

Viola

Фёдору Строганову

КОНЦЕРТ-БАЛЛАДА

для клавесина и струнных

Александр СОКОЛОВ

Epico (♩ = 78)

piu mosso poco rubato

mp *mf* *dim.* *mp* *pp*

7 4 *mp* *mf* *mp* *mf*

17 4 1 *poco piu animato* *p*

34 *cresc.* *mf*

41 *meno f* *mp* 3 *mf*

50 2 Moderato (♩ = 96) 5 *p* *mp*

61 4

71 3 *mf* *mf*

78 *poco a poco animando* *mp* *cresc.*

85

f

96 *mp* *p* *mp* *Tranquillo* (♩ = 116) *4* *5*

108 *2* *5*

116 *mf*

122 *6* *f* *mp*

129 *espressivo*

135 *p* *7* *piu calmato*

142 *2*

149 *8* *Drammatico* (♩ = 108) *2* *mp* *mf* *cresc.*

156 *f* *p*

9 *2* *mp* *mf* *cresc.* *f*

171 10 3

p

180 2

mp

188 11

mp

194 4 2

poco piu f *mp cresc.*

205 4 12

f *p*

215 3

mp *pp* *mp* *poco rit.*

224

13 Poco mosso. Tempo giusto (♩ = 138)

leggero

230 *p* *pp*

238

245

252

259 14 *mp*

266 *mp* 2

274 15 *poco a poco piu animato* *cresc.*

281

288 *f* *mp* *cresc.*

295 *espressivo*

302 16 *f*

309 *dim.* *poco a poco calmato* *mp*

316 *p*

323 *Cadenza*

329 **17** 109 Hpschd.

442 *div.*
mp *cresc.*

450 **18** *unis.*
mf

456 5

467 *mf* 3 3 3 3

472 **19** 2 7 3
p *mp* *cresc.*

486 *accel.*
f 3 *mp* *cresc.*

493 *espressivo* **20** *div.* *Piu animato*
mf

501 *unis.*
mf *cresc.*

509

516 4 *largamente* *div.* *f* *p* *f*
Glissando *Glissando*