

In contrada

versi di Liliana Basti musica di Claudio Macchi

Moderato nostalgico

The musical score consists of three systems of music. The first system starts at measure 1 and ends at measure 4. The second system starts at measure 5 and ends at measure 7. The third system starts at measure 9 and ends at measure 11. The vocal parts are Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The piano part is indicated by a bass staff at the bottom. The key signature is C minor (one flat), and the time signature is common time. The vocal parts sing in a call-and-response style, with the piano providing harmonic support. The lyrics are in Italian and describe a nostalgic scene in a contrada.

Measure 1: Ie - ra bel ne le se - re d'es - ta - te, ri - tro - var - se 'na za - ia de
Ie - ra ie - ra ie - ra bel sì
Ie - ra ie - ra ie - ra bel sì
Ie - ra ie - ra ie - ra bel sì

Measure 5: fioi, con in - dos - so l'o - dor de ma - ri - na ei vi - se - ti bru-sa - di del
ie - ra ie - ra ie - ra bel sì
ie - ra ie - ra ie - ra bel sì
ie - ra ie - ra ie - ra bel sì

Measure 9: sol, in con - tra - da sen - tai sui sca - li - ni, e a far - se scaz - zar dei por -
in con - tra - da in con - tra - da
in con - tra - da in con - tra - da

13

ton, quei mu lo - ni che zo - ga a pia - ti - ni ma - ma, ma - ma i me ru - ba'l ba -
in con - tra - da ma - ma el ba -
in con - tra - da ma - ma el ba -
in con - tra - da ma - ma el ba -

17

mf

lon! Var - da var - da var - da
lon! Var - da var - da var - da
lon! Var - da var - da var - da
lon! Var - da var - da le mu - le gran - de che a - rie che le ga! tra

21

var - da var - da var - da el pi -
var - da var - da var - da el pi -
var - da var - da var - da El pi - cio in ca - ro - ze - la,
lo - re le se con - ta i so - gni che le fa! El pi -

25

cio dor - mi dor - mi co - me un Ge -
cio dor - mi dor - mi co - me un Ge -
dor - mi co - me un Ge - sù su ma - ma che pu - te - la la ga un bel fio - co
cio dor - mi dor - mi co - me un Ge -

29

sù____ dò mo - ro - si dò mo - ro - sù dò mo - ro - si se co - co - la in scu - ro zi - ti e bo - ni i se stru - ca de scon - blù! Dò mo - ro - si dò mo - ro - sù dò mo - ro -

33

si dò mo - ro - si drio'l can - ton In con -
don, so - to un cia - ro de pi - co - le ste - le, che le cu - ca de dri-o del can-ton!___
si dò mo - ro - si drio'l can - ton
si dò mo - ro - si drio'l can - ton

37

tra - da cres - se - vi - mo tu - ti co-me in ca - sa be - can - do - se un fià el pro -
mf
in con - tra - da in con - tra - da
mf
in con - tra - da in con - tra - da
mf
in con - tra - da in con - tra - da

41

fu - mo del mar ca - re - za - va, bru - ti e bei 'co la stes - sa bon - tà! _____ bru - ti e
in con - tra - da in con - tra - da
in con - tra - da in con - tra - da
in con - tra - da in con - tra - da

45

mf
bei 'co la stes-sa bon - tà!
'co la stes - sa - bon - tà!
'co la stes - sa - bon - tà!
pp
p *pp*
p *pp*
p *pp*
p *pp*