

# Il curioso

( Balletti a tre voci 1594 )

Giovanni Giacomo Gastoldi (1555-1622)

Soprano

Dim-mi ch'è del mio co-re ch'è del mio cor, Nin-fa gen-til Deh, ha\_in te lo-co\_a-  
O-ve si\_in fret-ta\_il pie-de Si\_in fret-ta\_il piè mo-vi\_o mio ben? Se\_in te bel-tà si

Alto

Dim-mi ch'è del mio co-re ch'è del mio cor, Nin-fa gen-til Deh, ha\_in te lo-co\_a-  
O-ve si\_in fret-ta\_il pie-de Si\_in fret-ta\_il piè mo-vi\_o mio ben? Se\_in te bel-tà si

Bass

Dim-mi ch'è del mio co-re ch'è del mio cor, Nin-fa gen-til Deh, ha\_in te lo-co\_a-  
O-ve si\_in fret-ta\_il pie-de Si\_in fret-ta\_il piè mo-vi\_o mio ben? Se\_in te bel-tà si

6

mo-re S'io non ti son a vil: Lo strug-gi, l'ac-cen-di, l'im-pie-ghi, O  
ve-de, Pie-ta-de\_ac-co-gli\_in sen; Se m'a-mi, se vi-vo mi-i vuoi, Tre-

mo-re S'io non ti son a vil: Lo strug-gi, l'ac-cen-di, l'im-pie-ghi,  
ve-de, Pie-ta-de\_ac-co-gli\_in sen; Se m'a-mi, se vi-vo mi-i vuoi,

mo-re S'io non ti son a vil: Lo strug-gi, l'ac-cen-di, l'im-pie-ghi, O  
ve-de, Pie-ta-de\_ac-co-gli\_in sen; Se m'a-mi, se vi-vo mi-i vuoi, Tre-

12

1. 2.

pur di lui e del mio\_a-mor t'ap-pa-ghi. Lo ghi.  
gua\_ab-bian me-co\_or-mai gli sde-gni tuo-i. Se i.

O pur di lui e del mio\_a-mor t'ap-pa-ghi. ghi.  
Tre-gua\_ab-bian me-co\_or-mai gli sde-gni tuo-i. i.

pur di lui e del mio\_a-mor t'ap-pa-ghi. Lo ghi.  
gua\_ab-bian me-co\_or-mai gli sde-gni tuo-i. Se i.