

FÜNF LIEDER

für eine tiefe Stimme

mit Pianoforte

componirt von

FERDINAND GUMBERT

OP. 41

- Nº 1. Ich möchte mit den Vögeln zieh'n.
- Nº 2. Wer in des Andern Augen liest.
- Nº 3. Mein Liebchen, was willst du noch mehr.
- Nº 4. Herzliebste, gute Nacht.
- Nº 5. Scheiden thut weh.

Preis / 1. -

Eigenthum des Verlegers.

Preis jede V. 48 N. 60

OFFENBACH ^a/M, bei JOHANN ANDRÉ.

Berlin, J. F. Weiss:

SCHEIDEN THUT WEH.

(GED. von HERLOSSOHN.)

Andantino con moto.

Ferd. Gumbert, Op. 44.

SINGSTIMME.

PIANOFORTE.

1. Stern des A - - bends
 2. Und du Schwal - be
 3. Zieht denn Al - - les

musst du heimwärts zieh'n? sieh die an - - dern noch so freundlich glüh'n,
 wanderst du auch fort? ach was zieht dich nachdem fremden Ort?
 weit_hin in die Welt? Stern des A - - bends du vom Himmels_zelt

und die Nach - ti - gal am Wei - - den - bach ruft dir süs - se Sehn_suchts -
 sieh wie grünend ist noch hier die Au' mild die Lüf_te und der
 und du Schwalbe ü - ber Land und See? Herz mein Herz was thut dir

crese. e string.

rit.

lie - der nach, ach ich muss, ob - gleich ich trau - rig geh' _____,
 Him - mel blau, ach ich muss, ob - gleich ich trau - rig geh' _____,
 al - so weh, Herz mein Herz was thut dir al - so weh _____,

colla parte.

Schei - den ach Schei - den Schei - den thut weh, Schei - den ach Schei - den

legato.

Schei — den thut weh.

Ausgewählte Lieder für Eine Singstimme mit Pianoforte Verlag von Joh. André in Offenbach a. M.

