

РОМАНСЫ

МУЗЫКА

В. КАШПЕРОВА.

	к.
10632 № 1. Есть наслаждение и въ дикости лѣсовъ	50
10633 " 2. На холмахъ Грузіи лежитъ ночная мгла	60
10634 " 3. Дума сокола. Долго-ль буду я сидѣть дома жить	60
10635 " 4. Сонъ дѣвушки. Роза дѣвственная дремлетъ	40
10636 " 5. Съ радости веселья	50
10637 " 6. Тускло мѣсяцъ блѣдный свѣтитъ	40
10638 " 7. Что ты клонишь надъ водами	50
10639 " 8. Двѣ пѣсни: 1. Какъ по вольной волюшкѣ	} 30
2. Какъ здоровъ да молодъ	
10640 " 9. Колыбельная пѣсня „Баю, баю, милая внученочекъ“, изъ „Воеводы“ Островскаго	25
10641 " 10. Я по терему хожу. Пѣнь изъ „Воеводы“ Островскаго	25
7388 " 11. Весна. Ужъ верба, вся пушистая	50
10437 " 12. Прости, не помни дней наденъя	40
" 13. Такъ и рвется душа	50
" 14. Волшебные звуки	50
" 15. Долго-ль буду я	40
1812 " 16. „Будь я звѣзда“, романсъ, написанный для тенора Марини	30
2201 " 17. Слезы	25
357 " 18. Арія Бориса: Да, у Тихона жена (Т). изъ оперы „Гроза“	30
361 " 19. Арія Катерины: Бывало я рѣзилась (С)	80
362 " 20. Пѣсни Варвары: Ахъ, ты, матушка. (К.-А.)	30
364 " 21. Реч. и пѣсни Кудрина: Рапо съ вечера вечеряется (В)	30

СОВСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ.

Москва у П. Юргенсона.

ГЛАВНЫЕ СКЛАДЫ:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ у І. ЮРГЕНСОНА. | ВАРШАВА у Г. ЗЕННЕВАЛЬДА.

Паровая скоропечатная нота П. Юргенсона въ Москвѣ.



Я ПО ТЕРЕМУ ХОЖУ.

ПЬСНЯ ИЗЪ „ВОЕВОДЫ“ А. ОСТРОВСКАГО,

музыка

В. КАШПЕРОВА.

Andantino.

CANTO.

PIANO.

rallent.

Я по те - ре - му хо - жу
Ми - лый вѣс - точ - ку да - етъ

Я по ми - ленькомъ тужу, тужу,
Мо - ло - до - ва гонца шлетъ, гонца,

ту - жу,
гонца,

Да по ту -
Да мо - ло -

a piacere.

жи - ва - ю.
денькаго.

Ужъ я ся - ду по - сижу, Вто - ко - шеч ко
Что не быть да не бывать Съми - лымъ раз - но

ff

pp

mf *con abbandono.*

по-гля-жу въ о-ко-шеч-ко въ о-ко-ся - ще - то - е въ о-ко-шеч-ко
не жи-вать, мнѣ жить не жить со ми-лымъ друж-комъ, мнѣ жить не жить

pp *mf*

scherzando.

въ о-ко-ся - ще - то - е По ска-чу да по-пля-шу во вы-со-комъ те-ре-му
со ми-лымъ друж-комъ.

f

вотъ такъ, вотъ такъ, вотъ и такъ вотъ и такъ вотъ и такъ и такъ и такъ

più mosso.

1. 2. 1. 2. *p* *ff*