

Fräulein Marie Breidenstein,
Fürstl. Schwarzburgische Kammerwänerin.

DREI GEDICHTE

für eine Singstimme

mit

BEGLEITUNG DES PIANOFORTE

compouirt von

Ascar. Buchberg

OP. 9.

Nº11882.

Pr. cpl. M.1.50.

Nº1. Dornröschen, v. P. Heyse Sopran od. Tenor in H moll M.1. Mezzo-Sopr. od Barit. in G moll M.1.

Nº2. Sonntagslied, v. H. Pröhle Pr. 60 Pf.

Nº3. Der Gärtner (*The Gardner*) v. E. Möricke Pr. 60 Pf.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder:

OFFENBACH^a/M, bei JOH. ANDRÉ.

déposé.

Ent^a Sta. Hall.

Dornröschen.

GEDICHT VON P. HEYSE.

Für eine Singstimme mit Klavierbegleitung.

Geheimnissvoll, mässig bewegt.

O. Eichberg, Op. 9 No 1.

GESANG.

PIANO.

Und wie sie kam zur He - xe, Dorn_rös_chen hold, Dorn -

rös - chen gut, die stach sie in ihr Fin-ger-lein, da floss das ro - - - - the

Blut ———. Sie schloss die lichten Au - gen, vom Spin-del-stich das Mägd - lein schlief,

bis um das grau - e Kö - nigs_schloss ei - ne Ro - - - - sen -

pp

Ped.

he - - - cke lief. Und nach drei - hun - dert

p

p.

Jah - - ren, da kam ein schö - ner Rit - ters_mann; mit blan - kem Schwert er

f

hieb sich durch , bis er die Maid - - - ge -

ff

wann!

Ich

*pp**ff**dimin.*

wollt', ich lä - ge schla - fen drei - hun - dert Jahr im Ro - sen - hag,

*pp**dolciss.*

bis dass der Ei - ne ge - gan - gen kä - me, bis dass der Ei - ne ge -

gangen kä - me, der mich ge - win - nen mag!

*langsam.**pp**langsam.**ff**decresc.**pp**pp*

JOHANN ANDRÉ

Gleiche oder ähnliche Werke, wie das vorliegende, sind in dem Sonderkataloge Abtheilung 16

LIEDER UND GESÄNGE für eine Singstimme mit Instrumental-Begleitung,
Tanzlieder und Tonstücke mit Declamation (Melodramen)

des Musikalien-Verlags von JOHANN ANDRÉ in Offenbach a. Main verzeichnet.

Der Katalog wird auf Verlangen jedermann kostenlos und postfrei zugesandt.

Offenbach a. Main.