Op. 54. 6 Lieder	Op. 213. 8 Lieder. Deutsch u. englisch.	Op. 23. No. 1. Neuer Frühling (M.-S. od. Bar.)	Op. 186. Lieder für Bass (Alt.)
No. 1. In den Augen liegt das Herz.	No. 1. Ich denke Dein.	No. 2. Süßer Traum. (M.-S. od. Bar.)	No. 1. Der deutsche Wald, das d. Herz
No. 2. Liebeswünsche. No. 3. Name und Bild. No. 4. Will keine von euch mein Hute. No. 5. u. 6. Fern, in der Sterne sanftem Scheine	No. 2. Es hat nicht sollen sein	No. 3. Am Neckar, am Rhein (Engl.)	No. 2. Ernsthung
Op. 60. 61. 10 Lieder (2 Hefte)	No. 3. Schlaf wohl, du süßer Engel	No. 36. No. 3. Munter Bach	Op. 191. No. 2. Ich weiss zwei Blümlein
No. 1. Immer bei dir	Dieselben f. Alt mit eingel. Singst. &	No. 4. Frühling und Liebe von Agnes	No. 3. Bezaubert
No. 2. Haidvögelin	Op. 237. 4 Lieder. (Engl.) Sopran	Op. 81. Zwei Balladen für 1 tiefe Stimme.	No. 5. Und weil's nun einmal nicht
No. 3. Gebet der Jungfrau	No. 1. Möchte wohl ein Vöglein	No. 1. Der tolle Soldat	Messier, F., op. 18. No. 8. Ständchen
No. 4. Ach wär' mein Liebster todt!	No. 2. Erwartung	No. 2. Das Vatererbe	Op. 14. No. 1. Der Fremdling
No. 5. Sei still	No. 3. Der kleine Reiter	Op. 32. 6 Gesänge für Messo-S. od. Bar.	Möhring, F., op. 22. No. 2. Am Abend
No. 6. Des deutsche Knabe	No. 4. Kukuk wie alt?	No. 1. Nach und nach	Mozart, W. A., Lieder. N. Orig.-Ausg.
No. 7. Schweigers Heimweh	Dieselben für Alt, u. gleichen Preisen.	No. 2. Aus dem Liederspiel: „Ehen werden im Himmel geschlossen“	No. 1. Das Veilchen. The Violet
No. 8. Morgengruss	Op. 270. 3 Lieder für Sopran.	No. 3. Ich sehe dich in jed. Blume (engl.)	No. 2. Vergissmännchen. Forget me n.
No. 9. Gruss	No. 1. Mein Morgen- u. m. Abendstern	No. 4. Aus dem Liebesfrühling	No. 3. Abend-Empfindung. Evening
No. 10. Auf der Reise zur Liebsten	No. 2. Ein Morgenlied	No. 5. Meine Lieder	No. 4. An Chloë. To Chloë
Op. 65. No. 1. Der Polenmutter Wiegenlied	No. 3. Fein Lieb, ich thu' Dich grüssen	No. 6. Der Sobats im Herzen	No. 5. Trennungsklied. Song of Separ.
Op. 66. 6 Lieder für 1 tiefe Singst.	Dieselben für Altstimme &	Op. 84. No. 1. Tansied. M.-S. od. Bar.	No. 6. An das Klavier. To my Piano
No. 1. Du sollst mein eigen. No. 2. Auf ewig dein. No. 3. Lebt wohl, ihr blauen Augen. No. 4. Wanderlied. No. 5. Weine nicht. No. 6. Er ist doch so weit	Op. 274. Der singend. Jugend. 5 Lieder	No. 2. Der Abend-Himmel do.	No. 7. Der Zauberer. The Magician
Op. 67. No. 1. Burschen Abschied	Englische Lieder (English Songs)	No. 3. Der schwere Abend do.	No. 8. Unglückl. Liebe. Unhappy Love
No. 3. Vaterhaus	1. Kathleen Aroon (O du mein Lieb) &	Op. 88. 6 Gesänge für 1 tiefe St. (Engl.)	No. 9. L'Addio. Abschiedslied
No. 5. Treue deutsche Herz	2. The old Village (Ich lieb' es, mein Dörflein so traut) &	No. 1. In die Berge. No. 2. Am Bücklein &	No. 10. Arete
Op. 71. No. 1. Ein Jude	Athamar, Der calabresische Räuber, Romanse (deutsch u. franz.) für Tenor	No. 3. Frühlingeliebe	Dieselben für Alt & 18, 27, 36 u. 40
No. 2. An Selma (Stern des Abends)	Dieselbe für Bariton	No. 4. Glücklicher Wandermann	Glücklicher Schatten. Ital. (f. Alt)
No. 3. Ob ich an dich gedacht	Anton André.	No. 5. Mailiedchen	Mulder-Fabry, Rich., op. 37. La Gioja
No. 4. Trennung	No. 2. Serenade (Tritt heraus) engl.	No. 6. Das Herz am Rhein	Liebeslust, Gesang-Walser f. Sopr.
No. 5. Walpurgislied. No. 6. Witt, Witt & 18 u. 27	No. 3. An die Entfernte (engl.)	Ferdinand Gumbert.	Italianisch u. deutsch f. 1. 12. Alt
Dieselben für Alt (Bariton) & 18 u. 27	20. Durch Fichten (engl.)	Op. 84. No. 2. Scheiden u. Leiden, No. 5. Ständchen, Sopr. Alt. (engl.)	Op. 38. Wünsche, Concertlied f. Sopr.
Op. 72. „Bleib bei mir“ (engl.) Sopran	35. Die Taubenpost (engl.)	Op. 40. No. 5. Und wenn du mich betrübst	Op. 39. 2 Lieder für Sopr. od. Tenor
