

ИЗДАНИЕ
Югансена.

256
ПОСВЯЩАЕТСЯ

омеръ диктаторъ шербетовой.

ШЕСТЬ РОМАНСОВЪ

- № 1 Осенняя дума. (Для сопрано или тенора) 40 к.
„ 2 Не смолкай говори! (Для сопрано или тенора) 40 „
„ 3 Зови надежду сновидѣньемъ. (Для контральто или баритона) 25 „
„ 4 Зачѣмъ кипить въ груди негодованье. (Для меццо-сопрано) 40 „
„ 5 Спустилась тьма. (Для меццо-сопрано) 40 „
„ 6 Посмотрите какъ роза. (Для меццо-сопрано) 25 „

МУЗЫКА

БАРОНА В. ВРАНГЕЛЯ.

Собственность издателя

С.-Петербургъ у А. ЮГАНСЕНА.

Невскій просп. № 50 рядомъ съ Пассажемъ.

Москва у А. ГУТХЕЙЛЬ.

Варшава „Музыкальное Эхо“.

ПОСМОТРИТЕ КАКЪ РОЗА.

РОМАНСЪ.

Слова Князя В. БАРЯТИНСКАГО.

Музыка Барона В. ВРАНГЕЛЯ Ор. 25. № 6.

Andantino. *p*

CANTO. Посмо - три - те какъ ро - за скло - ня - етъ свой па -

PIANO. *p*

ху - чій и нѣж - ный въ - нець; *mf* Хотъ е - ще кра - со - той и сі -

я - етъ, Но е - я не да - лекъ ужъ ко - нець *pp*

По-смо - три-те какъ серд - це стра - да - етъ, какъ яз -

внѣ е - го тер - ній вѣ - нецъ Хоть лю - бовь-ю е - ще и пы -

ла - етъ, но е - го не да - лекъ ужъ ко - нецъ.