

Salve Regina

$\text{♩} = \text{c. } 70$

Reijo Kinnunen 2019

Soprano I, II, III

Alto I, II

Tenor I, II

Bass I, II, III

mf

Sal - ve Re - gi - na

Sal - - ve Re - gi - na Ma -

Sal - ve Re - gi - na

Sal - ve Re - gi - na Ma -

8

Ma - ter mi - se ri - cor -

- ter mi - se ri - cor - di -

Ma - ter mi - se ri - cor - di -

- ter mi - se ri - cor - di -

2

15

- di - ae vi - ta, dul - ce -
- ae vi - ta, dul - ce - do, vi - ta, dul -
ae vi - ta, dul - ce - do, vi - ta, dul -
ae vi - ta, dul - ce -

23

do, vi - ta, dul - ce - do et spes
vi - ta, dul - ce - do et spes
ce - do vi - ta, dul - ce - do et spes
do vi - ta, dul - ce - do et spes

31

no - stra sal - ve Ad te
no - stra sal - ve Ad te
no - stra sal - ve Ad
no - stra sal - ve

39

ad te clama - mus clama - mus ad
ad te clama - mus clama - mus ad
te ad te clama -
Ad te clama -

47

te clama - mus clama - mus
te ad te clama - mus clama - mus
mus ad te
mus ad te

54

ex - su - les fi - li - i He - vae
ex - su - les fi - li - i He - vae
He - vae He -
ex - su - les fi - li - i He - vae

4

63

mp

su - spi - ra - mus

p

Ad____ te ad____ te ad____ te ad____

p

vae Ad____ te ad____ te ad____ te ad____

p

Ad____ te ad____ te ad____ te ad____

71

mf

su - spi - ra - mus ge - men - tes et flen - tes in hac

te ad____ te ad - te ad____ te

te ad____ te ad - te ad____ te

te ad____ te ad____ te ad____ te

79

mf

la - cri - ma - rum val - - le E -

mf

in hac la - cri - ma - rum val - - le E -

mf

in hac la - cri - ma - rum val - - le. E -

mf

in hac la - cri - ma - rum val - - le, E -

88

ia er - go ad - vo - ca - ta
- ia er - go ad - - vo - ca - ta
ia er - go ad - vo - ca - ta
ia er - - - go ad vo - ca - ta

96

no - stra il - los tu - os
no - - stra il - los tu - os
no - stra il - los tu - os mi -
no - stra il - los tu - os mi -

103

mi - se - ri - cor - des o - cu - los
mi - se - ri - cor - des o - cu - los
se - ri - cor - des mi - se - ri - cor - des o - cu - los
se - ri - cor - des o - cu - los

111

ad nos con ver - te ad nos con ver - te
ad nos con - ver - te ad nos con - ver -
ad nos con - ver - te ad nos con - ver - te
ad nos con - ver - te ad nos con - ver -

119

ad nos et Je - sum Je - sum
- te ad nos et Je - - sum
ad nos et Je
- te ad nos Je -

127

Je - sum be - ne - dic - tus fruc - tum ven - tris tu - i
Je - sum be - ne - dic - tus fruc - tum ven - tris tu -
sum fruc - tum ven - tris tu -
sum fruc - tum ven - tris tu -

135

no-bis post hoc ex - si - li - um o - sten - de. O cle - mens,
i ex - si - li - um o - sten - de. O cle - mens,
i
i O cle - mens,

142

o pi - a, o
o pi - a, o
8 *mf* Ma - - ri - a
o pi - a, o

147

dul - - - cis Vir - go *p*
dul - - - cis Vir - go *p*
8 *mp* o dul - cis Vir - go *p*
dul - - - cis Vir - go *p*

no-bis post hoc ex - si - li - um o - sten - de. O cle - mens,
i ex - si - li - um o - sten - de. O cle - mens,
i O cle - mens,

o pi - a, o
o pi - a, o
8 *mf* Ma - - ri - a
o pi - a, o

dul - - - cis Vir - go *p*
dul - - - cis Vir - go *p*
8 *mp* o dul - cis Vir - go *p*
dul - - - cis Vir - go *p*

cresc. poco a poco al fine

153 soprano I

This section starts with a treble clef, common time, and a dynamic instruction 'cresc. poco a poco al fine'. It features four staves: soprano I (top), soprano II and III (second), soprano I (third), and bass (bottom). The soprano parts sing 'Ma - ri - - a' with sustained notes and slurs. The bass part also sings 'Ma - ri - - a' with sustained notes and slurs. Measure 153 ends with a repeat sign and a bass note.

soprano II, III

Ma - ri - - a

158

This section starts with a treble clef, common time, and a dynamic instruction 'cresc. poco a poco al fine'. It features four staves: soprano I (top), soprano II and III (second), soprano I (third), and bass (bottom). The soprano parts sing 'ri - - a.' with sustained notes and slurs. The bass part also sings 'ri - - a.' with sustained notes and slurs. Measure 158 ends with a repeat sign and a bass note.

Ma - - - - - ri - - - a.

a. Ma - ri - - a.

-a. Ma - ri - - a.

ri - - a. Ma - ri - - a.

Ma - - - ri - - - a.

Ma - - - ri - - - a.