"SOLÉDAD"

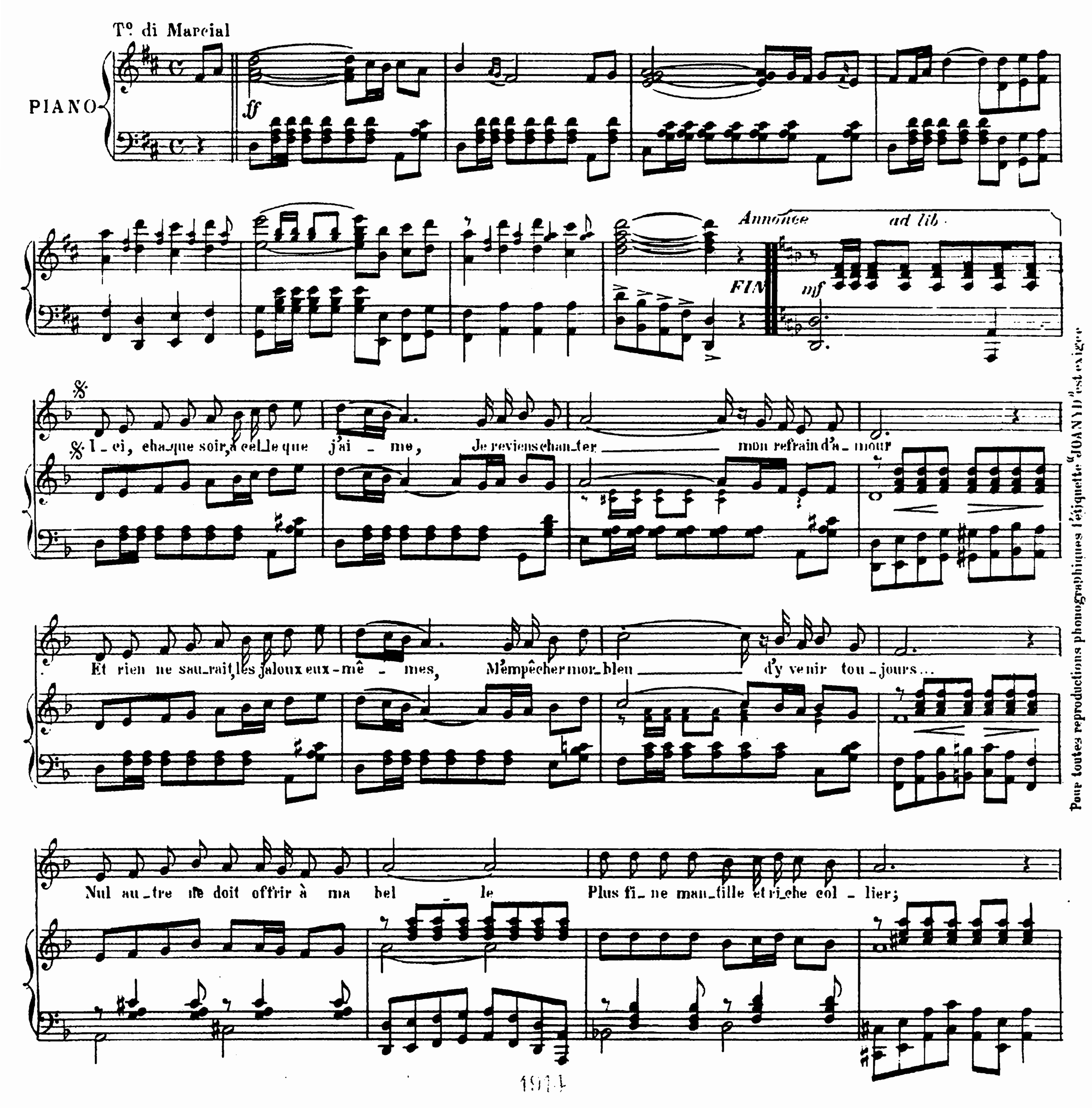
TRÉSOR DE GRENADE

CHANSON ESPAGNOLE

créée par JOANYD

Paroles de
JEAN SOLOGNE

Musique de
E. NIKELMANN



Pour toutes reproductions phonographiques l'étiquette "JOANYD" est exigée.

