

De profundis in g

Full score

dec. 1805

Antonio Salieri (1750-1825)

Larghetto

Oboi
a2
p *f* *p* *f*

Fagotti
a2
p *f* *p* *f*

Tromboni
a2
f *f*

Soprano
f
De pro - fundis cla - ma - vi ad te Do-mine. Do-

Alto
f
De pro - fundis cla - ma - vi ad te Do-mine. Do-

Tenori
f
De pro - fundis cla - ma - vi ad te Do-mine. Do-

Basso
f
De pro - fundis cla - ma - vi ad te Do-mine. Do-

Violini I
p *f* *p* *f*

Violini II
p *f* *p* *f*

Viola
p *f* *p* *f*

Continuo
p *tasto* *f* *p* *f*

Figured Bass: 5 3 # 6 6 3 7 6 5 4 5 3 10 #4

2

9

Ob.

Fag.

Tbn.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Cont.

p *cresc.*

p *cresc.*

p *cresc.*

p dolce

p dolce

p dolce

p dolce

p dolce

p *cresc.*

p dolce

cresc.

p dolce

cresc.

p dolce

cresc.

p *cresc.*

$\frac{3}{6}$ $\frac{8}{6}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\sharp$ $\frac{6}{\flat 3}$ 6 $\frac{6}{3}$ $\flat 7$ $\frac{7}{3}$ 8

20

Ob. *f* *fp* *cresc.* *f*

Fag. *f* *fp* *cresc.* *f*

Tbn. *f* *fp* *cresc.* *f*

S. *f* *fp* *sf cresc.* *f* *p dolce*
Do - mi ne, quis susti - ne-bit? Quis susti - ne bit? Quis? Quia apud

A. *f* *fp* *sf cresc.* *f* *p dolce*
Do - mi ne, quis susti - ne-bit? Quis susti - ne bit? Quis? Quia apud

T. *f* *fp* *sf cresc.* *f* *p dolce*
Do - mi ne, quis susti - ne-bit? Quis susti - ne bit? Quis? Quia apud

B. *f* *fp* *sf cresc.* *f* *p dolce*
tates observa-veris, Do-mine, Do - mi-ne, quis sus-ti - ne - bit? Quis susti - ne bit? Quis? Quia apud

VI. I *f* *fp* *cresc.* *f* *p dolce*

VI. II *f* *fp* *cresc.* *f* *p dolce*

Vla. *f* *fp* *cresc.* *f* *p dolce*

Cont. *f* *fp* *f* *p*
7 6 5 7 6 5 3 4
1 2

31

Ob.

Fag.

Tbn.

p *f* *p* *f*

S.

A.

T.

B.

me - a in verbo e - us, speravit a - nima me - a in Do - mi - no.

p dolce

p dolce

p dolce

p dolce

VI. I

VI. II

Vla.

Cont.

p *f* *p* *f* *p* *f* *tasto*

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ 6 $\frac{6}{4}$ 7

37

Ob. *a2*

Fag. *a2*

Tbn. *a2*

S. *f* *p* *f*
A custo di-a matu - ti-na usque ad noctem spe - ret, speret Isra - el in Domino: quia apud

A. *f* *p* *f*
A custo di-a matu - ti-na usque ad noc - tem spe - ret, speret Isra - el in Domino: quia apud

T. *f* *p* *f*
A custo di-a matu - ti-na usque ad noc - tem spe - ret, speret Isra - el in Domino: quia apud

B. *f* *p* *f*
A custo di-a matu - ti-na usque ad noc - tem spe - ret, speret Isra - el in Domino: quia apud

VI. I *p* *f*

VI. II *p* *f*

Vla. *p* *f*

Cont. *f* *p* *f*

8 8 6 $\flat$ $\flat$ $\flat$ 6 6 5 $\flat$ *tasto* $\frac{1}{3}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{6}$

49

Ob.

Fag.

Tbn.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Cont.

p dolce *f*

p dolce *f*

p dolce *f*

p dolce *f*

p *f*

p *f*

p *f*

p *f* *f* *tasto*

ip-se re-dimet Is-ra-el ex om-ni-bus in-i-quita-tibus e - - jus.

ip-se re-dimet Is-ra-el ex om-ni-bus in-i-quita-tibus e - - jus.

ip-se re-dimet Is-ra-el ex om-ni-bus in-i-quita-tibus e - - jus.

ip-se re-dimet Is-ra-el ex om-ni-bus in-i-quita-tibus e - - jus.

6 10 3 8 6 7

#4 6 6 4

Un poco allegro

55

Ob.

Fag.

Tbn.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Cont.

f

Glo-ri-a Pa - tri, Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San - cto: sicut e-rat e - rat in prin-

f

Glo-ri-a Pa - tri, Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San - cto: sicut e-rat e - rat in prin-

f

Glo-ri-a Pa - tri, Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San - cto: sicut e-rat e - rat in prin-

f

Glo-ri-a Pa - tri, Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San - cto: sicut e-rat e - rat in prin-

unis.

1 3 4 5 4 3 8 7 6 5 3 #4 6 6 4 # 3 3

66

Ob.

Fag.

Tbn.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Cont.

ci-pi-o et nunc et semper, et in saecula, sae-cula saecu-lo-rum. Et in saecula sae-cula saecu-

ci-pi-o et nunc et semper, et in saecula, sae-cula saecu-lo-rum. Et in saecula sae-cula saecu-

ci-pi-o et nunc et semper, et in saecula, sae-cula saecu-lo-rum. Et in saecula sae-cula saecu-

ci-pi-o et nunc et semper, et in saecula, sae-cula saecu-lo-rum. Et in saecula sae-cula saecu-

$\frac{4}{6}$ $\frac{3}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{7}{4}$ 3 $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ 8 $\frac{7}{5}$

12
76

Ob.

Fag.

Tbn.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Cont.

lo-rum. A - men.

lo-rum. A - men.

lo-rum. A - men. A - men, amen, a - - men.

lo-rum. A - men. Amen, a - - men, A - men.

tasto

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{5}$

86

Ob.

Fag.

Tbn.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Cont.

p dolce

p dolce

p dolce

p dolce

p dolce

p dolce

p dolce

Tutti

p senza org.

7 5 6

14
96

Ob.

Fag.

Tbn.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Cont.

- men. A - men, a - men. A - men, a - men.

men. A - men, a - men. A - men, a - men.

- men. A - men, a - men. A - men, a - men.

- men. A - men, a - men. A - men, a - men.

8 6 6 6 5 6 5 6 4 3 6 5 6 4 3 5