



Nº15284.

- | | |
|---|---------------|
| Nº1. Die Wette. (Castelli) | M.1.- |
| Nº2. Gute Nacht. (Betty Paoly.) | M._60. |
| Nº3. Moosröslein. (Joh. Proelss) | M._80. |
| <u>Nº4. Ein letzter Blick. (Max Waldau)</u> | <u>M._60.</u> |



Verlag & Eigenthum für alle Länder
(Propriété pour tous pays)

von

JOHANN ANDRÉ, OFFENBACH^/MAIN.

Ein letzter Blick.

GEDICHT VON MAX WALDAU,
für eine Singstimme mit Klavierbegleitung komponirt von
Otto Dorn.
Op. 9 № 4.

Andante.

GESANG.

PIANO.

bin ich al - lein, dann sieh noch zu - rück _____ ein - mal, ein letz - ter Blick nur
son - ne ver - sinkt, ver - gol -det sie Wald _____ und Fluss, und fern auf den Ber - ges -

sei - noch mein, ein letz - ter, letz - ter wär - men - der Strahl _____!
stir - nen blinkt ihr ros' - ger, ros' - ger Schei - de - gruss _____!

mf

3. Und mor - gen wie - der die Nacht — ihr weicht,
 3 3 3

mf

hold küsst sie Berg — und Thal.

cresc.

Ich a - ber se - he dein Au - ge viel - leicht, viel - leicht zum letz - ten,

cresc.

letz - ten Mal, viel - leicht zum letz - ten Mal — !

p

p

pp

JOHANN ANDRÉ

Gleiche oder ähnliche

Lieder und Gesänge für eine Singstimme mit Instrumental-Begleitung,

Tanzlieder und Tonstücke mit Declamation (Melodramen)

sind in dem Sonderkatalog Abtheilung 16 des Musikalien-Verlags von Johann André in Offenbach a. Main verzeichnet.

Der Katalog ist — auch durch jede Musikalien-, Buch- und Kunsthändlung —
kostenlos und postfrei zu beziehen, ebenso meine sämmtlichen Sonderkataloge anderer Musikgattungen.

OFFENBACH A. MAIN.