EDITION "AU PETIT MOZART", 74, Boul^d des Batignolles, Paris.

Droits d'exécution, traduction et reproduction réservés.

C'est pourquoi je suis devenu pour el - le Le plus re-nommé des contreban-diers. So-lé -

rall. *rall.* *largo*

Cors

REFRAIN

-dad, très cre de Gre - na - de! C'est l'instant de ma Sé-ré - na - de, Sous ton bal -

T°. T°.

rall. *rall.*

T°. T°.

-con je veux re - voir L'é - clat de tes jo - lis yeux noirs... So-lé - dad, c'est l'instant du

rê - ve Où vers toi mon âme s'é - lè - ve Et jamais un cœur an-da-loux Ne doit man -

-quer son ren-dez - vous!...

ad lib.

Canon

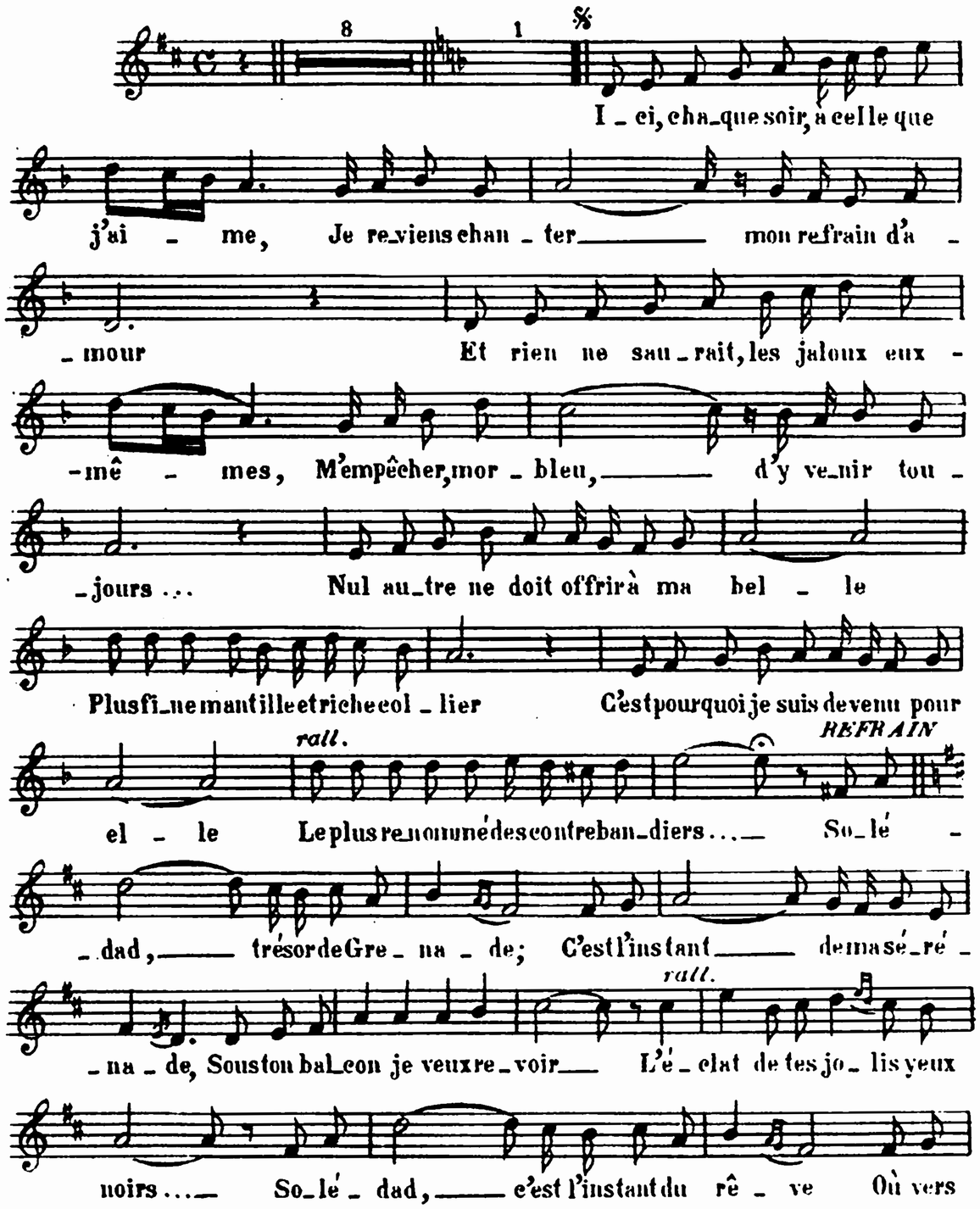
p *ff* D.C.