Dasselbe für Alt (Bariton)	41. Lied von der Ruhe f. Alt (engl.)	Op. 44. No. 1. Ich möchte mit dem Vöglein (für tiefe St.). No. 2. Wer in des andern Augen liest. No. 3. Mein Liebchen, was willst du noch mehr.	No. 1. Sehnen in d. Ferne. 2. Wellensang
Op. 77. Kriegers Abschied für Bariton (tiefe Tenor) 36 kr. Alt	André, Jul., O Schweiz, wie bist du so schön. 2. Auflage	Op. 47. Masurka. Sopran 27 kr. Alt	No. 40. Kinderlied für eine Singst.
Op. 79. No. 1. Du bist mein Traum	André, J. B., An das Bildniss der abwesenden Mutter. (Engl.) 3. Aufl.	Op. 49. Erinnerung, Seitenstück zu: Die Thräne	No. 1. Der Weihnachtsengel
No. 2. Blümchen am Haug	Arditi, Il Bacio (Der Kuss). Walser.	Op. 52. Ländler: Wie mir's im Herzen schwer. Sopr. 36 kr.	Neub, H., op. 7. Der Lurley-Fischer.
Op. 80. 5 Schweizerlieder: Der Sennerin Morgenlied, Heimweh, Auf dem Berge, Der Aeppler, Drohung	Sopr. Alt (d. u. ital. Text)	Op. 53. 1. Gondoliera. 5. Die stille Rose (engl.) Sopr. & 18. No. 5. Alt	N. Ausg. mit engl. Text u. Vign.
Dieselben einseln & 18	mit eingeleiteter Singst., Sopr. Alt & 1. 12	Op. 59. No. 2. Ach wie ist's mögl. (Alt)	Der Deutschen Schutz und Trutz
Op. 86. Der Hornist und Musketier, für Bariton od. Bass (Horn ad lib.)	Dieselbe für Alt in C. 30 kr., in D. (Alle 3 Ausgaben mit engl. Text.)	Op. 71. 6 Lieder für Sopran	Der treue Wakhler, Ballade
Op. 87. 3 komische Lieder für Bass	Beethoven, L. van, op. 34. Der Wachtelschlag. (Deutsch u. ital.) N. A. F.	No. 1. Carolina (Engl.). No. 2. Liebe ohne Frage. No. 3. Ich habe Dir ja nichts gesagt. No. 4. Dahin. No. 5. Ich siehe schweigend meine Strasse &	Niedermeier, Le lac (Der See)
No. 1. Beim Weine	Op. 32. 6 geistl. Lieder von Gellert	Op. 73. 2 Lieder im Volkston (engl.)	Oliver, op. 92. Love's Welcome
No. 2. Rund	Dieselben für Altstimme	Dieselben für Alt od. Bariton (engl.)	Reisiger, C. G., op. 203. für Alt. No. 1. Des Müden Abendlied
No. 3. Schönbart	Op. 48. Adelaide. (Deutsch, ital., engl.) Sopran 45 kr.	No. 1. Ich schrieb dir gerne einen Brief	Riedl, L., Tadolin-Walser. Ital. und deutsch. Text. Bearbeitet v. Fr. Abt
Op. 89. Am Neckar, am Rhein. Lied für hohen Bariton (Deutsch u. engl.)	Op. 65. Ah perfido! Ha, Treuloser	No. 2. Sonnenlicht, Sonnenschein	Rossi, F., Aria uell' Opera Mittrane „Ah rendimi“ (Ach gib zurück), comp. 1866
Op. 90. No. 7. „Ach, wie ist's mögl.“, Sopr. Alt (engl.)	Op. 75. No. 1. Kennst du das Land? (Deutsch und engl.)	Op. 74. 5 Lieder für Sopran oder Ten.	Satter, G., op. 19. 6 Lieder zum Concert-Vortrag. Deutsch u. engl. 8. Aufl.
Op. 92. No. 1. So muss mein Liebchen sein	No. 2. Herz mein Herz (D. u. engl.)	No. 1. Kuss und Lied	Heft I. (No. 1-3.) f. 1. 12. H. II. (No. 4-6.) 1. 48
No. 2. Vom Frühjahrs	1. 2. für Altstimme (D. u. engl.) 37 u. 36	2. Und die Sonne scheint (engl.)	Sauerberg, C., Die Abendglocke
No. 3. Wär' ich ein Vöglein klein	Cherubini, Ave Maria für Sopr. u. Alt &	3. u. 4. Ich denke dein, Spielmann's Wanderlied	Der Traum
No. 5. Ständchen	Concone, J., Judith, Scene et Air pour Messo-Sopr. (Deutsch, franz. u. engl.)	5. So ist auch meine Liebe	Schmidt, G., op. 14. 2 heitere Lieder für Bass: 1. Das war zu Amannshausen.
Dieselben für Alt	Immerich, R., op. 4. No. 1. Wenn sich zwei Herzen scheiden	Op. 77. Willst du erkennen ein Liebend Herz, Walser-Rondino f. Sopr. od. Ten.	2. Der schönste Ort
Op. 93. No. 1. Hast du nicht einen Gruss.	No. 2. Spielmannslied	Dasselbe für Alt oder Bariton	Die stille Wasser-Rose
No. 2. Die Thräne. No. 3. Nachtruhe.	Esser, H., op. 39. 8 Lieder: Sehnsucht, Es endeten alle Klagen, Barcarole	No. 1. Um Mitternacht	Der Troubadour
No. 5. Tausend Grüsse. Neue Ausg. deutsch und engl. Text	Flotow, Aus der Oper Rühmahl.	2. Liebespredigt. No. 3. Wunsche &	W. Speler.
Op. 94. No. 1. Der 8 Burschen Lied. Alt	No. 8c. Als von wilder Kriegesplage	4. Der Abendstern	Op. 31. Der Trompeter. Bariton (engl.)
No. 3. Strudelfahrt	8d. do. für Alt od. Bariton	5. Lens und Liebe	Op. 31. do. Tenor (engl.)
