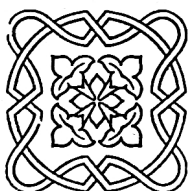


Armando Mercuri

La Perla Nera

Doemetto Orientale in 2 tempi

I. Tempo L'offerta Preziosa — II. Tempo Seduzione d'amore



N. 1183

L. 10

CASA EDITRICE MUSICALE

Saporetti & Cappelli

Via de' Conti 10 ■ FIRENZE - Anno 1932

Tutti i diritti sono riservati

Repertorio Orchestra

PEZZI DI GENERE

OPERETTE

Allegra S.

Il Gatto in Cantina (commedia musicale)

1163. Fantasia L. 15.—

Mademoiselle Ultra

889. Altalena dell'amore (L') *Fox trot* 5.—

888. Bimbe che amate e bacciate (*Java*) 5.—

887. Parigi maga del piacer *Fox nostalg.* 5.—

Montanari A.

La Capitana dell'Onda

1146. Interludio del Palio 5.—

1135. Leggenda del fior di Thè *Interm.* 8.—

1149. Terzetto delle Mandorline (II)

Charleston 5.—

SUITE, FANTASIE, PRELUDI SINFONICI, ECC.

Allegra S.

1087. Gabbiani (I) *Romanza senza parole* 8.—

1175. Girandola Suite di Canzoni 15.—

936. Quadretto Campestre *Pastorale* 5.—

961. Ricordi. *Preludio Sinfonico* 12.—

Billi V.

985. Suite campestre in tre tempi

Risveglio - Idillio campestre - La Vendemmia 15.—

Calamandrei U.

1078. Risveglio di bambole *Pezzo Carat.* 5.—

Chiri G.

1120. Vendetta araba Piccola Fantasia Orient. 10.—

Donati G. F.

984. In Arabia *Fantasia* 10.—

897. Languido Moto *Barcarola* 5.—

Franceschi U.

926. Fata Morgana *Fantasia* 10.—

Lipari F. P.

860. Incidentaux dramatique *Preludio*

Sinfonico 10.—

Mercuri A.

1183. La Perla Nera Poemetto Sinfonico in 2 tempi 10.—

Montanari A.

861. Capriccio di Andalusia 5.—

Moreno W.

1134. Kenya *Romanza senza parole* 5.—

INTERMEZZI

Allegra S.

922. Romanticismo 8.—

960. Saltimbancò (II) *Gran Valzer Interm.* 8.—

928. Siria 10.—

1026. Sull'imbrunire 8.—

923. T'aspetto 8.—

Barboni G.

1049. Primo incontro 8.—

Bergamini V.

1147. Notte nostalgica *Valzer Intermesso* 5.—

Billi V.

923. Ideale Infranto 8.—

770. Lieto Ritorno *Intermesso Brillante* 8.—

924. Serenata alle Stelle 8.—

Bruscalupi V.

1048. Sogno! 8.—

Calamandrei U.

959. Alba di un Sogno 8.—

664. Ombra che passa *Nenia* 5.—

1140. Raggi di faro 5.—

Cerrai V.

1074. Zingaresca. L. 8.—

Donati G. F.

801. Nel Giappone 8.—

Franceschi U.

993. Chiesetta del Villaggio (La) *Inter-*

mezzo Descrittivo 5.—

777. Notte d'Oriente 5.—

691. Raiah 8.—

829. Ricordanze. 5.—

663. Redenzione. 10.—

1086. Ridda di Folletti *In ermez. bril.* 8.—

1164. Sogno Orientale 8.—

958. Serenata a Conchita 5.—

1018. Visione Argentina 5.—

Liverani E.

927. Languore Sivigliano *Tango Inter.* 5.—

953. Leggenda d'amore 8.—

874. Mattinata Napoletana 5.—

1062. Sogno lontano *Interm. nostalgico* 5.—

Manini E.

1117. Canto di Natale. 8.—

Mercuri A.

1027. Rosaura e Pantalone 5.—

Montanari Aldo

1138. Nozze paesane 8.—

1174. Pensieri giocondi 8.—

Montanari A.

1083. Rendez - vous 8.—

1198. Massarani *Cançon de Cuna* 5.—

SERENATE

Allegra S.

665. Mattinata Fiorentina 5.—

Aru V.

1118. Serenata Melanconica 5.—

Cerrai V.

1130. A luna piena 5.—

Cantarini A.

1122. Serenatella a Wanda (Quintetto d'archi) 5.—

Gagliardi O.

1168. Serenata moderna 5.—

Lucia I.

1172. Serenatella Sentimentale 5.—

Negiani N. F.

625. Primavera di baci 5.—