

4198

N° 8

DOUZE MÉLODIES

sur des Poésies Russes

DE

FEITH

PAR

POUCHKINE

TOURGUENEFF

LERMONTOFF

KOLTSOFF

M^{ME} PAULINE VIARDOT-GARCIA

TRADUCTION DE L. POMEY.

- | | | | |
|-----------------------------|-------------------|--------------------------------|-------------------|
| 1 Fleur desséchée..... | 3 ^f | 7 Les deux Roses..... | 2 ^f 50 |
| 2 La Mésange..... | 3 ^f | 8 Aurore..... | 2 ^f 50 |
| 3 Les ombres de Minuit..... | 4 ^f | 9 Géorgienne..... | 3 ^f |
| 4 Berceuse Cosaque..... | 5 ^f | 10 Le Rameau de Palestine..... | 4 ^f |
| 5 Evocation..... | 4 ^f | 11 Chanson de la Faucille..... | 3 ^f |
| 6 Chant du Soir..... | 2 ^f 50 | 12 L'orage..... | 6 ^f |

Prix du Recueil: 30^f

E. DELAY

Jay, Bernès, Paris

Ancienne Maison Meissonnier ci-devant rue Dauphine
Paris, rue de la Chaussée d'Antin: 1, E. GÉRARD & C^{ie} au coin du Boulevart des Capucines.
Leipzig, Breitkopf et Härtel.

1866

V^m 108196 (8)

N° 8.
AUORE

Paroles de **FETH**
Traduction de **L. POMEY.**

A Mademoiselle Desirée ARTOT.

Andante mosso. (♩=54) *p*

CHANT. *Mettre les 2 Pedales.* Sou - pirs, faible voix trem - blan - te

PIANO. *Legato sempre.*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

A travers la nuit, On - de que la lune ar - gen - te, Et qui fuit sans

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

bruit, Sui - tes d'ombre et de lu - miè - re, Douce obs - curi - té,

Ped. Ped. Ped.

Chan - gements pleins de mys - tè - re du vi - sage ai - mé.

Ped

Ciel teinté d'ambre et de ro - se, Pleurs, baisers d'a - mour;

pp

Ped

Ame au vrai bonheur é - clo - se; au bonheur é - clo

Ped

- se, Et le jour, le jour! le jour!

A tempo.

Riten. pp

Morendo.

pp

Ped