

Komm her, wundes Reh

JWV 141 Nr. 2

Thomas Moore

(aus "Zwei irische Lieder")

Joseph Gabriel Rheinberger

Andante molto

Stimme *dolce*

1. Komm her, wun - des Reh, ruh' dich aus bei
2. (Was) wä - re die Lie - be, hielt sie nicht
3. (Du) nann - test mich En - gel in Stun - den des

Klavier *Andante molto*
pp

6 *cresc.* *f*

mir; wenn die Her - de auch floh, dei - ne Hei - mat ist hier; hier
nach durch Lust und durch Qua - len, durch Eh - re und Schmach? Nicht
Glücks; nun will ich's dir sein trotz des her - ben Ge - schicks; will

cresc. *f*

11 *p*

tro - ckne die Trä - nen, hier still dei - nen Schmerz, für dich schlägt ja
weiß ich, nicht frag' ich, ob Schuld auf dir ist, ich weiß nur, ich
al - le Ge - fah - ren der Höl - le be - steh'n; dich schüt - zend be -

dim. *p*

16

rit. 1.2. 3.

e - wig mein lie - ben-des Herz.
lieb dich ganz so wie du bist!
frein; mit dir un - ter-geh'n!

2. Was
3. Du

rit. 1.2. 3.

pp *f*

4.6.[18]64