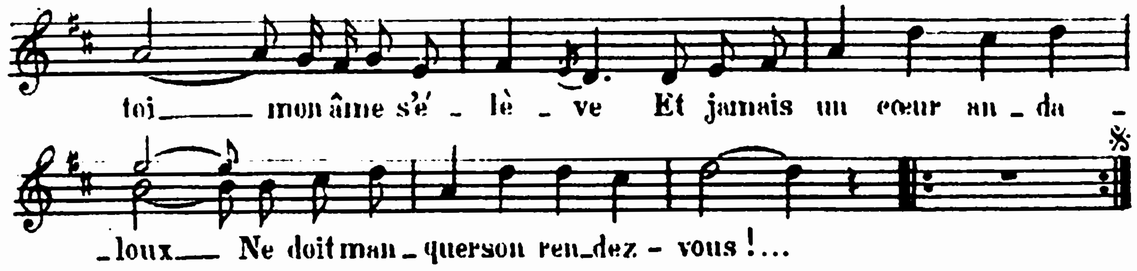
"SOLÉDAD"
TRÉSOR DE GRENADE

CHANSON ESPAGNOLE
créée par JOANYD

Paroles de
JEAN SOLOGNE

Musique de
E. NIKELMANN





2

Mais un tel amour attire la haine:
Pédro te désire et, par trahison,
Il me dénonça, moi seul qui le gène
Et je fus conduit de suite en prison...
Les carabiniers vont bientôt paraître;
Car, dans mon cachot, voyant s'approcher
L'heure où tu m'attends à cette fenêtre
Brisant mes barreaux, j'ai pu m'évader!...

REFRAIN

Solédad, trésor de Grenade!
C'est l'instant de ma sérénade,
Sous ton balcon je veux revoir
L'éclat de tes jolis yeux noirs...
Solédad, comprends ma folie:
Pour venir je risque ma vie;
Mais jamais un cœur andaloux
Ne doit manquer son rendez-vous!...

3

Tu m'as entendu, ta fenêtre s'ouvre...
Mais quoi? C'est Pédro qui vient en vainqueur?
Pédro, mon rival, qu'ici je découvre
Volant mon amour et tout mon bonheur!
Prenant mon poignard, je franchis la porte,
Enfin, je te tiens, O vil imposteur!...
Voici les soldats!... Perdu! Que m'importe:
J'ai tué Pédro d'un coup droit au cœur!...

REFRAIN

Solédad, trésor de Grenade!
C'en est fait de ma sérénade
Jamais je ne pourrai revoir
L'éclat de tes jolis yeux noirs...
Solédad, malgré tout je t'aime;
Souviens-toi, si j'en meurs moi-même,
Que jamais un cœur andaloux
Ne doit manquer son rendez-vous!...

Pour toutes reproductions phonographiques l'étiquette "JOANYD" est exigée.

EDITION "AU PETIT MOZART", 74, Boul^d des Batignolles, Paris.

Droits d'exécution, traduction et reproduction réservés.

P. M. 54 M. KIEFER, Grav.

Imp: MODERN

1914