## Nr. 5 O ihr lieben Hirten, fürchtet euch nicht

### In festo Nativitatis Christi

à 6 für Viol. Viol., Cantus, Altus, Tenor, Bassus

aus: Musicalische Gespräche über die Evangelia. Teil I, 1655

Andreas Hammerschmidt (ca. 1611 - 1675) Violino I Cornetin I Violino II Cornetin II Cantus ihr lie - ben Hir - ten, ihr Hir - ten Altus Tenor **9:**¢3 Bassus Continuus fürch - tet euch nicht. Sie - he, ich ver -















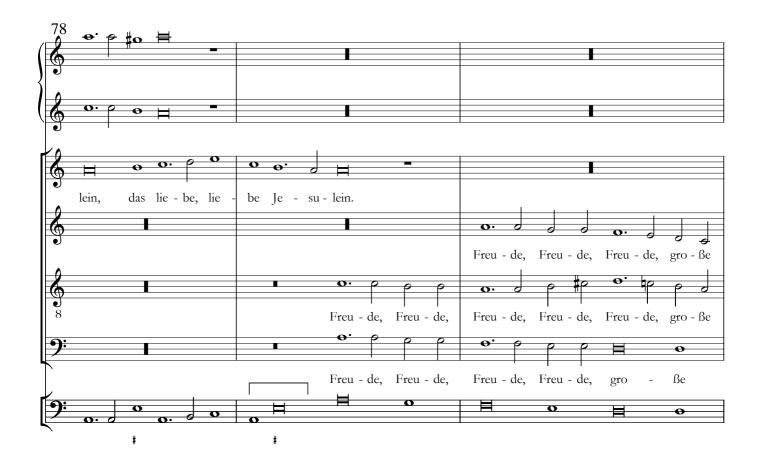


