

Beim Abschied zu singen

Robert Schumann

Langsam (♩ = 66)

Flöten
p dolce

Hoboen
p dolce

B♭ Clarinetten
p dolce

Fagotte
p dolce

Hörner in F
p

Sopran
p Chor
Es ist be - stimmt in Got-tes

Alt
p Chor
Es ist be - stimmt in Got-tes

Tenor
p Chor
Es ist be - stimmt in Got-tes

Bass
p Chor
Es ist be - stimmt in Got-tes

6

Fl.

Hob.

B $\flat$ Cl.

Fag.

F Hn.

fp

S.

A.

T.

B.

Rath, das man vom Liebsten was man hat, muss scheiden, muss scheiden, muss schei - den, wie wohl doch

Rath, das man vom Liebsten was man hat, muss schei - den, wie wohl doch

Rath, das man vom Liebsten was man hat, muss schei - den, wie wohl doch

Rath, das man vom Liebsten was man hat, muss schei - den, wie wohl doch

Solo Chor

11

Fl.

Hob.

B $\flat$ Cl.

Fag.

F Hn.

S.

A.

T.

B.

Solo

Chor

p

p

p

p

nichts im Lauf der Welt dem Herzen, ach, so sau-er fällt, als scheiden, ja scheiden, ja schei - den. So dir ge-

nichts im Lauf der Welt dem Herzen, ach, so sau-er fällt,

nichts im Lauf der Welt dem Herzen, ach, so sau-er fällt,

nichts im Lauf der Welt dem Herzen, ach, so sau-er fällt,

ja schei - den. So dir ge-

ja schei - den. So dir ge-

ja schei - den. So dir ge-

ja schei - den. So dir ge-

4
17

Fl.

Hob.

B $\flat$ Cl.

Fag.

F Hn.

S.

A.

T.

B.

pp

Solo pp

Solo pp

Solo pp

schenkt ein Blüm-lein was, so thu' es in ein Was - ser glas, doch wis-se: blüht mor-gen dir ein Rös-lein

schenkt ein Blüm-lein was, so thu' es in ein Was - ser glas, doch wis-se: blüht mor-gen dir ein Rös-lein

schenkt ein Blüm-lein was, so thu' es in ein Was - ser glas, doch wis-se: blüht mor-gen dir ein Rös-lein

schenkt ein Blüm-lein was, so thu' es in ein Was - ser glas, doch wis-se:

22

Fl. *pp* *cresc.* *p*

Hob. *pp* *cresc.*

B $\flat$ Cl. *cresc.*

Fag. *cresc.* *p*

F Hn. *pp* *cresc.*

S. Chor *pp* *cresc.* Solo *p*

A. Chor *pp* *cresc.* Solo *p*

T. Chor *pp* *cresc.* Solo *p*

B. *pp* *cresc.* Solo *p*

auf, es welkt wohl schon die Nacht da-rauf, das wis - se, das wis - se, es welkt wohl schon die Nacht da -

auf, es welkt wohl schon die Nacht da-rauf, das wis - se, das wis - se, es welkt wohl schon die Nacht da -

auf, es welkt wohl schon die Nacht da-rauf, das wis - se, das wis - se, es welkt wohl schon die Nacht da -

es welkt wohl schon die Nacht da-rauf, das wis - se, das wis - se, es welkt wohl schon die Nacht da -

28

Fl.

Hob.

B $\flat$ Cl.

Fag.

F Hn.

S.

A.

T.

B.

Chor

Chor

Chor

Chor

rauf, es welkt wohl schon die Nacht da-rauf.

rauf, es welkt wohl schon die Nacht da-rauf.

rauf, es welkt wohl schon die Nacht da-rauf.

rauf, es welkt wohl schon die Nacht da-rauf.

Und hat dir

Und hat dir

Und hat dir

Und hat dir

p

p

p

p

34

Fl.

Hob.

B $\flat$ Cl.

Fag.

F Hn.

S.

A.

T.

B.

Gott ein Lieb be - scheert, un hältst du sie recht in - nig werth, die Dei - ne, die Dei - ne, die Dei -

Gott ein Lieb be - scheert, un hältst du sie recht in - nig werth, die Dei -

Gott ein Lieb be - scheert, un hältst du sie recht in - nig werth, die Dei -

Gott ein Lieb be - scheert, un hältst du sie recht in - nig werth, die Dei -

Solo

Chor

39

Fl.

Hob.

B $\flat$ Cl.

Fag.

F Hn.

S.

A.

T.

B.

ne, es wird wohl we-nig Zeit nur sein, da lässt sie dich so gar al-lein, dann weine, dann wei -

ne, es wird wohl we-nig Zeit nur sein, da lässt sie dich so gar al-lein, dann weine, dann wei -

ne, es wird wohl we-nig Zeit nur sein, da lässt sie dich so gar al-lein, dann weine, dann wei -

ne, es wird wohl we-nig Zeit nur sein, da lässt sie dich so gar al-lein, dann wei -

Solo

Solo

Solo

Solo

51

Fl.

Hob.

Bb Cl.

Fag.

F Hn.

Chor *pp*

Solo

Chor

pp

S.

stehn, ja recht ver-stehn, wenn Men-schen aus ein an-der gehn, so sa-gen sie: auf

Chor *pp*

Solo

Chor

pp

A.

stehn, ja recht ver-stehn, wenn Men-schen aus ein an-der gehn, so sa-gen sie: auf

Chor *pp*

Solo

Chor

pp

T.

stehn, ja recht ver-stehn, wenn Men-schen aus ein an-der gehn, so sa-gen sie: auf

Chor *pp*

Solo

Chor

pp

B.

stehn, ja recht ver-stehn, wenn Men-schen aus ein an-der gehn, so sa-gen sie: auf

