

Adoramus te

Matteo Asola (1560-1609)

Tenor 1

Tenor 2

Baritone

Bass

A - - do - ra - - - mus te, Do - - mi - ne Je - su

A - - do - ra - - - mus te, Do - - mi - ne Je - su Chri -

A - - do - ra - - - mus te, Do - - mi - ne Je - su

A - - do - ra - - - mus te, Do - - mi - ne Je - su

7

8

Chri - - - ste, et be - ne - di - ci - mus ti - - - bi:

Chri - - - ste, et be - ne - di - ci - mus ti - - - bi:

Chri - - - ste, et be - ne - di - ci - mus ti - - - bi:

Chri - - - ste, et be - ne - di - ci - mus ti - - - bi:

14

qui - a per san - ctam cru - cem tu - am; et pas - si - o - nem

qui - a per san - ctam cru - cem tu - am; et pas - si - o - nem

qui - a per san - ctam cru - cem tu - am; et pas - si - o - nem

qui - a per san - ctam cru - cem tu - am; et pas - si - o - nem

23

tu - am, re - de - mi - sti mun - dum. Do - mi - ne,

tu - am, re - de - mi - sti mun - dum. Do - mi - ne,

tu - am, re - de - mi - sti mun - dum. Do - mi - ne,

tu - am, re - de - mi - sti mun - dum. Do - mi - ne,

31

Do - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.

Do - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.

Do - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.

Do - mi - ne, mi - se - re - re no - bis, no - bis.