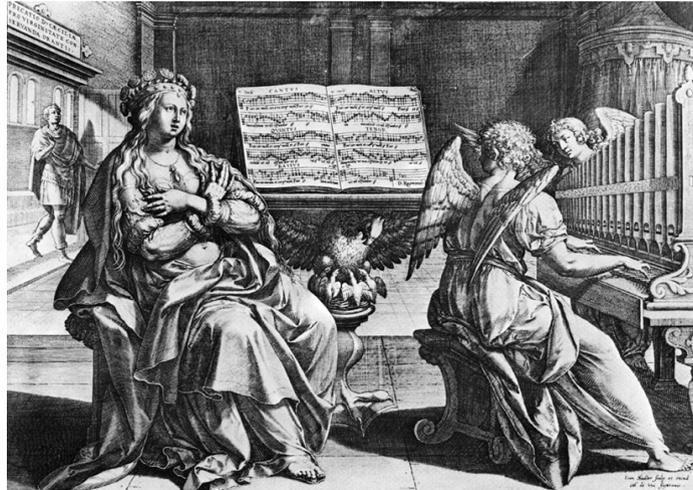


COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIE VOCALE DE LA RENAISSANCE

Giovanni Gabrieli (*ca.*1557-1616)
O Domine Jesu Christe
à huit voix en double chœur



Concerti (1587)

6 vocum

Inclina Domine

7 vocum

Ego dixi Domine

8 vocum

O magnum mysterium

10 vocum

Deus, Deus meus ad te de luce

12 vocum

Angelus ad pastores

Sacræ Symphoniæ (1597)

6 vocum

Cantate Domino

Exaudi Dolmine

Beata mei Deus

7 vocum

O quam suavis es Domine

Benedixisti Domine

Exaudi Deus

Sancta Maria succure miseris

8 vocum

O Domine Jesu Christe

Domine exaudi orationem meam

Jubilare Deo

Misericordias Domini

Beati immaculati

Laudate nomen Domini

Jam non dicam vos servos

Beati omnes

Domine Dominus noster

Angelus Domini descendit

O Jesu mi dulcissimæ

Sancta et immaculata virginitas

Diligam te Domine

Exultate justi in Domino

Hoc tegitur

Ego sum qui sum

In te Domine speravi

Jubilemus singuli

Magnificat

5 canzoni

Sonata, pian, e forte

10 vocum

Benedicam Dominum

Domine exaudi orationem

Maria Virgo

Deus qui Beatum Marcum

Surrexit pastor bonus

Judica me Domine

Quis est iste qui venit

Hodie Christus natus est

6 canzoni

12 vocum

Plaudite omnis terra

Virtute magna

Kyrie eleison

Et in terra pax

Sanctus

Anima mea

Regina cæli

2 canzoni

1 sonata

14 vocum

Nunc dimittis

15 vocum

Jubilare Deo

1 canzon

16 vocum

Omnes gentes plaudite manibus

The image shows a musical score for a choir with four vocal parts and piano accompaniment. The score is written in C major and 4/4 time. The vocal parts are Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The piano accompaniment consists of a right hand and a left hand. The lyrics are: "O Do - - - mi - ne Je - su Chris -".

The score is written in C major and 4/4 time. The vocal parts are Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The piano accompaniment consists of a right hand and a left hand. The lyrics are: "O Do - - - mi - ne Je - su Chris -".

O Do - - - mi - ne Je - su Chris -

O Do - - - mi - ne Je - su Chris -

O Do - mi - ne Je - su Chris -

O Do - - - mi - ne Je - su Chris -

6

te, a - do - ro te, a - do - ro te in cru - ce vul - ne -

- - - te, a - do - ro te in cru - ce vul - ne - ra -

te, a - do - ro te, a - do - ro te, in cru - - - ce vul - ne -

te, a - do - ro te, a - do - ro te in cru - - - ce vul - ne -

11

O Do - mi - ne Je - su

O Do - - - mi - ne Je - su Chris -

O Do - - - mi - ne Je - su Chris - - -

O Do - - - mi - ne Je - su Chris - - -

ra - - - tum,

- - - tum,

ra - - - tum,

ra - - - tum,

21

ra - tum, et a -
 rum, et a -
 et a - ce -
 ra - tum, et a -
 - - ce vul - ne - ra - - - - tum, fel - - - - le
 cru - ce vul - ne - ra - - - - tum, fel - - - - - le
 - - ce vul - ne - ra - - - - tum, fel - - - - - le
 - - ce vul - ne - ra - - - - tum, fel - - - - - le

