

Herrn Dr. RAOUL WALTER
Kgl. bayrischem Kammersänger
zugeeignet.

Fünf Gesänge

für
eine hohe Singstimme
mit Begleitung des Pianoforte

componirt von

Richard Wickenhauser.

OP. 26.

- | | |
|--|------------|
| N ^o 1. Ruhen , von <i>Richard Schaukal</i> | Pr. M 1.20 |
| N ^o 2. Schwermut , von <i>Georg Palma</i> | Pr. M 1.20 |
| N ^o 3. Frage , von <i>Richard Schaukal</i> | Pr. M 1.20 |
| N ^o 4. Einsame Feier , von <i>Richard Schaukal</i> | Pr. M 1.20 |
| N ^o 5. Nicht doch! von <i>Richard Dehmel</i> | Pr. M 1.20 |

Aufführungsrecht vorbehalten.

LEIPZIG, FR. KISTNER.

9515 _ 9519.

lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

Ruhen.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Richard Schaukal.

Richard Wickenhauser Op. 26 N^o1.

Ruhig und verklärt.

Singstimme.

Die Lie - be hat ih - re

Pianoforte.

pp sehr gebunden
mit Pedal

wei - ssen Schwin - gen still und schir - mend auf uns ge - senkt.

Ich hö - re wie sil - ber - nes Trop - fen - klin - gen mein

pp *p*

Herz. Es

mf ausdrucksvoll *dim. e rit.*

a tempo
ist als hin- gen die Stun- den stumm in mei- ne Welt.

mf *a tempo*
pp *mp*

pschwärmerisch
Ich le - - be in dei- nen Au - - gen, sie ru- hen sanft und zärt - -

pp sehr zart

- lich in mei - - nen. So wie sanft- e

mf

mf

Bil - der auf al- ten Tru - - hen sind al- le Din - - ge.

f

mf p

p zurückhaltend

Thu - en und Den - ken schläft.

pp zurückhaltend *p im Zeitmasse*

p langsam

Ich bin rein und

langsam

froh.

p im Zeitmasse *mf* *pp*

LIEDER UND DUETTE

mit Begleitung des Pianoforte

von

ANTON RÜCKKAUF.

Op. 6. 3 Balladen v. LUDWIG UHLAND. ^A

- No. 1. Die Nonne 1 —
- " 2. Die Königstochter 1 —
- " 3. Der letzte Pfalzgraf 1 —

Op. 9. 5 Lieder von HAFIS (übersetzt von G. FR. DAUMER).

- No. 1. Wie Melodie aus reiner Sphäre hör' ich 1 —
- " 2. Ich will bis in die Sterne 1 —
- " 3. Mein süßer Schatz! Du bist zu gut 1 —
- " 4. Ich dachte dein in tiefer Nacht 1 —
- " 5. Wehre nicht, o Lieb, wehre nicht 1 —

Op. 12. 5 Minnelieder von WALTHER VON DER VOGELWEIDE.

- No. 1. Ein Kuss von rothem Munde 1 —
- " 2. Schönheit und Tugend 1 —
- " 3. Ergebung und Versagung 1 —
- " 4. Unter der Linde 1 —
- " 5. Gewalt der Minne 1 —

Op. 14. 7 Lieder.

- No. 1. Dämmernd liegt der Sommerabend 1 —
- " 2. Einen Liebsten hab' ich 1 —
- " 3. Und du bist vermählt 1 —
- " 4. Du wunderschönes Mägdlein 1 —
- " 5. Die Jungfrau schläft in der Kammer 1 —
- " 6. O Liebe, kehre meinem Herzen 1 —
- " 7. Du schaust mich an 1 —

Op. 15. 6 Lieder.

