

LA PRIÈRE AU DRAPEAU

AUGUSTA HOLMÈS

(Ton original)

Andante con moto.

CHANT

PIANO

Andante con moto.

p

Ped.

*

più lento.

p

Tout dort... aux lointai-nes ca-

più lento.

pp dim e rall.

ppp

una corda.

ser - nes Les clai-rons an - non - cent la nuit ;

pp

dim

ppp

una corda.

Copyright MCM by ENOCH & C^{ie}
Paris ENOCH & C^{ie} Editeurs.

E. & C. 4453.

Tous droits d'édition, de réimpression, de traduction, de repr. et d'arrangements
réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

p

Sur les vi - tres blan - ches et ter - nes La ge-

pp

p

- lée a rampé sans bruit... Deux en-

pp

ped.

poco - *a* - *poco* -

- fants à la mi - ne fiè - re, Au front pur, à l'œil clair et

pp *poco* *a* *poco*

cre - *scen* - *do.*

beau, Veil lent à ge-noux, en pri - è - re, A ge-

cre *scen* *do.*

cresc. *f* *f* *ff*

- nous de - vant un Dra - peau!

8

f *Andantino un poco allegretto* *ff* *Red*

«E - ten - - dard de no - tre Pa - tri - - e, Qui pro-

8

mf

*

p *p* *p*

- té - ges le ré - gi - ment! Comme lors - qu'à l'é - glise on

3

p

Red. *

pri - e, Nouse pri - ons bien sa - ge - ment;

poco *cresc.* *scen* *do.* *p* *3*

Red. *

mf C'est pour ta gloi-re qu'à la guer-re No-tre père est al-lé mou-

mf

-rir; Nous mour-rons

pp

mf

una corda.

Ped.

com-me-no-tre-pè-re Pour te dé-fendre et te ser-

mf

pp **Largo misterioso.**

-vir. Et là-haut, dans le ciel où pas-se Le fris-

pp dim.

ppp

Ped. * *Ped.* una corda. * *Ped.* *

E. & C. 4453.

This musical score is for the opera 'Les Femmes d'Alger' by Camille Saint-Saëns. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in French, and the score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

Vocal Part:

- son des bleus in - fi - nis, Des
- voix qui chantaient dans l'es - pa - ce Ont mur - mu -
- rall. - - - - - a Tempo.
- ré: « So - vez bé
- nis

Piano Part:

- ppp* (pianissimo)
- una corda.* (una corda)
- perdendosi.* (perdendosi)

The score is written for a vocal soloist and piano. The key signature is one flat (B-flat major or D minor). The tempo markings include 'rall.' (rallentando) and 'a Tempo.' (al tempo). The dynamic markings range from *ppp* (pianissimo) to *pp* (piano).

LES DERNIERS SUCCÈS DU CHANT

(Mélodies Nouvelles)

Poésie de
LOUIS BOUILHET. Musique de
ALPHONSE DUVERNOY.

LÈVE-TOI!
2 tons
chaque 5f

mf
Lève-toi! Lève-toi! Le printemps vient de
Copyright MDCCCXVI by ENOCH & Co

Poésie de
ARMAND SILVESTRE. Musique de
MAX D'OLLONE.

PAQUES FLEURIES.
2 tons
chaque 5f

mf
Eau claire des sources sacrées, A - rôme des fils défunts

Poésie de
CHARLES FUSTER. Musique de
A. DUTEIL D'OZANNE.

LE TEMPS D'AIMER
Prix: 4f

P
Le temps d'aimer dure long-temps Ou ne vieillit pas

Poésie de
ED. GUINAND. Musique de
ALPHONSE DUVERNOY.

NUIT ÉTOILÉE.
Lento. Prix: 5f

mf
Cette nuit, la blonde étoile, Sans un voile, Brillait dans
Copyright MDCCCXVI by ENOCH & Co

Poésie de
E. GUINAND. Musique de
H. LETOCART.

AVEU
2 tons
chaque 5f

mf
Sais-tu pourquoi je vais, l'âme joyeuse et ten-dre,

Poésie de
CHARLES FUSTER Musique de
A. DUTEIL D'OZANNE.

CONSEIL
Prix: 5f

mf
Prends-la par la main, prends la bien-ai-mé-e, l'amour

Poésie de
PAUL COLLIN. Musique de
RENÉ DE BOISDEFFRE.

L'AUBE
2 tons
chaque 5f

P
Une lueur très faible en - core Commence à blanchir

Poésie de
P. MEURICE. Musique de
H. LETOCART.

LES OISEAUX ET LES BAISERS.
2 tons
chaque 5f

mf
Les oiseaux ce sont des bai-sers, Que donne le ciel à la terre

Poésie de
VICTOR HUGO. Musique de
GEORGES MARTY.

RÉVERIE
Prix: 7f 50

And^{te} sostenuto.
Où laissez-moi, c'est l'heure où l'horizon qui se lève

Poésie de
PAUL COLLIN. Musique de
RENÉ DE BOISDEFFRE.

