



РОМАНЫ

Музыка

Г. БАЗИЛЕВСКОГО.

- № 1. „Сонъ.“ слова М. Ю. Лермонтова. 40 К.
№ 2. Раздумье Селянина. слова А. В. Кольцова. 30 „
№ 3. День ли царить. слова А. Н. Апухтина. 40 „
№ 4. Ночевала тучка золотая. слова М. Ю. Лермонтова. . . 30 „
№ 5. Я за то глубоко презираю себя. слова Н. А. Некрасова. 40 „
~~№ 6. Чайка. слова К. Д. Бальмонта. 30 „~~
№ 7. Лебедь. слова К. Д. Бальмонта. 50 „

Собственность автора.

МОСКВА у  А. ГУТХЕЙЛЬ
ПОСТАВЩИКА ДВОРА

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА И КОММИССИОНЕРА ИМПЕРАТОРСКИХЪ ТЕАТРОВЪ
на Кузнецкомъ мосту домъ 16.

С-ПЕТЕРБУРГЪ А ЮГАНСЕНЪ НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТЪ № 50.

КІЕВЪ у Л. ИДИКОВСКАГО. ВАРШАВА у ГЕБЕТНЕРЪ И ВОЛЬФЪ.

Лит. Вѣстникъ. Москва. Издатель. Свѣтлицкаго № 1218.

Посвящается
Александрѣ Владимировнѣ
БАЗИЛЕВСКОЙ.

ЧАЙКА.

Слова К. Д. БАЛЬМОНТА.

Муз. Г. БАЗИЛЕВСКАГО, Оп. 21.

Allegro moderato e con dolore.

Canto. *p* Чай - ка, сѣ - ра - я чай - ка съпе - чаль - ны - ми

Piano. *p*

Lento e pesante.

кри - ка - ми но - сит - ся надъ хо - лод - ной пу - чи - ной мор - ской и от - ку - да при - ма - лась? за -

mf p rall. f rall.

Tempo primo.

- чѣмъ? По че - му е я жа - ло - бы такъ пол - ны без - гра - нич - ной тос -

a tempo p

Più lento.

Tempo primo.

кой. Безко-неч-на-я даль... Не-при-

f *mf* *p rall.* *pp* *p*

вѣт-но-е не-бо на-хму-ри-лось за-кур-ча-ви-лась пѣ-на сѣ-да-я на-греб-нѣ вол-

mf

-ны, пла-четъ сѣ-вер-ный вѣ-теръ, и чай-ка ры-да-етъ без-

mf *f*

-ум-на-я, без-при-ют-на-я чай-ка, изъ даль-ней-стра-ны.

p *p*

p *mf* *p* *mf* *rallentan. pp*