- No. 1. Trauliches Heim 1 —
- " 2. Der nächtliche Ritter 1 —
- " 3. Am Scheideweg 1 —
- " 4. Auf der Rossweide 1 —
- " 5. Hintern Zaun 1 —
- " 6. Der Eifersüchtige 1 —

Op. 16. 6 Lieder. ^A

- No. 1. Schlag' die Tschadra zurück 1 —
- " 2. Aufmunterung 1 —
- " 3. Die Rache 1 —
- " 4. Das Schwert 1 —
- " 5. Nicht mehr zu dir zu gehn beschloss ich 1 —
- " 6. Süßes Erwarten 1 —

Op. 17. Zigeunerlieder.

- No. 1. Hochsomernacht 1 —
- " 2. Minnegluth 1 —
- " 3. Lockruf 1 —
- " 4. Werbung 1 —
- " 5. An mein Tambourlin 1 —
- " 6. Der Betyár. 1 —

Op. 18. 5 Lieder von L. ST. HOHENRIED.

- No. 1. Sehnsuchtsdrang 1 —
- " 2. Hingebung 1 —
- " 3. Erwachte Liebe 1 —
- " 4. Ewig dein 1 —
- " 5. Mein Lieb 1 —

Op. 21. Flammen und Asche. Ein Liedercyklus v. JOHANNA AMBROSIUS.

- No. 1. Frage 1 —
- " 2. O, Lieb auch du 1 —
- " 3. In schwebender Pein 1 —
- " 4. Verhaltene Gluth 1 —
- " 5. Liebesallmacht 1 —
- " 6. Dein Kuss 1 —
- " 7. Glockenklang 1 —
- " 8. So geh't's 1 —
- " 9. Der Falter 1 —
- " 10. Zum Abschied 1 —
- " 11. Still 1 —
- " 12. Dahin 1 —

Op. 22. Lenz und Liebe. Ein Liedercyklus von KLAUS GROTH.

- No. 1. Sie kommt 1 —
- " 2. Wahr' dich 1 —
- " 3. Frühlingssonne 1 —

Op. 22. Lenz und Liebe. ^A

- No. 4. Johann, ich muss fort 1 —
- " 5. Unter'm Apfelbaum 1 —
- " 6. Vor der Thür 1 —
- " 7. Im Kämmerlein 1 —

Op. 23. 5 Lieder.

- No. 1. Dein Auge 1 —
- " 2. Du überall 1 —
- " 3. Klopf' nur an's Fenster 1 —
- " 4. Das Blatt im Buche 1 —
- " 5. Das Steildiehn 1 —

Op. 24. 5 Lieder aus dem spanischen Liederbuch von E. GRIBEL und P. HEYSK.

- No. 1. Holde schattenreiche Bäume 1 —
- " 2. Alle gingen, Herz, zur Ruh' 1 —
- " 3. Mügen alle bösen Zungen 1 —
- " 4. Klinge, klinge, mein Pandero 1 —
- " 5. Bedeckt mich mit Blumen 1 —

Op. 25. 4 Lieder.

- No. 1. Waldelnsam 1 —
- " 2. All' meine Herzgedanken 1 —
- " 3. Bei dir allein 1 —
- " 4. Verloren 1 —

Op. 27. Aus der Wanderzeit, von KARL STIELER. Ein Liedercyklus.

- No. 1. O wehr' es nicht 1 20
- " 2. Sommermorgen 1 20
- " 3. Geht es dir auch wie mir 1 20
- " 4. Beim Abschied 1 20
- " 5. Grüsse 1 20
- " " Mit erleichterter Begleitung 1 20
- " 6. Wiederkehr 1 20
- " 7. Dein 1 20
- " 8. Im Haselstrauch 1 20
- " 9. Dämonen 1 20
- " 10. Sehnsucht 1 20
- " 11. Die weisse Rose 1 20
- " 12. Hingegeben 1 20
- " 13. Nächtiges Wandern 1 20
- " 14. Nach Jahren 1 20

Aufführungsrecht vorbehalten.

Für hohe Stimme.

Leipzig, FR. KISTNER,

Für tiefe Stimme.

(K. k. ö. g. M.)