

Six versets

I. sur des motifs grégoriens

J. PARISOT

Compositeur à Nancy

(1) Fonds 8 et 4 p.

ORGUE
OU
HARMONIUM

II.

Flûtes
et Bour.

(2) Assez vite

mf

au Mouvt

retenez

(1)

De i Ma - ter al - ma.

(2)

Do mi - ne

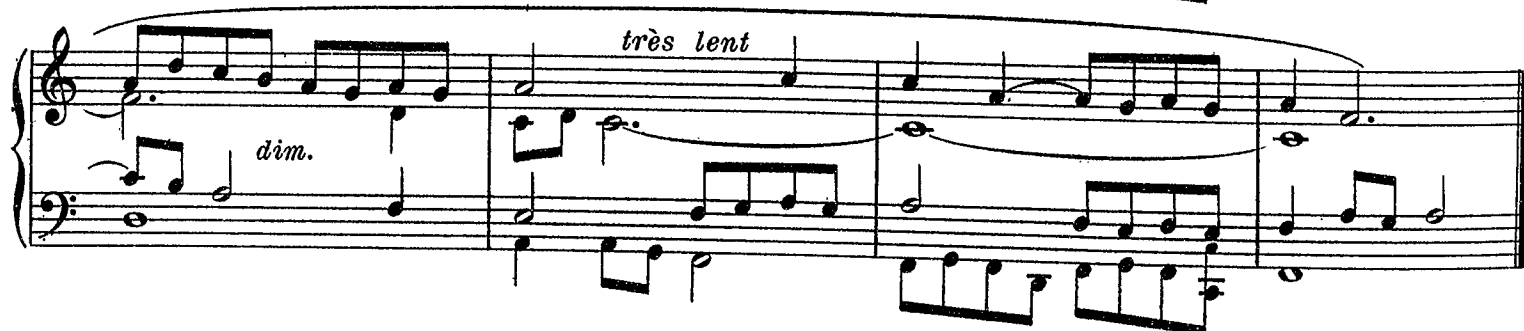
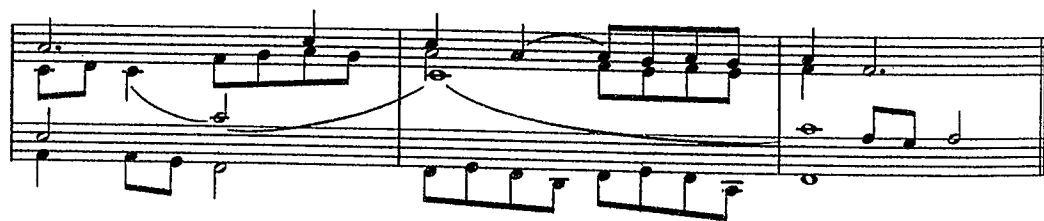
M.S. & Cie 3820

(1) Assez vite

III.

Fonds
8 et 4

Facilité



(1) 
Omnes ange.li e.jus lauda . te Dominum de cae.liis.

IV. sur des mélodies orientales

Lent

Flûtes et Bourd.

mp

rall. **Tempo** *retenez*

V. (1) **Modéré**

Flûtes 8 et 4 p.

mf

dim. *p* *augmentez*

f *retenez* *mp* *cresc.*

(1)

rall. **Plus lent** *pp*

dim. *rall. e dim.* *ppp*

MÉLODIE SYRIENNE

VI
I^{re} Clav.
Flûte
II^e Clav.
Gambes

Lent *p* *I Cl. ajoutez 4 p.* *cresc.*

I et II ensemble *cresc.* *cresc.* **PED.**

rall.