

Nº 77. G. Othmayr.

Intonatio.

Es ligt ein schloß in O ster reich, das ist gar wol

Das ist gar wol

bau - et, von..... zim - met und von ne - ge.lein, wo

er - bau - et, von zim.met und von ne - ge.lein, von zimmet und von ne -

er - bau - et, von zim.met und von ne - ge.lein, von ne - ge.lein, von zimmet und von ne -

bau - et, von zim.met und von ne - ge.lein, von ne - ge.lein, von zimmet und von ne -

find man..... sol.che mau - ren.

- - - - ge - lein, wo find man sol.che mau - ren, sol.che..... mau - ren.

wo find man sol.che mau - ren, ja..... mau - ren.

ne - - - - ge - lein, wo find man sol.che mau - - - - ren.

Böhme im Altdeutschen Liederbuche 1877 teilt aus einem fliegenden Blatte von 1647 siebzehn Strophen mit, deren erste etwas abweichend lautet:

Es liegt ein schloß in Oesterreich,
das ist ganz wol erbauet
von silber und von rotem gold
mit marmelstein vermauret.

Die folgenden Strophen berichten von einem gefangenen Knaben, den der Vater auslösen will, doch die Lösung verschmärt wird und der Knabe gehängt; nach drei Tagen wird das Schloß gestürmt und alles nieder gestochen.