

Repertoire-Nummer des beliebten Humoristen

Herrn Werner-Goldmann.

Lieder

für
1 Singstimme und Klavier

von

Herrn. Schultze-Buch.

- 
- Op. 6. *Heut ist ja noch heut!*..... M. 1,00.
*Op. 7. *Was kann wohl süßer sein.....?* " 1,20.
Op. 8. *Wenn die Rosen blüh'n*..... " 1,00.
Op. 9. *Trinkspruch. (Der Trank soll leben!)*.... " 1,00.
Op. 10. *Schön ist die Jugend*..... " 1,20.
Op. 11. *Vor der Liebe kann sich keiner schützen* " 1,20.
Op. 12. *Der Flöten-Wilhelm*..... " 1,20.
Op. 13. *Schenke mir ein einzig Küsschen*..... " 1,20.
Op. 14. *Unter'm Kastanienbaum*..... " 1,20.
Op. 15. *In Wilmersdorf, in Halensee tanzen die
Nixen vom Strand der Spree* " 1,20.

Die mit einem * versehenen Lieder erschienen
auch für Zither. Preis jeder Nummer Mk. 0,75.

Eigenthum und Verlag
von

Rudolf Thiele, Berlin

Garten-Str. 177.

Rob. Förberg, Leipzig.

In Wilmersdorf, in Halensee tanzen die Nixen vom Strand' der Spree.

Worte und Musik von
Herm. Schultze-Buch, Op. 15.

Walzer.

ff

1. Kann es im Le - ben Schö - ne - res ge - ben, als sich so ganz wei - hen dem
2. Ei, Don - ner - wet - ter! 'S wird im - mer net - ter: „Trud - chen, Em - ma, al - le sind
3. Drau - ssen im Gar - ten hört man es schmachten: „Ach, Fri - do - lin, sei nicht so

mf

Tanz, zart sich um - schlin - gen, schwe - ben und sprin - gen, das hebt die Brust
da!“ Ach, und Schön - Rös - chen in Rad - fahr - Hös - chen tanzt je - den Tanz
kühn!“ Un - ter den Bäu - men kann man süß träu - men, und mancher Blick

in sü - sser Lust. Man tanzt gar schneidig, flott und ge - schmeidig gern al - le -
mit E - le - ganz. Die da, im Klei - de von bun - ter Sei - de, au, die ist
leuch - tet von Glück. Doch bald geht's wei - ter lu - stig und hei - ter wie - der zum

zeit von hier nicht weit, drum wollt ihr's se - hen, sel - ber euch dre - hen,
 fein. Ach, wär' sie mein. Will en - ga - gie - ren, mal „Ein'n“ ris - kie - ren!
 Saal: „Ach noch ein - mal!“ „Komm', al - te Flö - te“ lis - pelt die Gre - the,

wo man des Le - bens sich freut? — Wirk - lich, sie sagt auch nicht „Nein!“ — Na, denn los! Es tanzt sich ja fa - mos! In
 „hör doch, jetzt kommt Da - men - wahl!“

Wil - mers - dorf, in Ha - len - see, da tan - zen die Nixen vom Strand' der Spree. Das wiegt und

schmiegt sich, blickt und drückt und macht al - le Männer ver - rückt! In rückt!

Musikproben aus Liedern von Herm. Schultze - Buch für 1 Singstimme und Klavier.

Op. 6. Heut ist ja noch heut! Walzerlied. Preis: 1,00 Mk.

Valse: Refrain. VIII.

Ach, lässt doch das Grü - ßeln sein, e - dunkelt nicht so weit. Stimmt all mit mir froh - lich ein: „Heut ist ja noch heut!“

Op. 7. Was kann wohl süßer sein...? Walzerlied. Preis: 1,20 Mk.

Refrain.

Was kann wohl sü - ßer sein, als so recht tief hin - ein in's dunk - le Au - gen - paar zu schau'n den lie - ben hul - den Frau'n!

Op. 8. Wenn die Rosen blüh'n... Walzerlied. Preis: 1,00 Mk.

Refrain.

Bis die Ru - sen blüh'n, bis die Her - zen glüh'n will ich prü - fen dich, ob du liebst wirklich mich. Bis die

Op. 9. Trinkspruch. (Der Trank soll leben.) Preis: 1,00 Mk.

Allegro moderato. *Chor:* der Trank soll le - ben, der Trank soll le - ben,

f Der schö - ne Trank, der Trank soll le - ben, den Gott uns zur Freu - de ge - ge - hen!

Op. 10. Schön ist die Jugend! Preis: 1,20 Mk.

Moderato. Refrain. *ritard.*

legato Schön ist die Ju - gend, sie schenket uns Küsse und Lie - der Gold - ner Ju - gend - traum, nie mehr keh - rest du wie - der!

Op. 11. Vor der Liebe kann sich keiner schützen! Humor. Mazurkalied. Preis 1,20 Mk.

Refrain.

