

# Kling leise, mein Lied

Ständchen.

Gedicht von Johannes Nordmann.

Franz Liszt.

(Erste Fassung. Vertont 30. März 1848.)  
(Bisher unveröffentlicht.)

**Allegretto con moto.**

Singstimme.  
(Tenor.)

Klavier.

*sempre* *3* *2* *dolciss.*  
*una corda* *(simile)*

*rit.*

*pp*  
Kling lei - se, mein Lied, durch -

*a tempo*  
*smorz.* *pp*

die schweigende Nacht, kling lei - se, daß nicht die -

*(simile)*

— Ge . lieb't er . wacht!      Be . hut . . sam zu ih . . ren      Fen . . stern hin .

auf, \_\_\_\_\_ kling lei . . se, mein Lied,      und wek . ke sie nicht

*rit.*

auf!      Ihr

*sempre dolciss.*

*sempre una corda*

Schlum . mer ist hei . . lig und hei . . lig ihr Traum, ...      du

küs - se nur leicht des Ge - wan - des - Saum, das



lü - stern um ih - re Glie - der sich schmiegt, ver -



hül - lend den Bu - sen, der stür - misch sich wiegt, — der stür -

*cresc. sempre più agitato*



misch sich wiegt. Ach! Ihr Schlum - mer ist

*seguedo il canto* *smorz.* *pp*



hei - . lig, o wek - ke sie nicht! Und hei - . lig ihr Traum, o



schrek - ke sie nicht mit ei - . nem Ge - bil - . de, das trau - rig und

*poco cresc.* *piu cresc.*



wild! *pp* Kling lei - . se, mein Lied, sing lei - . se und

*dim.* *pp*



mild, ja, lei - . se und mild, mein Lied, \_\_\_\_\_ sing



lei - se, — lei - se und mild!

*sempre pp*

*rit.*

*dolciss*

*Più lento.*

*mit Grazie, singend gesprochen*

Um-schlin-ge sie sanft, — wie die Ran-ke den Baum in Lie-be um .

*dolciss.*

*sempre una corda*

*Red.*

schlingt mit dem Blü - ten - traum, und sin - ge ver -

zückt, wie die Nach - ti - gall singt, die der Ro - se ein klin - gendes

*rit.* **a tempo**

*rit.* **a tempo**

Ständ - chen bringt.

*pp* *poco rinforz.*

*tre corde*

Er - wek - ke sie nicht mit zu stürm - ischem Gruß, tritt be -

*sotto voce*

*dolciss. ma un poco marc.*

*una corda*

hut - sam nur auf, wie des Pil - gers Fuß hin durch den hei - li - gen

*Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* \* *poco cresc.*

Tem - - pel geht; still klin - ge dein Gruß wie ein lei - ses Ge -

*Red.* *Red.* *Red.* *Red.* \*

bet!

*Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *poco cresc.*

Tempo I.

Kling lei - - se, mein Lied, durch - die schwei - gende

*Red.* \* *pp* *sempre una corda* *Red.* *Red.*

Nacht, kling lei - se, daß nicht die Ge - lieb' er -

*Red.* *Red.* *Red.*

wacht! Be - hut - sam zu ih - ren Fen - stern hin -

*Red.* *Red.* *Red.* *Red.*

auf, kling lei - se, mein Lied,

*Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *accel.* *cresc.*

be - hut - sam zu ih - ren Fen - stern hin -

*Red.* *Red.* *Red.* *rit.* *rit.*

*segundo il canto*

(a tempo)

*dolce*

auf, lei - - - se und mild,

(a tempo)

*smorz.*

daß die Ge - lieb - - - te nicht er - wacht,

daß die Ge - lieb - - - - - - - - - - te nicht er -

wacht, — o, wek - ke sie nicht!