SONNET A LA VIERGE MARIE.
2 tons
chaque 5f

P
Vierge sainte, le voy-ez - combien la nuit est sombre,
Copyright MDCCCXVI by ENOCH & Co

Poésie de
E. GUINAND. Musique de
H. LETOCART.

LE TORRENT
2 tons
chaque 5f

mf
Dans le torrent qui l'entraîne A tra-vers son tourbil-lon,

Poésie de
MAURICE BOUCHOR. Musique de
GEORGES MARTY.

SI TU SAVAIS COMME JE T'AIME
2 tons
chaque 5f

mf
Je t'aime comme la sa-son - Comme la vie et la lumière

Poésie de
ARMAND SILVESTRE. Musique de
RENÉ DE BOISDEFFRE.

LE CHANT DU PATRE.
2 tons
chaque 5f

Mod^{te}
Un jour que je passais mes ché- vres - Sur les hauts

Poésie de
ARMAND SILVESTRE. Musique de
H. LETOCART.

EN AVRIL
2 tons
chaque 5f

Andante. poco rit.
En avril près de l'onde Que hordent les co-seaux,

Poésie de
PAUL MILLIET. Musique de
GEORGES MARTY.

AU MATIN
2 tons
chaque 5f

mf
All! ma non troppo,
La prome-na-de a deux dans la co-sé - e Aux champs,

Poésie de
FÉLIX FRANCK. Musique de
HEDWIGE CHRÉTIEN

LE PRINTEMPS C'EST TOI!
Prix: 5f

And^{te} mod^{te}
Tu m'as don-né si c'est le Printemps Qui m'emplit ain-

Poésie de
RONSARD. Musique de
PAULINE VIARDOT.

BONJOUR MON CŒUR.
2 tons
chaque 5f

Allegretto.
Bonjour mon cœur, bon-jour ma douce vi-e, Bonjour

Poésie de
LOUIS BOUILHET. Musique de
GEORGES MARTY.

OÙ DONC ES-TU PARTIE.
2 tons
chaque 5f

mf
Non trop- pento,
Où donc es-tu par-tie, ô belle jeune fi-le? Toi dont le dant

Poésie de
GABRIEL DRAGON. Musique de
CHARLES LECOCQ.

LILAS BLANC.
Prix: 4f

And^{te} non troppo lento.
Dans un tout petit vase frê-le, Se meurt un brin de lilas

Poésie de
AUBADE Musique de
A. DUTEIL D'OZANNE

AUBADE
Prix: 5f

Assez animé.
N'entends-tu pas dans le feuil-la-ge, Les oiseaux chan-

Poésie de
ALPHONSE LABITTE. Musique de
GEORGES MARTY.

FOU D'AMOUR
2 tons
chaque 5f

P avec chœur.
Où je suis fou d'a-mour, en moi mon cœur se pa-ssionne,

Poésie de
EDMOND HARAUCOURT. Musique de
EDMOND FILIPPUCCI.

LA MAUVAISE CHANSON.
2 tons
chaque 4f

And^{te}
Je sens l'avenir qui frisson-ne, Ma vie est blanche et mon
Copyright MDCCCXVI by ENOCH & Co

Poésie de
PAYSAGE Musique de
A. DUTEIL D'OZANNE.

PAYSAGE
Prix: 5f

mf
Dans un sentiment tendre,
Tous les oiseaux ont dé-jà fait Leurs nids au sommet des

Poésie de
C. MENDES. Musique de
LEO BLECH.

LA VICTOIRE DU PRINTEMPS.
Prix: 5f

mf
Tendrement et gaieusement,
Pour u-ne rose blanche Bul-bol s'est la-men-té;

Poésie de
ÉDOUARD OSMONT. Musique de
EDMOND FILIPPUCCI.

SÉRÉNADE PRINTANIÈRE.
2 tons
chaque 5f

And^{te}
O mon a-mi-e, ouvre tes yeux A - vril est revenu joyeux

Poésie de
SAISON D'AMOUR Musique de
A. DUTEIL D'OZANNE.

SAISON D'AMOUR
Prix: 5f

Vite.
Quand vien-dra la sai-son d'a-mour, - Quand vien-dra ce

Poésie de
C. MENDES Musique de
LEO BLECH.

LA CHANSON DE JADIS
Prix: 5f

mf
Tendrement et gaieusement,
Cette chanson si ten-dre, Elle fut la chan-son, Et je

Poésie de
A. JACQUES BALLIEU. Musique de
JULES BOUVAL.

L'AUTRE SOIR.
Prix: 5f

mf
L'autre soir à cette fi-né - te Vous enlaçant en fier-
Finot de Copyright MDCCCXVI by ENOCH & Co

Poésie de
MAURICE BONIFACE. Musique de
A. DUTEIL D'OZANNE.

A CELLE QUI EST TRISTE
Prix: 4f

P
Tes yeux bleus sont tou-jours mo-ri-tes Lorsque les cieux

Poésie de
C. MENDES. Musique de
LEO BLECH.

BONHEUR D'AIMER
Prix: 5f

mf
Je ne puis croire à ce bon-heur, A ce bon-