

CHANSON TYPIQUE

Musique de
Rogé MANCINI

**Droits d'exécution, de traduction et de
reproduction réservés pour tous pays.
All rights of public performance reserved.**

- dai - ne Cha-que jour soit bien plei - ne, Mal-gré mes vieux hail-lons J'possèd' des
 pi - cail - lons. J'en - tass'dans ma pail - lais - se Les bil - lets bleus par
 lias - ses Et quand vient le p'tit jour Du grand Pa - ris j'fais l'tour.
 Comme u - ne cou - leu - vre, Je me mets à l'œu - vre

Pist
 Pist
 Ohé.
 Baguette sur Cymb.
 Pist avec sourdine.
 Cuivres
 m.d.
 m.g.
 Baguette sur Cymb.
 Cuivres
 Cor
 Cello, B. on
 1^{re} Ven. Cl.

léger.

En ram_pant le long des bou_l'vards Pour cueil_lir l'pognon des jo_bards. Dans tou - tes les

Fl. Ob. Cl.

Cello. B. ?

ru - es

Et

les

a -

ve -

nu -

es

Je prends un air très mal - heu - reux,

Ay - ant mêm'des larm's plein les yeux

p Cors.

Pist.

Tromb.

Pour a - pi - toy - er les go - gos

Et ra - tis - ser leurs mo - na - cos.

8^a ::

fp

ff

p

ff

LE GRIGOU

CHANSON TYPIQUE

Paroles de
Cyr. MEILLE

Musique de
Rogé MANCINI

All. Mod. 4 4 3

On m'a sur-nommé
l'vieux grigou, Mais moi des quo - li - bets j'm'en fous; Pour - vu que ma be -
_ dai - ne Cha - que jour soit bien plei - ne, Mal - gré mes vieux hail -
_ lons J'possèd' des pi - cail - lons. J'en tass'dans ma pail - las - se Les
bil - lets bleus par lias - ses, Et quand vient le p'tit jour Du grand Pa -
_ ris j'fais l'tour. Comme u - ne cou - leu - vre, Je me mets à
l'œu - vre En rampant le long des boul'vards Pour cueillir l'pagnon
des jobards. Dans tou - tes les ru - es Et les a - ve - nu - es
Je prends un air très malheureux. Ay - ant mêm'des larm's plein les yeux
Pour a - pi - toy - er les go - gos, Et ra - tis - ser leurs mo - na - cos.

2

Quelquefois je suis amoureux,
Et quand je me sens très nerveux,
Je m'rends chez un'donzelle
Qui perch' dans un'ruelle,
Avec cett' fleur d'amour
Ça m'réussit toujours;
Ayant l'œur dur comm' pierre,
Je donne à la rombière
Pour cett' partie d'plaisir
Un franc avant d'partir !

REFRAIN

Mais après mon œuvre,
Comme une couleuvre,
Je rampe le long du trottoir
L'âme légère et plein d'espoir.
Puis je file en douce,
Sans me fair'de mousse,
Grimpant bien vite en mon taudis
Et les pieds sous la tabl' je m'dis:
Faut reprendr'des forces mon vieux,
Deux heur's après, ça va bien mieux.

3

Sur terre je n'aime quic moi,
Je n'ai pas d'maîtr', je suis mon roi.
Les autr's ne m'occup'nt guère,
Qu'ils soient dans la misère.
Et quand la mort viendra
M'agripper dans ses bras,
Je ferai d'ma fortune
Un feu d'joie dans la brune.
On dira: l'Harpagon
Part avec son pognon.

REFRAIN

Maint'nant plus d'couleuvre,
Adieu vilain' pieuvre,
On entendra dire aux bonn's gens:
Il est crevé sur son argent.
Et le vieux rapace,
Va fair'de la place,
A d'autres ladres comme lui,
Aujourd'hui pour eux l'soleil luit,
D'un bout du monde à l'autre bout
Des muf'l's comm' lui, y en a partout!