

Púeri Hebræórum

(Domenica delle Palme)

Jacobus Gallus
(1550-1591)

(Parte prima)

Tenor 1

Pú - e - ri He - bræ - ó - rum, por -

Tenor 2

Pú - e - ri He - - - - bræ - ó - rum, por - tán - tes

Bass 1

Pú - - e - ri He - bræ - ó - - - - rum, por - tán -

Bass 2

Pú - e - ri He - bræ - - ó - - - - rum,

Tenor 1

tán - tes ra - mos, o - - - li - vá - - - - rum, o - bvi - a - vé - - - runt

Tenor 2

ra - mos, o - - - li - vá - rum, o - bvi - a - vé - runt Dó - - - mi -

Bass 1

tes ra - mos, o - - - - li - vá - rum, o - bvi - a -

Bass 2

por - tán - tes ra - mos, o - li - vá - rum, o - bvi - a - vé - runt Dó - mi -

11

Dó - - - - mi - no, cla-mán - tes, cla - mán-tes, et di-cén-tes: Ho - sán-na,
no, Dó - - - - mi - no, cla - mán-tes, et di-cén - tes: Ho - sán -
vé - runt Dó - - - - mi - no, cla - mán - tes, et di - cén - tes: Ho - sán -
no, Dó - mi - no, cla - mán - tes, et di - cén - tes:

17

in ex - - - - cél - - - - sis.
na, in ex - cél - sis Ho - sán - na, in ex - cél - sis.
na, in ex - cél - sis in ex - cél - sis.
Ho - sán - na, in ex - - - - cél - sis.

(Parte seconda)

22

Pú - - - e - ri He - bræ - ó - - - rum, ve-sti-mén - ta pro-ster - né - bant in
Pú - e - ri He-bræ - ó - rum, ve-sti-mén - ta pro-ster - né-bant in vi -
Pú - e - ri He - bræ - ó - rum, ve - sti-mén - ta pro-ster-né - bant in vi -
Pú - e - ri He-bræ - ó - rum, ve-sti - mén - ta pro-ster-né - bant in vi -

29

vi - a, et cla-má-bant, di - - - cén - tes: Ho - sán-na Fí - li - o Da - vid.

a, et cla-má-bant, di - cén - - - tes: Ho - sán-na Fí - li - o Da -

a, et cla-má-bant, di - cén - - - tes: Ho - sán-na Fí - li - o Da -

a, et cla-má-bant, di - cén - tes: Ho-sán-na Fí - li - o Da - vid, Fí - li - o Da -

36

Be - ne - dí - ctus qui ve - - - nit in nó-mi - ne Dó - mi - ni.

vid. Be - ne - dí - ctus qui ve - - - nit in nó-mi - ne in nó-mi - ne Dó - mi - ni.

vid. Be - ne - dí - ctus qui ve - nit in nó-mi - ne Dó - - - mi - ni.

vid. Be - ne - dí - ctus qui ve - nit in nó-mi - ne in nó-mi - ne Dó - mi - ni.