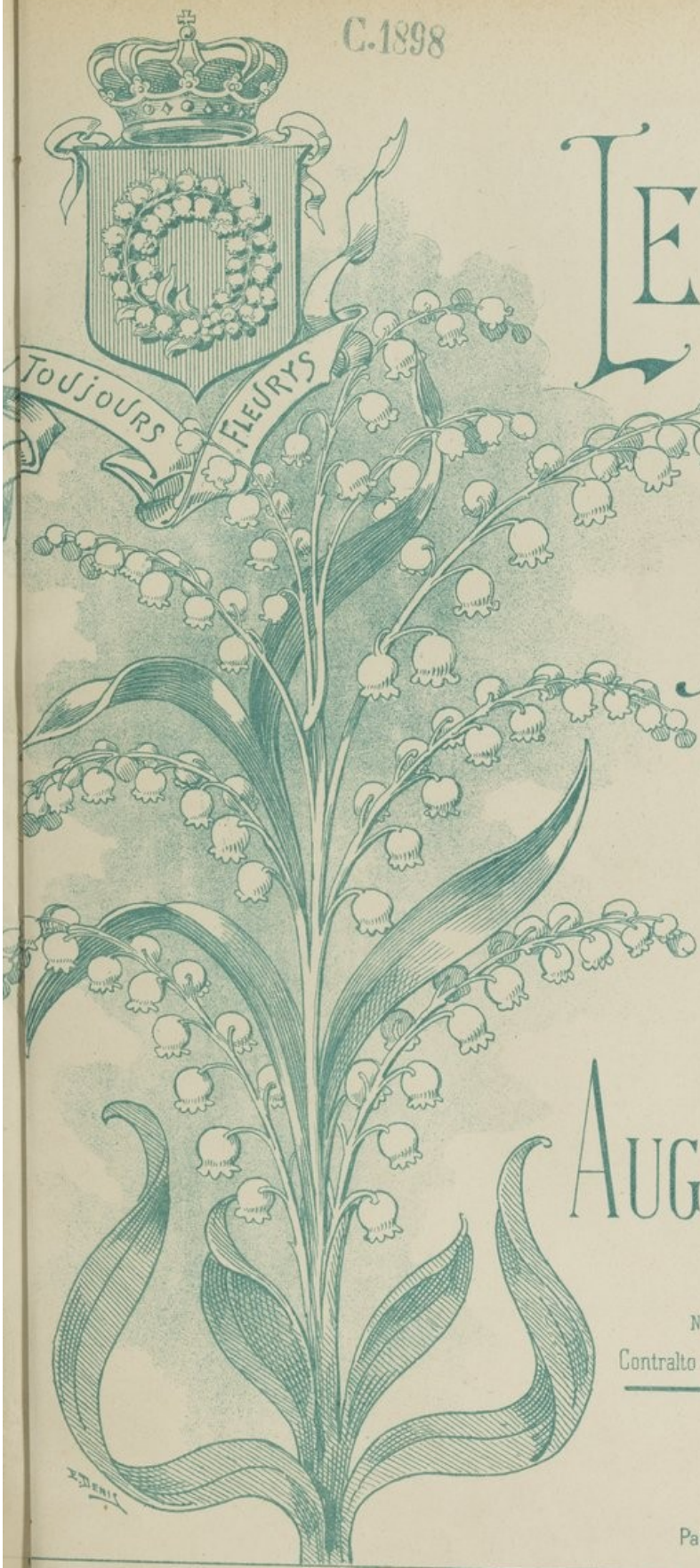


C.1898

LE PRINCE AUX MUGUETS



AUGUSTA  OLMÈS

N°1.

Contralto ou Basse

N°2

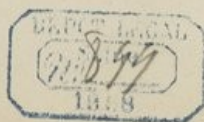
Mezzo-Soprano ou Baryton

Prix : 6^f.

Paris, LÉON GRUS, Editeur, Place St. Augustin.
Londres, 98, Regent Street, W

Tous droits d'exécution, de traduction & de reproduction réservés.

Copyright by L. GRUS, 1898



LE PRINCE AUX MUGUETS

AUGUSTA HOLMÈS.

N° 1 — pour CONTRALTO ou BASSE

(Ton original)

Moderato.

PIANO. *mf*

mf Rudement. *p*

Loin du palais de ton père le Roi, Pour

p *mf*

una corda.

- quoi, Dis-moi, Er-rer triste et som-bre?

p *pp*

L.G. 5214.(4)

mf

Ton front est pâle, et tes yeux clairs et bleus Des feux Des cieux Scin_til_lent dans l'om -

mf *p*

mf cresc.

- bre! Loin du fes_tin, Dé_dai_gnant le bu_tin Que t'ap -

pp *mf cresc.*

f *p*

- por_tent tes gens de guer - re, O Prin_ ce rê_veur! Qu'as-tu donc dans le cœur Qui ra -

f *p*

- vit et qui dé_ses_pè - re? — C'est le parfum des muguet en fleurs Qui me

f *pp*

Timidement.

met les yeux tout en pleurs Le long de la ri - ve...

C'est le par-fum des mugnets fleu_ris Qui fait que je pleure et je ris Le

pp

long de l'eau vi - ve! —

pp *mf*

p

una corda.

mf rudement.

Prin - ce, re - viens! C'est le jour du tour - noi! La loi Du Roi Pu - nit le re - bel -

mf

p

mf

pp

mf

p

pp

le!

Prends ton é - pée et ton bon - cli - er d'or! Le

cor En - cor Ré - sonne et t'ap - pel - le!

cresc.
mf *f*
 Quel est l'at_trait qui dans cet_te fo_rêt Ta sou_mis à d'in_di - gnes char_mes? 0

Prince enchanté! Réponds la vé_ri_té! Pour_quoi ce_sourire et ces lar_mes?

Fièrement.
mf *p*
 — Si tu me vois les yeux tout en pleurs, C'est que les mu_guets sont en fleurs Le

long de la ri - ve! ——— Si devant toi je pleure et je ris, C'est que

les mu guets sont fleuris Le long de l'eau vi - ve! ———

ardemment. *p* *cres* - - - - - *cen* - do. *f*
 Au fond des bois M'at - ti - ra la voix Qui — m'a trou - blé l'a - me...

p *cres* - - - - - *cen* - do. *f* *p*

p *cres* - - - - - *cen* - do. *f* *Ped* *

C'est le bonheur Qui m'a mis au cœur Des — frissons de flam - me!

cres - - - - - *cen* - do. *f*

avec passion et défi.

mf

C'est le parfum des baisers en fleurs Qui me mit les yeux tout en larmes Le

p

long de la ri - ve! ——— C'est la sa - veur des bai - sers fleu ris Qui m'a

rall.

f *3*

fait le cœur tout épris Et l'âme cap - ti - - - ve! —

f *rall.*

f