

NOUVELLES MÉLODIES

M^{me} CLÉMENCE DE REIZET

V^{esse} DE GRANDVAL

à M^{me} Damoreau-Wekerlin.

1. LES CLOCHETTES... 3^f

Poésie de M^{me} la Baronne de REIZET.

à M^{lle} Anna Banderali.

2. SITU M'AIMAIS!... 2^f 50

Poésie de Charles REYNAUD.

à M^{me} Paulin.

3. CHANSON... 2^f 50

Poésie d'Alfred de MUSSET.

à M^{me} Gaveaux-Sabatier.

4. MIGNONNE... 2^f 50

Poésie de RONSARD.

à M^{lle} Marie Brousse.

5. RAPPELLE-TOI... 2^f 50

Poésie d'Alfred de MUSSET.

à M^{me} Iweins d'Hennin.

6. CHRYSA... 3^f 75

Poésie de Charles DOVALLE.

DU MÊME AUTEUR:

Paroles de PAUL NIBELLE.

DIEU SEUL PEUT TOUT SAVOIR... LA JEUNE FILLE & LE LYS.

TRILBY. Chanson. — NE LE DIS PAS.

ROSETTE, Villanelle de 1562.

à M^{me} Cinti-Damoreau.

ROSE & VIOLETTE

DUO

Pour soprano ou mezzo-soprano.

PAROLES DE

GALOPPE d'ONQUAIRE.



A. BARBIZET

Imp. Housset & Co. 17, rue de la Harpe, 17.

PARIS, AU MÊNESTREL, 2^{bis} Rue Vivienne.

HEUGEL & C^{ie} ÉDITEURS-LIBRAIRES POUR LA FRANCE & L'ÉTRANGER.

(Fournisseurs du Conservatoire.)

1857

Vm⁷ 61649 (1)

LES CLOCHETTES.

PAROLES DE M^{lle} LA B^{lle} REISET.

MUSIQUE DE M^{lle} LA V^{euve} DE GRANDVAL.

(N^o 1. Pour Mezzo-Soprano.)

à M^{lle} MARIE WERKELIN-DAMOREAU.

(NÉE CLÉMENTINE DE REISET.)

CHANT. *All.^o Moderato.*

PIANO. *dolce.*

f Ah! *sf* Son-nez clo-chet-tes ar-gen-

tr. ti-nes, Rap-pe-lez les trou-peaux er-rants, *f* Ah!

pp tr. E-veil-lez l'é-cho des col-li-nes, Du pâ-tre sus-pen-diez les chants! *f* Son-

mf marc. cato. -nez! son nez! Du pâ-tre sus-pen-diez les chants, Ah!

dim. p ah! son nez son-

Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis r. Vivienne.

Imp: Moucelot 27 r. CF des P^s Champs.

-nez, son-nez, son-nez! *f*
 8---
p
 Dé-jà l'ombre du soir s'étend sur la val-lée La na-tu-res endort, c'est l'heure du re-pos;
a Tempo.
 Le soleil s'est enfui; sous la voûte étoi-lée on n'entend plus vibrer le son des chalumeaux, On n'entend
 plus vibrer le son des chalumeaux. sonnez! son-nez!
 8---
pp
 sonnez! son-nez! Ah!
 8---
 8---
 8---



2^e
COUPLET. *pp*
Voyageur éga-re dans nos ver-tes cam-pa-gnes E-con-te ce si-gnal, il gui-de-ra tes pas,
Nos toits hos-pi-ta-liers t'offrant dans ces mon-ta-gnes Un a-bri pour la nuit, Un mo-deste re-pas, Un a-bri pour la nuit, un mo-deste re-
pas. sonnez! sonnez! sonnez! sonnez! ah!

3^e
COUPLET. *pp*
Et vous, pe-tits en-fants, re-gagnez vos chaumière-s, Le loup peut vous attendre, Et nos chiens vigi-lants
Ne vous défendraient plus; rentrez près de vos mè-res qui vous tendent les bras; venez pe-tits enfants, qui vous tendent les bras, venez pe-tits en-
fants. sonnez! sonnez! sonnez! sonnez! Ah!
Sonnez clochettes ar-gen-ti-nes, Rap-pe-lez les trou-peaux errants, ah!
E-veille-z l'Es-chol-des col-li-nes Du pâ-tre sus-pen-drez les chants! Sonnez! son-
nez! Du pâ-tre sus-pen-drez les chants ah!
clochettes, sonnez!

Cette production est gravée au Ton plus haut pour Soprano.

