

CHANT FUNÈBRE

Réc. Cor anglais ou cromorne (boîte fermée)
 Pos. Fonds de 8 doux. (boîte fermée)
 G.O. Fonds de 8. Acc. du Réc. et du Pos.
 Ped. 16.

HENRY SARLY - 1918

Récit. Cor angl.

p espressivo

Positif

pp

pp

p

dim.

dim.

p

Ped. ajoutez un 8 doux

p

Réc. V. céleste, douce et bourdon 16

p espressivo *mf*

Réc. Fermez le 16

dim. *sf* *p* *poco rit.*

Pos. Fonds de 8

Pos. flûte 8 léger

Réc. *p*

m. d. *m. s.* *m. s.* *p* *m. s.*

Réc. Dolce seul - (ôtez trémolo)

Pos.

Réc. ôtez trémolo
Ajoutez V. céleste

p *m.s.* *m.d.*

Réc. ajoutez fonds 8 et 4.
m.s.

ajoutez fonds 8 et 4

Pos. *mf* *molto cresc.*

Réc. ajoutez anches (b. fermée)
m.s.

ajoutez anches (b. fermée) et acc. du Récit.

Pos. *f*

molto
cresc.

G.O.

G.O.

f

f Tirasse du G.O.

3

3

Ped. ôtez tirasse
(contrebasse 16 seule)

Réc. Voix céleste et douce
molto espressivo