26

ce - - - to po - ta - - - rum: de - pre - cor te,

ce - to po - ta - tum: de - pre - cor te,

- - - to po - ta - - - tum: de - pre - cor te,

ce - - - to po - ta - - - tum: de - pre - cor te,

po - ta - - - tum: de - pre - cor

po - ta - - - tum: de - pre - cor

po - ta - - - tum: de - pre - cor

po - ta - - - tum: de - pre - cor

31

ut vul - ne - ra, sint re - me - di - um a -

ut vul - ne - ra, sint re - me - di - um a -

ut vul - ne - ra, sint re - me - di - um a -

ut vul - ne - ra, sint re - me - di - um a -

te, ut vul - ne - ra, ut vul - ne - ra tu - a sint re - me - di - um,

te, ut vul - ne - ra, ut vul - ne - ra tu - a sint re - me - di - um,

te, ut vul - ne - ra, ut vul - ne - ra tu - a sint re - me - di - um,

te, ut vul - ne - ra, ut vul - ne - ra tu - a sint re - me - di - um,

36

ni-mæ me - æ, de - pre - cor te, de - pre - cor te, ut vul - ne - ra,
 ni-mæ me - æ, de - pre - cor te, de pre - cor te, ut vul - ne - ra,
 ni-mæ me - æ, de - pre - cor te, de pre - cor te, ut vul - ne - ra,
 ni-mæ me - æ, de - pre - cor te, de - pre - cor te, ut vul - ne - ra,
 de - pre - cor te, ut
 de - pre - cor te, ut
 a - ni - mæ me - æ, ut
 de - pre - cor te, ut

41

ut vul - ne - ra tu - a sint re - me - di - um, de - pre -

ut vul - ne - ra tu - a sint re - me - di - um, de - pre - cor

ut vul - ne - ra tu - a sint re - me - di - um, de - pre - cor

ut vul - ne - ra tu - a sint re - me - di - um, de - pre -

vul - ne - ra sint re - me - di - um a - ni - mæ me - æ,

vul - ne - ra sint re - me - di - um a - ni - mæ me - æ,

vul - ne - ra sint re - me - di - um a - ni - mæ me - æ,

vul - ne - ra sint re - me - di - um a - ni - mæ me - æ,

46

- cor te, ut vul - ne - ra sint re-me - di -
 te, ut vul - ne - ra sint re-me - di -
 te, de pre - cor te, ut vul - ne - ra sint re-me - di -
 cor te, ut vul - ne - ra sint re-me - di -
 de - pre - cor te, ut vul - ne - ra tu - a sint re-me - di - um
 de - pre - cor - te, ut vul - ne - ra tu - a sint re-me - di - um
 de - pre - cor te, ut vul - ne - ra tu - a sint re-me - di - um
 de - pre - cor te, ut vul - ne - ra tu - a sint re-me - di - um

56

a - ni - mæ me - æ, a - ni - mæ me - æ.
 æ, a - ni - mæ me - æ, a - ni - mæ me - æ.
 a - ni - mæ me - æ, a - ni - mæ me - æ.
 a - ni - mæ me - æ, a - ni - mæ me - æ.
 a - ni - mæ me - æ.
 - ni - mæ me - æ, a - ni - mæ me - æ.
 me - æ, a - ni - mæ me - æ.
 - ni - mæ me - æ, a - ni - mæ me - æ.

Accès à des enregistrements sonores et des documents musicaux
Access to sound recordings and musical documents

audionum

<https://my.pcloud.com/publink/show?code=kZekBJ7ZyAzRXxfAfDza5d34dEbeBXirxna7>

documentalis

<https://my.pcloud.com/publink/show?code=kZn8Fp7ZIQSgaSJO58XWjezbH5pspY1mJk77>