Vor der Liebe kann sich kei - ner schüt - zen, al - les Reden thut da wenig nüt - zen, denn es muss ein je - dermann schließ - lich glauben dran. schließ - lich glau - ben dran!

Op. 12. Der Flöten - Wilhelm. Humor. Mazurkalied. Preis: 1,20 Mk.

Im langsamen Mazurkatempo. Refrain.

Lass mich ein Stündchen an dein - em Mündchen mich mei - nes Le - bens er - freu'n Ach, so ein Stündchen an deinem Münd - chen wird mir höch - ste Won - ne sein! Lass mich ein

Op. 13. Schenke mir ein einzig Küsschen! Walzerlied. Preis: 1,20 Mk.

Refrain.

Schenke mir ein ein - zig Küsschen, wenn du wei - ter nichts mir gibst, lass mich träu - men nur ein bis - chen in dem Wahn dass du mich liebst! Schenke

Op. 14. Unterm Kastanienbaum. Preis: 1,20 Mk.

Andantino. Refrain.

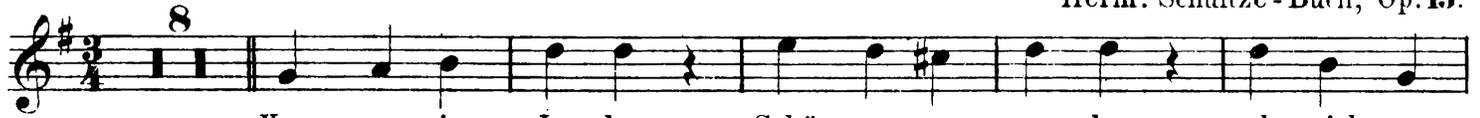
f Ach, wie so schön war der Traum un - ter'm Ka - sta - nien - baum, als du zuerst mich ge - küsst, sagtest wie gut du mir bist!

Sämtliche oben angeführten Lieder sind Eigentum und Verlag von Rudolf Thiele, Berlin. N. 4. Gartenstr. 177. und können durch alle Buch- und Musikalienhandlungen bezogen werden.

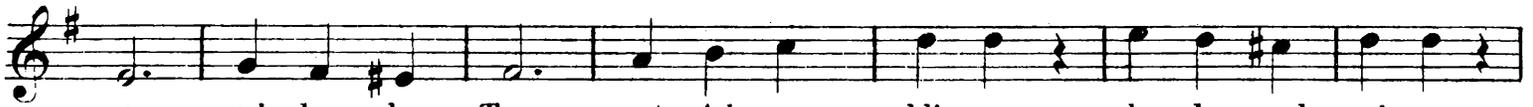
In Wilmersdorf, in Halensee tanzen die Nixen vom Strand' der Spree.

Walzer.

Worte und Musik von
Herm. Schultze-Buch, Op. 15.



1. Kann es im Le - ben Schö - ne - res ge - ben, als sich so
2. Ei, Don - ner - wet - ter! S'wird im - mer net - ter: „Trud - chen, Em -
3. Drau - ssen im Gar - ten hört man es schmachten: „Ach Fri - do -



ganz wei - hen dem Tanz, zart sich um - schlin - gen, schwe - ben und sprin - gen,
ma, al - le sind da!“ Ach, und Schön = Rös - chen in Rad - fahr = Hös - chen
lin, sei nicht so kühn!“ Un - ter den Bäu - men kann man süß träu - men,



das hebt die Brust in sü - sser Lust. Man tanzt gar schnei - dig,
tanzt je - den Tanz mit E - le - ganz. Die da in Klei - de
und man - cher Blick leuch - tet von Glück. Doch bald geht's wei - ter



flott und ge - schmei - dig gern al - le - zeit von hier nicht weit,
von bun - ter Sei - de, au, die ist fein. Ach, wär' sie mein.
lu - stig und hei - ter wie - der zum Saal: „Ach noch ein - mal!“



drum wollt ihr's se - hen, sel - ber euch dre - hen, wo man des
Will en - ga - gie - ren, mal „Ein'n“ ris - kie - ren! Wirk - lich, sie
„Komm al - te Flö - te“ lis - pelt die Gre - the, „hör doch jetzt



Le - bens sich freut?
sagt auch nicht „Nein!“ Na, denn los! Es tanzt sich ja fa - mos! In
kommt Da - men - wahl!“



Wil - mers - dorf, in Ha - len - see, da tan - zen die Ni - xen vom Strand' der Spree. Das



wiegt und schmiegt sich, blickt und drückt und macht al - le Männerver - rückt! In rückt!

enthält nachstehende empfehlenswerthe Musikstücke und Vorträge.

Pianofortemusik zu 2 Händen.

