

Thomas Weelkes - Hosanna dem Sohne Davids

Deutsche Textierung: Michael Stenov 2019

The musical score consists of six staves of music, each with a different vocal part: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), Bass (B.), and Bass (B.). The music is in common time and G major (indicated by a 'C' and a sharp sign). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes and rhythm of the music. The score is divided into two sections, indicated by a repeat sign with a '6' above it.

Section 1 (Measures 1-5):

- Soprano (S.): Ho - san - na, Ho - san - na
- Soprano (S.): Ho - san - na, Ho - san - na dem Soh-ne
- Alto (A.): Ho - san - na, Ho - san - na dem
- Tenor (T.): Ho-san - na, Ho - san - na dem Soh -
- Bass (B.): Ho - san - na, Ho - san - na dem Soh-ne
- Bass (B.): Ho - san - na, Ho - san - na

Section 2 (Measures 6-11):

- Bass (B.): dem Soh-ne Da - vids, dem
- Bass (B.): Da - vids, dem Soh - ne
- Bass (B.): — Soh ne Da-vids, dem Soh ne Da - vids, Da
- Bass (B.): ne, dem Soh-ne Da - vids, dem
- Bass (B.): Da - vids, dem Soh-ne Da - vids, Da -
- Bass (B.): dem Soh-ne Da - vids, dem Soh-ne Da -

9

Soh-ne Da - vids, Da - vids. Hoch - ge-lobt sei_

Da - vids, dem Soh-ne Da - vids. Hoch - ge-lobt

- vids, Da - vids. Hoch - ge-lobt sei_

Soh - ne, dem Soh-ne Da - vids. Hoch - ge-lobt sei_

vids, dem Soh-ne Da - vids. Hoch - ge-lobt

vids, dem Soh - ne Da - vids. Hoch - ge-lobt

13

Er, der kom - met im Na - men des Herrn, sei Er, der

Er, sei Er, der kom-met im Na-men des

Er, der kom-met im Na-men des Herrn, der kom-met im

sei Er, der kom-met im Na-men des Herrn, sei

Er, der kom-met im Na - men des

16

der kom - met im Na - men des Herrn, im
kom - met im Na - men des Herrn, im Na -
Herrn, der kom - met im Na - men des Herrn, im Na -
Na - men des Herrn, der kom - met im Na - men des Herrn, im Na -
der kom - met im Na - men des Herrn, im Na - men des Herrn, im Na -

18

Na - men des Herrn. Ho - san - na, Ho - san - na, Ho -

- men des Herrn. Ho - san - na, Ho - san - na, Ho -

Na - men des Herrn. Ho - san - na, Ho - san - na, Ho -

men des Herrn. Ho - san - na, Ho - na, Ho -

Herrn, des Herrn. Ho - san - na, Ho -

Na - men des Herrn. Ho -

21

san - na.
 Du, der
 san - na.
 san - na. Du, der sit-zet auf dem höch - sten Thron,
 Du,
 san - na. Du, der sit-zet auf dem höch - sten Thron,
 san - na.
 Du, der sit-zet auf dem höch -

24

sit - zet auf dem höch - sten Thron,
 Du, der sit - zet auf dem höch - sten Thron,
 der sit - zet auf dem höch -
 Du, der sit - zet auf dem
 höch - sten Thron,
 Du, der sit - zet

26

Du, der sit-zet auf dem höch - sten
 Du, der sit-zet auf dem
 - sten Thron, dem höch - sten Thron,
 höch - sten Thron, Du, der sit - zet auf dem
 auf dem höch - sten Thron, Du, der
 Thron, Du, der sit - zet auf höch - sten Thron,

29

Thron, dem höch-sten Thron, dem höch -
 höch - sten Thron, dem höch-sten Thron, dem höch - sten
 Du, der sit - zet auf dem höch-sten Thron, auf dem höch -
 höch - sten Thron, höch-sten Thron, auf dem höch -
 sit - zet auf dem höch - sten Thron, auf dem höch -
 dem höch - sten Thron, auf dem höch -

32

sten Thron. Ho-san - na, Ho - san - na in der Hö -
Thron. Ho-san - na, Ho - san - na in der Hö -
sten Thron. Ho-san - na, Ho - san - na in der Hö - he, in der
sten Thron. Ho-san - na, Ho - san - na in der
sten Thron. Ho - san - na _____. - sten Thron. Ho-san - na, Ho - san - na in der Hö -

37

he, in der Hö - he, in der Hö - he.
he, in der Hö - he.
Hö - he, in der - Hö - he.
Hö - he, in der Hö - he.
in der Hö - he, in der Hö - he.