

„AURORA“

Sammlung auserlesener Gesänge

mit Begleitung des

PIANOFORTE.

- Nº 1. Jrländisches Volkslied. Letzte Rose.
„ 2. Steyrisches Volkslied. Hoch vom Dachstein.
„ 3. Russisches Volkslied. Der rothe Sarafan.
„ 4. Volkslied. Mutterseelen allein.
„ 5. Romanze. Die blauen Augen. Les Yeux bleus {Arnaud}



963 — 994.

à Pr. fl. — 18 kr.
5 ngr.

MÜNCHEN BEI JOS. AIBL,
Kaufingerstrasse Nº 26.

VOLKSLIED.

Mutterseelen allein.

Andante con anima.

Gesang.

1. Es
2. Und
p.

Piano.

p. mf. pp.

blickt so still der Mond mich an, es fließt so still der Rhein, der
friedlich wandeln ih — re Bahn die gold_nen Ster_ne_lein, der

rallent.

Fischer_kna_be steht im Kahn, so mutter_see_len al_lein ; ich
ruht — — — — — ich

pp.

a tempo. 3

sitz' am Rock-en trau-rig still in mei-nem Käm-mer-
 sitz' so ein-sam und so — — — — —

rallent. **e perpendosi.**

lein, — , das Rüd-chen mir nicht schnurren will, so
 der Schlummer mir nicht nah-en will, —

Poco più mosso.

mutter-see-len al-lein — : Wärs't du bei mir, wär' ich bei dir, du

mf. *p.*

lieb-ster Kna-be mein — , du stündst nicht dort, ich

cresc.

säfs' nicht hier so mutter-seelen al-lein! Wärest

f. p. mf.

du bei mir, wär ich bei dir, du lieb-ster Kna-be

p.

mein —, du stündst nicht dort ich säfs' nicht hier so

cresc. pp.

rallent. mutter-seelen al-lein!

p. ppp.