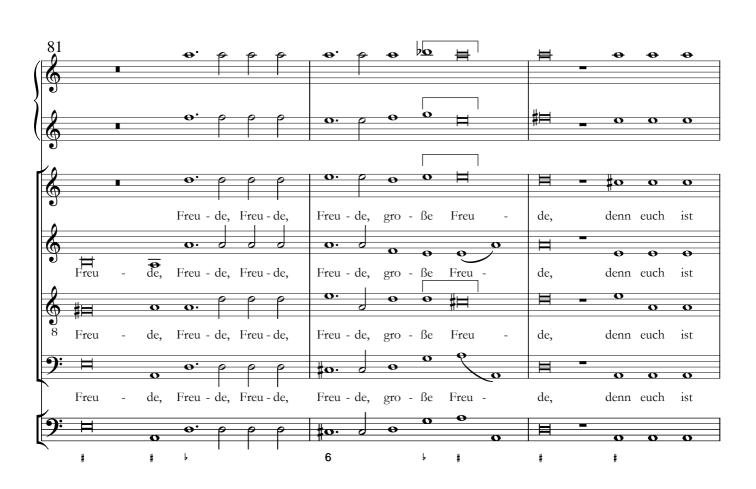


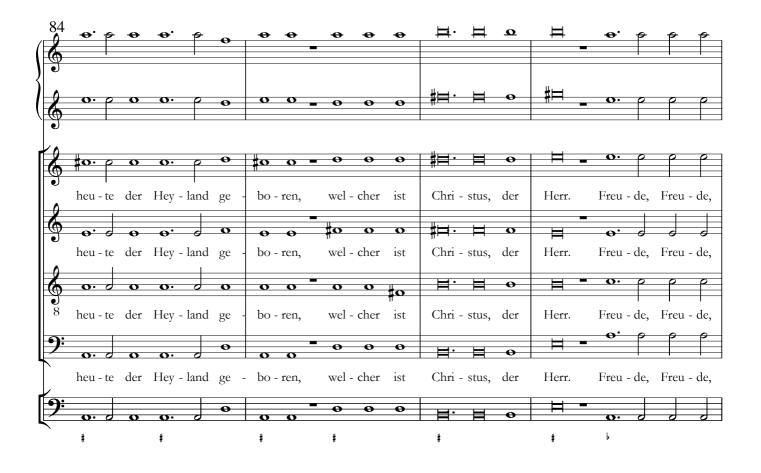


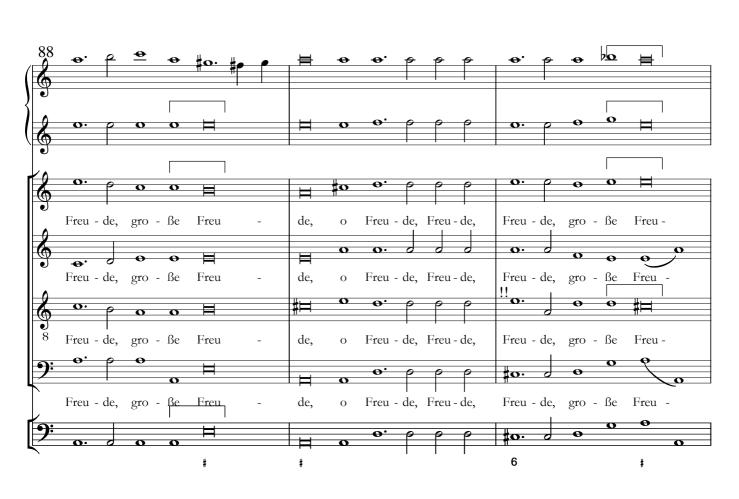


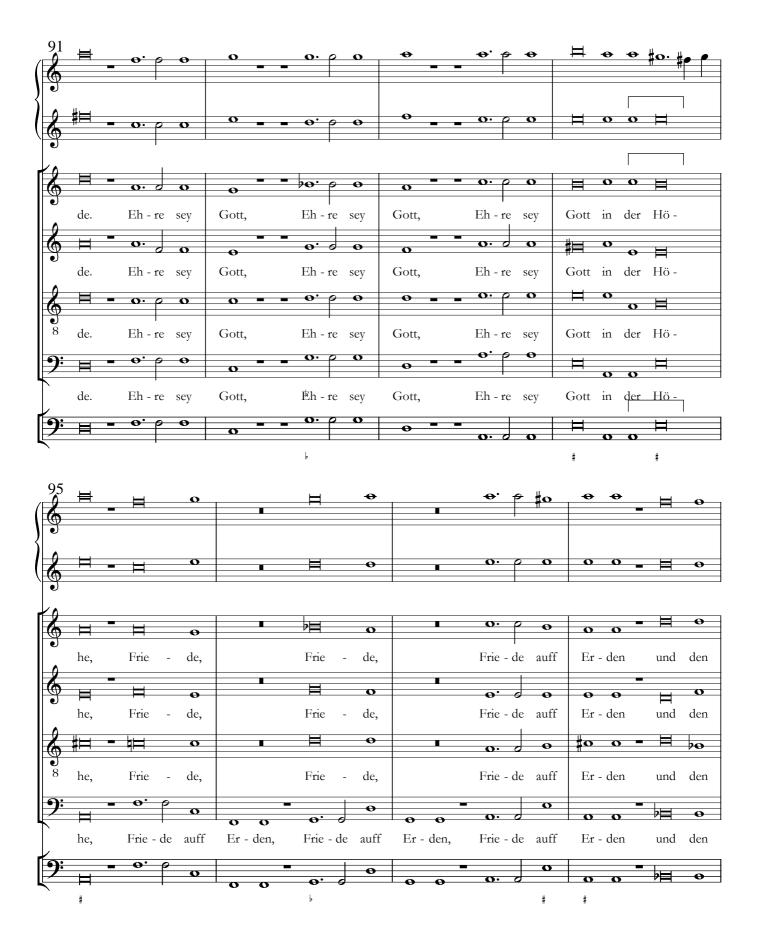


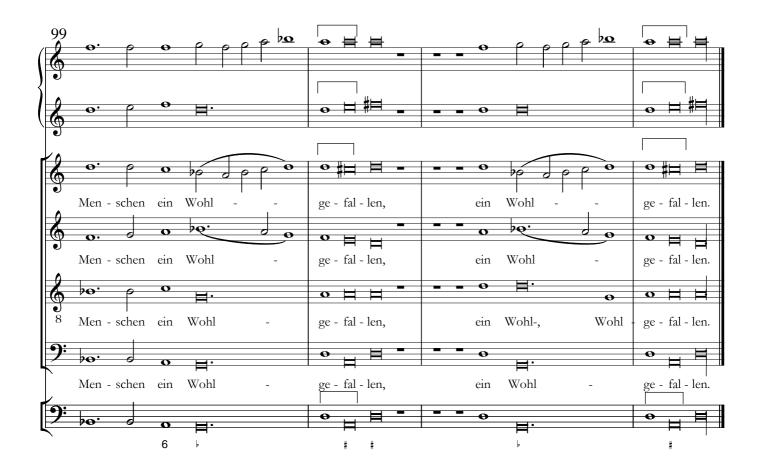












## Nr. 5 O ihr lieben Hirten, fürchtet euch nicht

### In festo Nativitatis Christi

à 6 für Viol. Viol., Cantus, Altus, Tenor, Bassus

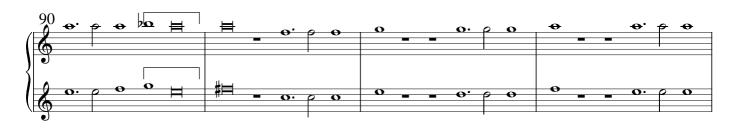
aus: Musicalische Gespräche über die Evangelia. Teil I, 1655

