

Trois préludes

A. DENÉREAZ

Professeur d'orgue au Conservatoire de Lausanne (Suisse)

Tranquille et très soutenu

1
ORGUE
ou
HARMONIUM

The musical score consists of three systems of music, each with a treble and bass staff. The first system is marked 'Tranquille et très soutenu'. The second system is marked 'Très tranquille' and 'rall.'. The third system is marked 'Tempo I°'. The fourth system is marked 'Très lent'. The score includes various musical notations such as notes, rests, dynamics (p, pp, ff, mf, f, dim.), and articulation marks.

Voix céleste
Très lent et très doux

2 *p*

mf Animé

f *dim.* *p* *pp* molto rall. retenu

en se perdant toujours plus rall. Adagio

3 *ff* Plein jeu Allegro à l'octave supérieure ad lib.

1. 2.

1. 2. 2ª volta molto rall.