

# LA PERLA NERA

POEMETTO ORIENTALE IN 2 TEMPI

Violino A

ARMANDO MERCURI

## N° 1 - L'offerta preziosa.

Molto moderato

Lo stesso tempo

*p*

*pp come un'eco*

*mp collante* *molto espres.*

**Andante**  
*mp espres..*

(se il Violino è solo suoni la parte superiore)

**DIVISI** *mf* **UNITI** *appassionato*

*animando*

*appass.* *a tempo* *rall.* *a tempo*

# Violino A

All<sup>o</sup> vivace (DANZA)

*f* *f* *p* *rall. un poco*

Molto moderato

*dolcissimo* *mf accel. molto* *rall. poco a poco*

All<sup>o</sup> vivace (come prima)

*mp rall. molto* *f* *f* *mp* *rall.*

Molto moderato (I. tempo)

*rall. ancora* *p* *mp cullante* *molto espres.* *p* *pp*

Violino A

# N.º 2 - Seduzione d'amore.

Andante voluttuoso

*mp espres.*

*affrett. con*

*molla espres. Sostenendo f f Psubito rall.*

Poco più mosso  
con grande seduzione

*mp* *rall.* *a tempo* *f*

*mp* *rall.*

*a tempo* *f* *mp espres.*

*f* *a tempo.* *tratt.*

All.º vivace

*ff*

*ff* *PIZZ.*

Molto moderato

ARCO *dolcissimo*

All.º vivo

*accel.* *ff*

*ff*

Sostenuto

*fff* *fff* *fff*