Born, Paul. Op. 15. Thaperlen-Polka.	Mk. 1,20
Heinecke, Max. Op. 12. Ausstellungs-Ouverture.	1,80
Pastor, Adolf. Op. 22. Ein Kind der Grossstadt, <i>Gav.-Rhl.</i>	1,20
Thiele, Rud. Op. 51. Vivat Victoria, <i>Marsch.</i>	1,20
" " Op. 52. Die Corso-Venus, <i>Rheinländer.</i>	1,20
Thiele-Büchner, Berliner Melodien-Ausstellung, <i>Potp.</i>	2,00
Büchner, Max. Flöten-Wilhelm-Mazurka.	1,00
Pastor, Adolf. Op. 35. Mit fliegenden Bannern. <i>Marsch.</i>	1,20

Lieder für 1. Singstimme u. Pianofortebegleitung.

Brause, Max. Op. 10. Germania, <i>patriot. Walzertied.</i>	Mk. 1,20
Butenuth, Leop. Op. 350. O Mutter weine nicht!	1,20
Thiele, Rud. Op. 25, I. O zögere nicht, reich mir die Hand.	0,90
" " Op. 25, II. Unter Liebchens Fenster.	1,20
" " Op. 53. Lottchens Tanzstunde (<i>humorist.</i>)	1,20
Schultze-Buch, Op. 6. Heut ist ja noch heut! <i>Walzertied.</i>	1,00
" " Op. 7. Was kann wohl süsser sein. <i>Walzert.</i>	1,20
" " Op. 8. Wenn die Rosen blüh'n. <i>Walzertied.</i>	1,00
" " Op. 9. Trinkspruch. (<i>Der Trank soll leben.</i>)	1,00
" " Op. 10. Schön ist die Jugend. <i>Walzertied.</i>	1,20
" " Op. 11. Vor der Liebe kann sich keiner schützen! <i>Mazurka-Lied.</i>	1,20
" " Op. 12. Der Flöten-Wilhelm. <i>Mazurka-Lied.</i>	1,20
" " Op. 13. Schenke mir ein einzig' Küsschen. <i>Wtz.</i>	1,20
" " Op. 14. Unter'm Kastanienbaum.	1,20

Thiele, Rud. Op. 56. Das Briefgeheimniss. <i>Hum. Rheintd.</i>	1,50
Burwig, Gust. Op. 91. Jung Ruppert und sein Tyras.	1,20
" " Op. 92. Ich sagte nicht ein Wort, ich küsste immerfort!	1,00
Frick, Carl. Op. 35. Meines Liebchens dunkle Äuglein. <i>Walzertied.</i>	1,20

Damen-Vorträge u. Couplets.

Thiele, Rud. Op. 52. Die Corso-Venus.	Mk. 1,50
" " Op. 54. Man hebt das Kleid!	1,50
" " Op. 55. Wie herrlich ist's ein Kind zu sein!	1,50
" " Op. 58. Was dem Manne nicht gelingt....	1,20
" " Op. 59. Der verschwundene Männe.	1,20
Patsch, Carl. Op. 37. Kein einz'ger ist treu!	1,20
" " Op. 38. Ich bin ein süsses Mäuschen!	1,20
Burwig, Gust. Op. 93. Es geht doch nichts über so'n bischen Liebe!	1,20
" " Op. 94. Is nich! Nee, da fang' ich lieber Fliegen!	1,20
" " Op. 95. Pikant, charmant, famos, hatschi!	1,20
(<i>auch als Duett für 2 Damen verwendbar.</i>)	

Glaser, Jacques. Op. 21. Die flotte Steirerin. *Costüm-Lied.* 1,20

Herren-Vorträge u. Couplets.

Burwig, Gust. Vorn und hinten! <i>Couplet.</i>	Mk. 1,20
Goldmann, Werner. Kutscher Blasius. <i>Costüm-Couplet.</i>	1,00
" " So billig wie heute! <i>Couplet.</i>	0,75
Kempf, Franz. Da hat's eingeschlagen! <i>Couplet.</i>	0,75
Lichterfeld, Matthias. Im Jahre 2000. <i>Couplet.</i>	0,75
Thiele, Rud. Das ist grade was Schönes! <i>Couplet.</i>	0,75
" " Dazu kann keine Polizei mich zwingen! <i>Coupl.</i>	0,75
" " Op. 57. I gitt, mich gruselt sehr! <i>Couplet.</i>	1,20
" " Schmitz aus Britz. <i>Soloscene.</i>	1,20
Glaser, Jacques. Dazu gehört gewissermassen doch Talent!	1,00

Drastische Couplet- u. Parodietexte.

Parodie: Ach lieber Schaffner! (<i>mit Musik.</i>)	Mk. 1,00
" Sehn Sie das ist ein Geschöpf!	0,30
" Das Liebchen mit dem Stübchen.	0,30
" Daisy-Walzer.	0,30
" Was kann wohl süsser sein!	0,20
Bruder Heinrich aus Mariaberg.	0,30
Dr. Fritz Friedmanns Reibeabenteuer.	0,30
Die Käsemeiern.	0,50
Neue Kalauer.	0,30