Gossec,

(François-Joseph),

Compositeur de musique Français, 1er Directeur de l'Ecole de chant (1er avril 1784) Du Conserv. et de l'Institut j. en 1829

Né à Vergnies, village du Hainaut (Belgique), le 17 Janvier,

1733,

Mort à Passy-Paris (Seine), le Lundi, 16 Février,

1829.

83. **Gossec** (Franç.-Jos.).
1° Ouverture de *Perrin et Perrette*, morceau de musique aut., 10 p. 1/2 in-f. — 2° Pièce sig. de lui et d'un grand nombre d'autres compositeurs, 2 germ. an X, 2 p. 1/4 in-f.
La pièce sig. par Gossec est une délibération des Membres du Conservatoire portant qu'il sera élevé un monument à la mémoire de Sarrette, le principal fondateur de cet établissement. Elle porte aussi les signatures de Garat, Persuis, Méhul, Cherubini, Boieldieu, Monsigny et autres.

13.

Mus. 1500.

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Ouverture

Musique autographe de GOSSEC, à moi donnée par Benoist, l'organiste, le 17 Mars 1874.
(Ouverture de Perrin et Perette).

Oboe

Clarinetti
A

Corni
D

1mo Violino

2do Violino

Alto

Fagotti

Basso

pia

for

col basso

Violoncelli.

tutti

Ms. 1500

pp

ma

Violoncello

pia

for

for

for

for

col

for

clarin

hautbois

pizzicato

pizzicato

for

fortissimo

fortissimo

col basso

fortissimo

marqué

MUSIQUE

p
p
p
p
p
p

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE
DÉPARTEMENT DE LA MUSIQUE

ten.

fortissimo

fortissimo

fortissimo

BIBLIOTECA CONSERVATORIO

f.

f. p.

pia

pia

po

po

pizzicato

l'arco

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

bis

bis