

Trois

SONATES

Lour le Clavecin ou le Tiano forte Avec Accompagnement de Flute obligé

DEDIEES

A Madame la Comtesse DE MALLET

COMPOSEES

Par DEVIENNE le jeune

Musicien de la chambre de Monseigneur le Cardinal de Rohan

A PARIS

Chex LE DUC Successeur et proprietaire du fond, de M.

De La Chevardiere, Rue du Roule, à la Croice d'Or;

Tient Magazin de Musique ancienne et moderne, Piano-Forte François, Anglois, et organisés, Clavecins, Harpes, Violons, Alto, Basses, Guitares, Mandolines, Serinettes, Instrumens à vent, Archets, Cordes d'Italie, Sourdines, Diapasons, Colophane, Boîtes de Harpes à compartimens, Etuis pour tous les Instrumens, paper reglé, papier pour l'impression, et généralement tout ce qui concerne la Musique et la Lutherie.

On S'abonne chez lui en tout tems, pour les Journaux de Harpe et de Clavecin, prix 1s livre par année, port franc. il envoye en Province toute espece de musique, par la Poste, en payant le prix marque sur l'Exemplaire.

SONATE I:

Andante ma non troppo p. 1 Allegro assai p. 11

SONATE II:

1er mouvementp. 21Gratiosop. 32Rondeaup. 36

SONATE III:

1er mouvementp. 43Andantinop. 54Moderato (rondeau)p. 59

SONATE I









































SONATE II













































SONATE III















































