

Estudio No. 1

On the run

Carlos Jurado

$\text{♩} = 120$

Piano

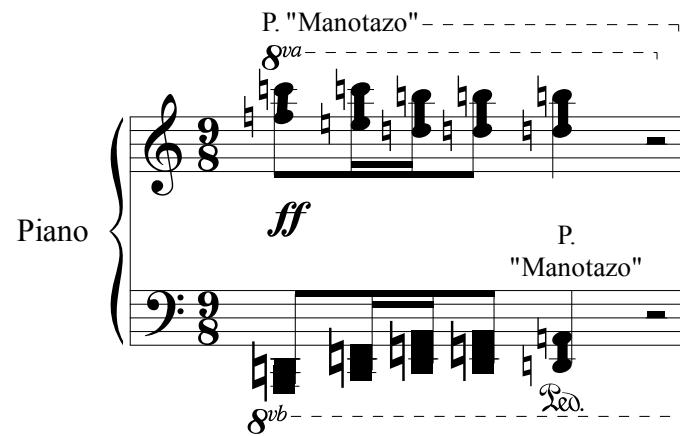
P. "Manotazo"

8^{va} -

ff

P.
"Manotazo"

8^{vb} -



$\text{♩} = 150$

Dinámicamente

Opcional: ejecutar similar/aproximado a lo escrito

ord.

loco

f

ord.

loco

*

P. "Manotazo" - sin palma

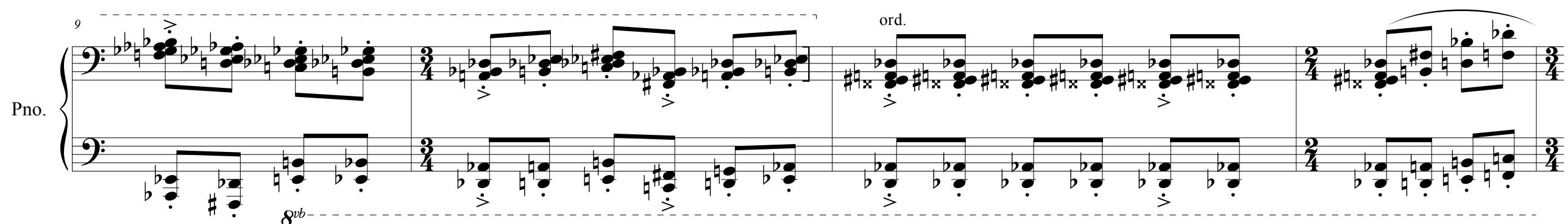
Pno.



ord.

Pno.

8^{vb} -



Estudio No. 1

Pno.

13 P. "Manotazo" - sin palma (teclas negras) - *ff* ord. P. "Manotazo" - sin palma - - - - -

(8^{vb}) - - - - -

17 P. "Manotazo" - - - - - fff P. "Manotazo" - - - - - loco

Pno.

(8^{vb}) - - - - - *Loco*

P. "Manotazo" - sin palma - - - - -

22 Pno.

ff

Estudio No. 1

3

$\text{♩} = 145$

24

Pno.

f

loco loco loco loco
P. "M" ord. P. "M" ord. P. "M"

P. "Manotazo" - sin palma

8va

27

Pno.

ff

Furioso

8vb

* Leo.

fff P. "M"

loco
loco ord.

P. "Manotazo" - sin palma

8va

29

Pno.

fff loco

Furioso

8vb

* Leo.

P. "Manotazo" -

8va

loco

ff

Estudio No. 1

32 Pno. P. "Manotazo" - sin palma -

33 Pno. poco rit. $\text{♩} = 135$

34 Pno. $\text{♩} = 138$ P. "Manotazo" - sin palma (teclas negras) -

37 Pno. P. "Manotazo" - sin palma -

38 Pno. P. "Manotazo" - sin palma -

39 Pno. P. "Manotazo" - sin palma -

40 Pno. P. "Manotazo" - sin palma -