

Louis Le Quoynte
(1652-1717)

De profundis

Psaume 129 (A 3 voci con 4 instromenti)

Partition des voix & parties instrumentales

Louis Le Quoynte

De profundis

Psaume 129 - A 3 voci con 4 instramenti

PARTITION DES VOIX

Canto

Alto

Tenore

Solo

t

De pro - fun-dis cla - ma - vi ad te Do - mi - ne: Do - mi-ne e -

7

Fi-ant au-res

Fi-ant au-res

xau - di vo - cem me - am, e - xau - di vo - cem me - am.

14

tu-æ in-ten - den - tes: in vo-cem de-pre-ca - ti - o-nis me - æ.

tu-æ in-ten - den - tes: in vo-cem de-pre-ca - ti - o-nis me - æ.

Solo

Si i - ni-qui - ta-tes ob-ser-va - ve-ris

18

Qui - a a - pud te pro - pi - ti -

Qui - a a - pud te pro - pi - ti -

t

Do-mi-ne: Do-mi-ne quis sus - ti - ne - bis? Qui - a a - pud te pro - pi - ti -

40

ti - nu - i te, Do - mi - ne.

ti - nu - i te, Do - mi - ne.

ti - nu - i te, Do - mi - ne.

Solo

Sus-ti-nu-it a - ni-ma me-a in ver-bo e - jus: spe-ra-vit

46

t

A - gu - s - to - di - a

a - ni - ma me - a in Do - mi - no, spe - ra - vit a - ni - ma me - a in Do - mi - no.

t

A - gu - s - to - di - a

52

ma - tu - ti - na us-que ad noc - tem: spe-ret Is - ra-el in Do - mi-

ma - tu - ti - na us-que ad noc - - - tem: spe-ret Is - ra-el in Do - mi -

59

no, spe-ret Is - ra-el in Do - mi no, spe-ret Is - ra-el in Do - mi no.

no, spe-ret Is - ra - el in Do - mi - no, spe-ret Is - ra - el in Do - mi - no.

66

Qui-a a-pud Do-mi-num mi-se-ri-cor - di - a: et co-pi o - sa a-pud e - um re-demp - ti-

Qui-a a-pud Do-mi-num mi-se-ri-cor - di - a: et co-pi o - sa a-pud e - um re-demp - ti-

Qui-a a-pud Do-mi-num mi-se-ri-cor - di - a: et co-pi o - sa a-pud e - um re-demp - ti-

71

o. Et ip - se re - di-met Is - ra - el: ex om - ni-bus i - ni - qui -

o. Et ip - se re - di-met Is - ra - el: ex om - ni-bus i - ni - qui -

o. Et ip - se re - di-met Is - ra - el: ex om - ni-bus i - bi - qui -

79

ta - ti - bus e - jus, ex om - ni - bus i - ni - qui ta - ti - bus e - jus.

ta - ti - bus e - jus, ex om - ni - bus i - ni - qui ta - ti - bus e - jus.

ta - ti - bus e - jus, ex om - ni - bus i - ni - qui ta - ti - bus e - jus.

87 Requiem si placet

Re - qui - em æ - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne: et lux per -

et lux per -

et lux per -

94

pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

101

e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is.

e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is.

e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is.

Gloria si placet

108

Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o: et Spi - ri - tu - i _____ Sanc -

114

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et
Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et
to. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et

119

nunc et sem - per: et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, _
nunc et sem - per: et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, _
nunc et sem - per: et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, _

125

a - men, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men, a - men.
a - men, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men, a - men.
a - men, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men, a - men.

Louis Le Quoynte

De profundis

Psaume 129 - A 3 voci con 4 instromenti

VIOLINO PRIMO



Louis Le Quoynte

De profundis

Psaume 129 - A 3 voci con 4 instromenti

VIOLINO SECONDO



Louis Le Quoynte

De profundis

Psaume 129 - A 3 voci con 4 instromenti

ALTO VIOLA

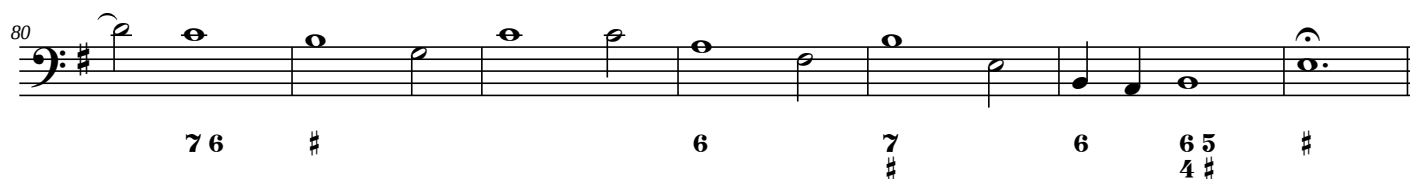
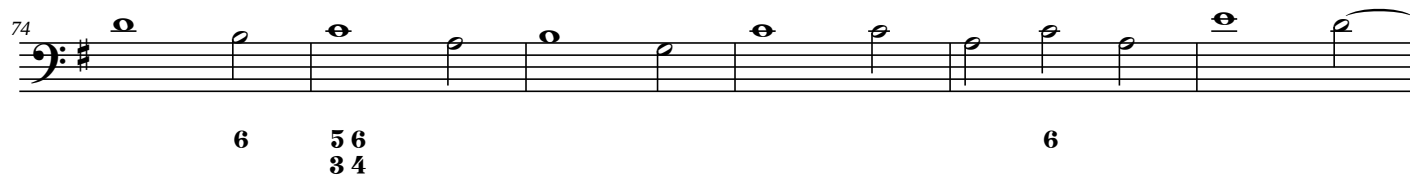
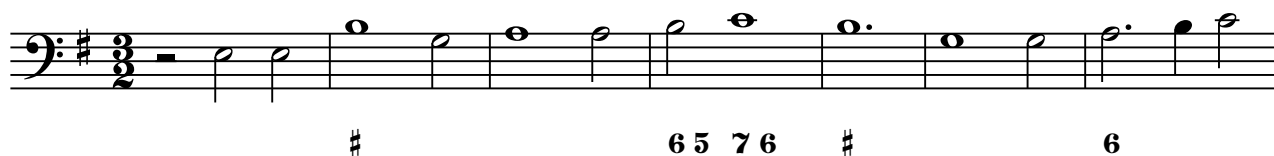


Louis Le Quoynte

De profundis

Psaume 129 - A 3 voci con 4 instromenti

ORGANO



Requiem si placet

87

3 6 3 4 4 3 7 6 #

93

6 6 6 7 6 6 6 7 #

101

6 5 # # 3 6 3 #

Gloria si placet

108

6 7 6 6 4 3

114

5 # 6

119

5 4 # 3 6 4 3

126

4 # # # 3 #