No. 4. Heimath	9b. Aria. O süss, süss. Traum. Ten.	Op. 82. No. 1. Wie schön bist du!	Op. 32. Der Soldat, für 1 Singst. Dm.
No. 5. Schlagen meines Herzens. Alt	9c. Dieselbe für Bariton	No. 4. Der Jugend Traum und Lied	Op. 38. Die Staffette, für 1 Singst. mit Pf. u. Ventilpomp. od. Horn ad lib. &
Op. 103. No. 1. Wer ein Herz	Franz, Robert, op. 12. Sechs Gesänge	5. Was liegt denn an der Welt	Op. 40. Soldatenabschied (f. 1 tiefe St.)
No. 2. In den Augen. No. 4. Ständchen &	No. 1. Und welche Rose Blüth. (engl.)	Groot, A. de, La faveutte, Romance	Op. 41. Der Walzer (von Hoffmann)
Op. 107. No. 6. Wald-Andacht	No. 2. Zu Strassburg auf der Schanz	Hauptmann, M., op. 19. 12 Gesänge. Neue Ausgabe. Heft 1. 2.	Op. 43. Hocus Pocus (Bass) engl.
Op. 118. 8 Lieder (Engl. Text).	3. Im Walde	Haydn, J., No. 1. Ein kleines Haus, ital.	Op. 71. 5 komische Gesänge mit leichter Klavier-Begleitung. Vollständig
No. 1. Nie kann ich dich vergessen	4. Aus meiner Erinnerung	No. 2. Sympathie, engl.	No. 1. Ungeheuerlicher Durst
No. 2. Sie flüstert leise: Gute Nacht	5. Gute Nacht, mein Herz	Henkel, H., op. 4. Wiederkehr (Alt)	2. Katzenjammer
No. 3. Die Thräne sagt es dir	6. Und wüsten's die Blumen	Op. 9. Frühlingsdrängen	4. Die letzte Hese
Dieselben für Alt u. gleichem Preis.	Gellert, L., op. 3. 1. Ade. 2. Ruh' in der Heimath. 3. Ständchen. 4. Schöne Müllerin. 5. Bleib' bei mir (engl.) &	Jäger, H., op. 3. No. 1. Die Mutterliebe	Der Walzer (von Kopisch)
Op. 119. 6 Lieder	Genée, B., op. 27. Der Sieben-u. Acht-u. fünfziger, komisches Lied, Bass	No. 2. Das Lebewohl	Stauffert, Th., op. 2. 4 Schweizerlieder
Op. 127. 3 Lieder für Sopran (engl.)	Op. 36. Das Fräulein an d. Himmels-thür, komisches Lied für Bass	3. Das Ständchen	Op. 6. Aus dem Schweizer Bergen.
No. 1. Wenn du im Traum wirst fragen	Op. 42. 1. Herbstnacht. 2. Noch kein Jahr. 3. Wär' ich bei Dir	Kreutzer, C., Mädchen und Blumen	Heft I. In dem Thale. (No. 1-4.)
No. 2. Gute Nacht, du mein herziges Kind	Op. 42. No. 3. Wär' ich bei Dir	Liebe, L., op. 57. 6 Lieder im Volkston	Heft II. Auf dem Berge. (No. 5-9.)
No. 3. Ich sehe dich in jeder Blume	Op. 75. Zwei heitere Lieder: „Die Fahrt des Lebens“, „Der Geschmack ist verschieden“	Lutz, W., op. 6. Im Walde bin ich	III. Lieb und Leid. (No. 10-13.)
Dieselben für Alt (engl.)	Op. 178. Lieder für Bariton oder Alt.	Op. 146. No. 2. Du mit d. schwarz. Augen	Op. 1. Abschieds-Empfindung
Op. 138. No. 1. Der böse Jäger	No. 1. Herbst im Meere	Op. 151. No. 1. Treue, f. Sopr. od. Ten.	Op. 2. Die schönsten Augen für Sopr. (engl.) 36 kr., für Alt (engl.)
No. 3. Verliegender	No. 2. Wach' auf, du schöne Träumerin	No. 2. Serenade do.	Op. 3. 2 schwäbische Volklieder
Op. 140. Tambourliedchen (engl.)	Op. 156. No. 1. Ja du bist mein (engl.) f. Alt	Op. 162. No. 6. Sehndendes Herz	Op. 8. Venetian. Gondellied (engl.)
Op. 160. 1. Die Liebe kommt wie d. Diebe	No. 3. Die Bäume grünen	Op. 173. Lieder für Bariton oder Alt.	Op. 9. Ob sie wohl kommen wird, für Sopran 36 kr. Alt
No. 2. Die Liebe wacht, Gondolfers	Op. 178. Lieder für Bariton oder Alt.	No. 1. Herbst im Meere	Op. 10. Isolina, italien. Tanzlied, Ariette, Brill. für Tenor, für Alt &
No. 5. Wär' ich im Wald ein Vöglein (Alle mit englischem Text.)	No. 1. Herbst im Meere	No. 2. Wach' auf, du schöne Träumerin	Op. 11. „Wie soll mein Lieb sein“
Op. 177. No. 3. Eine Liebe treue Seele	No. 2. Du bist so schön (Messo-Sopr.)	Op. 162. No. 6. Sehndendes Herz	Op. 12. „Die Thräne“ (deutsch u. engl.)
Op. 180. No. 1. In's Herz hinein	No. 4. Ich hab' im Traum (Messo-S.)	Op. 173. Lieder für Bariton oder Alt.	Tschirch, W., Der Herrgott. Komisches Lied für Bass
Op. 196. No. 1. Frühlingsgruss	No. 6. Seelenkranke (Messo-Sopr.)	No. 1. Herbst im Meere	Venzano, L., Grosse Walser-Arie f. Sopr.
No. 4. Zum Abschied gab sie mir d. Hand		No. 2. Wach' auf, du schöne Träumerin	Deutsch, Engl., Ital. und Franz.

