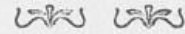


S. V. M.
17593
(3)

à Madame MALNORY-MARSEILLAC



122

TROIS MÉLODIES

Musique de

PAUL LACOMBE

Op. 154

1. - L'OUBLI (KLINGSOR). prix net : 2 fr.
2. - AU PIANO (JEAN LAHOR). — 2 fr.
3. - MADRIGAL (JEAN LAHOR). — 2 fr.

Paris - M. ROSSIGNOL, Éditeur

4, Avenue de Villiers

Téléphone Wagram 01-07

TOUS DROITS D'ÉXÉCUTION, TRADUCTION, REPRODUCTION
ET ARRANGEMENTS RÉSERVÉS POUR TOUTS PAYS, Y COMPRIS
LA SUÈDE, LA NORVÈGE ET LE DANEMARK.

Copyright by M. Rossignol. 1922

197, A. BOURGOT, PARIS.

S. V. M.
17593 (3)



MADRIGAL

Poésie de
JEAN LAHOR

Musique de
P. LACOMBE



CHANT

Un peu lent

p

Vos cils noirs, — vos

PIANO

Un peu lent

bien soutenu

p

p

longs cils soyeux Ont parfois des battements d'ai — les

cresc.

Et descendent sur vos grands yeux — Comme un vol tremblant d'hiron-del —

cresc.

f. les Vos paupières sont des oiseaux Qui pla - - nent

p

poco f *dim.* *p*

sur une eau dor - man - te Et leurs cils

rinf. molto fins sont les ro - seaux Que bai - - gne la clar - té char -

f.

rinf. molto *f.*

p - man - te Devos yeux, ces étangs d'a - zur, Vo - tre douceur

rinf. *dim.*

p *crese.*

et vo - tre - gloi - re - où le soir

p très soutenu

dim. *p soutenu*

Dans un bleu si pur, Nos rê - ves

Largement
cresc. molto

Largement
cresc. molto

al - tés vont boi -

f

- rel

p *rall.* *pp*

