

Oeuvres posthumes

C. 1901

Six Petites Récréations

de Style facile

POUR

PIANO À QUATRE MAINS

1. L'Enfant dort! (*Berceuse*).....Op. 69
2. Réveuse (*Valse lente*).....Op. 70
3. Douce quiétude (*Réverie*).....Op. 71
4. Chanson Vénitienne.....Op. 72
5. J'aime mon pays (*Melodie*).....Op. 73
6. Saltarelle.....Op. 74

PAR

Henri D'AUBEL

Chaque morceau Prix 1^{fr} net

Paris, LE BEAU, Éditeur,
11, Rue Saint-Augustin, 11.

Tous droits d'adaptation, de reproduction et d'arrangement réservés.
Première édition par tous droits réservés. La Suède, le Danemark et le Japon.



N. 1438 (2)

RÊVEUSE

VALSE LENTE

à quatre mains

HENRI D'AUBEL

Op. 70.

SECONDA

♩ 2 Tempo di Valse moderato (84 = ♩)

PIANO

The musical score is written for piano, four hands. It begins with a piano (p) dynamic and a crescendo to forte (sf). The second system continues with sf and then mezzo-forte (mf). The third system starts with sf. The fourth system begins with a double bar line and the word 'FIN', followed by sf. The fifth system ends with a decelerando (rallentando) marking and a final double bar line. Fingerings and articulations are indicated throughout the score.

D.C.

RÊVEUSE

VALSE LENTE

à quatre mains

HENRI D'AUBEL

PRIMA

Op. 70.

№ 2

Tempo di Valse moderato (84 = ♩)

PIANO

5 4 3 2 1 2 3 4 5

p *f* *mf* *f* *très lié* *rallentendo* *D.C.*