

Der Asra

Original key: G minor

Heinrich Heine

Anton Rubinstein, Op. 32 No. 6

Edited by Iain Sneddon

Moderato (♩ = 72)

Voice *p*

Täg-lich ging die wun-der-schö - ne Sul-tans-toch - ter auf und nie - der

Piano *p*

5

Voice

um die A - bend-zeit am Spring-brunn, wo die wei - ssen Was-ser plät-schern;

Pno.

9 *mf*

Voice

täg-lich stand der jun-ge Skla - ve um die A - bend-zeit am Spring-brunn,

Pno. *mf*

Copyright © Iain Sneddon 2019

This work is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.
To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.



13

Voice

wo die wei - ssen Was - ser plät - - schern:

Pno.

17

Voice

dim. Täg-lich ward er bleich und blei - cher, *dim.* bleich und bleich - er.

Pno.

dim. *dim.*

21

Voice

p Ei nes A - bends trat die Für - stin auf ihn zu mit rau-schen Wor - ten:

Pno.

p

25

Voice

stringendo "Dei-nen Na-men will ich wis-sen, dei-ne Hei-math, die-ne Sipp-schaft!"

Pno.

stringendo

29

rit.

A tempo

3

Voice

Und der Skla - ve sprach: "Ich hei - sse Ma - ho - met, ich

Pno.

rit.

a tempo

33

Voice

bin aus Ye - men, und mein Stamm sind je - ne As - ra, wel - che

Pno.

f

37

Voice

ster - ben, wenn sie lie - ben, und mein Stamm sind je - ne As - ra, wel - che

Pno.

41

p

rit.

Voice

ster - ben, wenn sie lie - ben."

Pno.

p

rit.