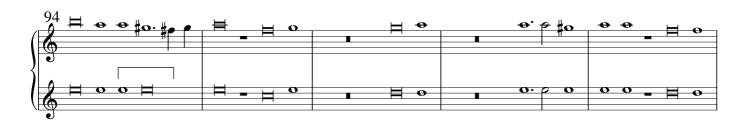
Andreas Hammerschmidt

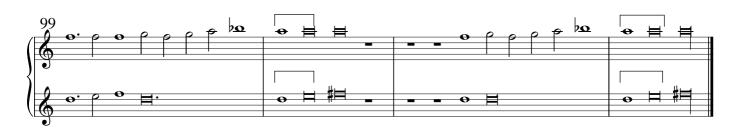












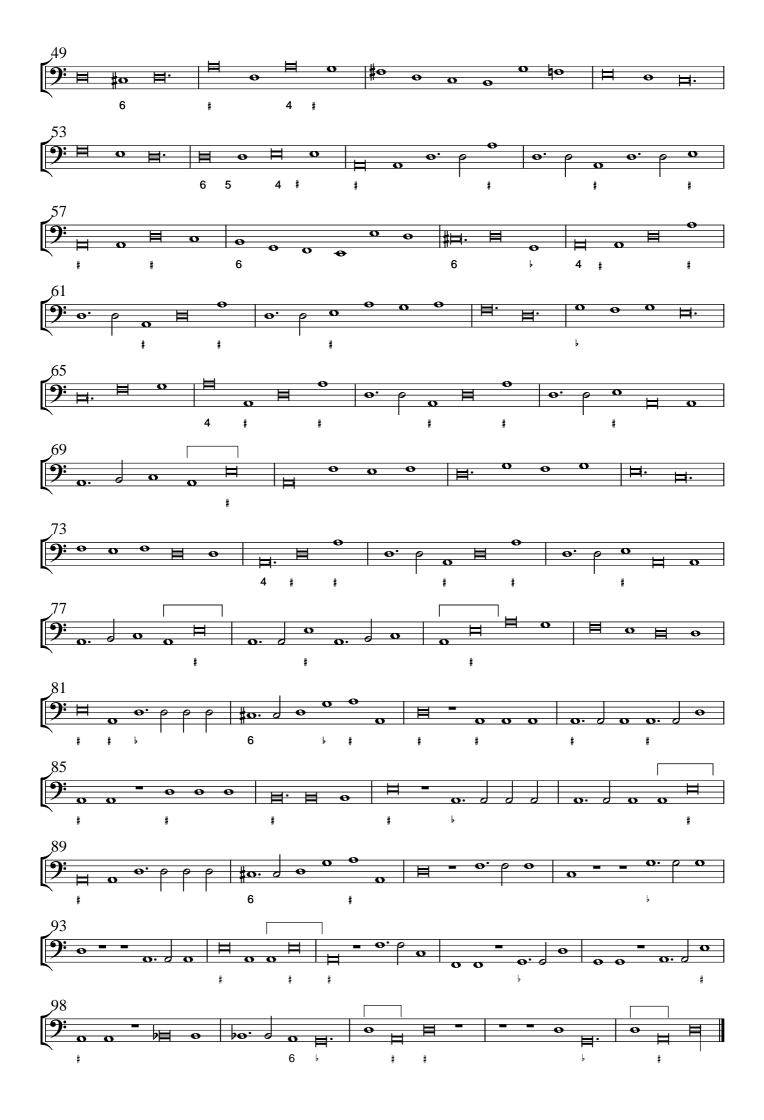
# CONTINUUS Nr. 5 O ihr lieben Hirten, fürchtet euch nicht

### In festo Nativitatis Christi

à 6 für Viol. Viol., Cantus, Altus, Tenor, Bassus

aus: Musicalische Gespräche über die Evangelia. Teil I, 1655 Andreas Hammerschmidt (ca. 1611 - 1675)





### Nr. 5 O ihr lieben Hirten, fürchtet euch nicht

#### In festo Nativitatis Christi

à 6 für Viol. Viol., Cantus, Altus, Tenor, Bassus