Volkslieder, illustrierte. Mit deutschem und englischem Text. (Bilder in Kreide- und Farbendruck.)		
No. 1. Der Tyroler u. s. Kind (Tyrolese)	No. 8. Crouch, Kathleen Mavourneen	No. 21. Steh' ich in finstern Mitternacht
No. 2. Dreispann (Russian driver)	No. 9. Stigelli, Schönste Aug. Brig. eyes	On Guard
No. 3. Thüring. Volklied (How can I)	No. 10. Annie Laurie (Schottisch)	No. 22. Von meinem Bergli. Farewell
No. 4. Abt, F., op. 107. Schweizerbue (Herdman's Mountain Home)	No. 11. Aennch. v. Tharau. A. of Tharau	No. 23. Abt, F., op. 80. No. 2. Alpen-Heimath. Thoughts of Home
No. 5. Lieb. lang. Tag. Long a weary d.	No. 12. Abt, F., Vaterhaus. Native Home	No. 24. Long, long ago. Lang ist es her
No. 6. Abt, In d. Augen Thro' the eyes	No. 13. Herz mein Herz. Ah my home	No. 25. Der rothe Sarafan. Scarlet Sarafan
No. 7. Abt, Tambourlied. Fax Drummer	No. 14. Mutterseelen allein. All alone	(Werden fortgesetzt)
	No. 15. Marzchner, H., So weit. No far	