

5 Versets sur des Thèmes Liturgiques

VERSET SUR L'HYMNE "SACRIS SOLEMNIIS"

G. Fonds 8. G. accouplé au R.

R. Fonds 8.

Ped. Fonds 16, 8.

Lucien BOURGEOIS

Organiste du grand orgue de Notre-Dame-de-Lorette (Paris)

ORGUE
OU
HARMONIUM

Andante

mf G.O.

con PED.

senza PED.

con PED.

p Récit

senza PED.

G.O. *mf*

con PED.

Verset sur l'hymne "Pange Lingua"

G. Bourdons 16,8

R. Bourdon 8, voix Humaine, ou voix Céleste.

Lucien BOURGEOIS

G. Accouplé au R..

g. Accouplé au II.

VC (*)

Andante

ORGUE
OU
HARMONIUM

Récit (E)
pp

②

①

G.O.

①

④

Réc.

G.O.

①

④

Réc.

④

①

G.O.

Réc.

④

①

(*) A l'Harmonium jouez les deux mains une octave au-dessous.

Deux versets sur l'hymne "Iste Confessor"

R. Fonds 8,4 et Trompette.
Boîte fermée.

Lucien BOURGEOIS

1

ORGUE
OU
HARMONIUM

④

Allegretto

mf Récit

G. Tous les Fonds 16,8,4.
Ped. Fonds 16,8,4.

2

① ④

Moderato

mf G.O.

senza Ped.
① ④

con Ped.



Verset sur l'hymne "Ave Maris stella"

G^d Chœur à tous les Claviers.
 -Claviers accouplés.
 Tirasse G^d Orgue..

Lucien BOURGEOIS.

