



SAINT-SAËNS *Camille*
(1835 - 1921)

Les fleurs et les arbres

Op. 68 n° 2

pour chœur a capella

Avec Priv. du Roy.

Les fleurs et les arbres,
Les bronzes, les marbres,
Les ors, les émaux,
La mer, les fontaines,
Les monts et les plaines
Consolent nos maux.

Nature éternelle,
Tu sembles plus belle
Au sein des douleurs !
Et l'art nous domine,
Sa flamme illumine
Le rire et les pleurs.

Camille SAINT-SAËNS

Les fleurs et les arbres

1

Texte : Camille SAINT-SAËNS

Op. 68 n° 2

Camille SAINT-SAËNS (1835 - 1921)

Allegretto moderato *dolce* *cresc.* *mf*

SOPRANOS
ALTOS
TÉNORS
BASSES

Les fleurs et les ar-bres, Les bron-zes, les mar-bres, Les

PIANO (pour répétition) *p* *cresc.* *mf*

dim.

ors, les é-maux, La mer, les fon-tai-nes, Les monts et les plai-nes Con-so-

dim.

ors, les é-maux, La mer, les fon-tai-nes, Les monts et les plai-nes Con-so-

dim.

ors, les é-maux, La mer, les fon-tai-nes, Les monts et les plai-nes Con-so-

dim.

ors, les é-maux, La mer, les fon-tai-nes, Les monts et les plai-nes Con-so-

15

pp *p*

- - - lent, con - so - lent nos maux. Les bron - zes, les

- - - lent, con - so - lent nos maux. Les fleurs et les ar - bres, Les bron - zes, les

8 - - - lent, con - so - lent nos maux. Les fleurs et les ar - bres,

- - - lent, con - so - lent nos maux.

15

22

p *cresc.*

mar - bres, La mer, les fon - tai - nes, Les monts et les plai - nes

mar - bres, La mer, les fon - tai - nes, Les monts et les plai - nes Con -

8 La mer, les fon - tai - nes, Les monts et les plai - nes

p *cresc.*

Les ors, les é - maux, Les monts et les plai - nes

22

30

p

Con - so - lent nos maux. — Na -

p

so - - - lent, con - so - lent nos maux. — Na - ture é - ter - nel - le, Na -

p

Con - so - lent nos maux. — Na -

p

Con - so - lent nos maux. — Na -

30

38

cresc.

ture é - ter - nel - le, Tu sem - bles plus bel - le Au sein des dou - leurs ! — Na -

cresc.

ture é - ter - nel - le, Tu sem - bles plus bel - le Au sein des dou - leurs ! — Na -

cresc.

ture é - ter - nel - le, Tu sem - bles plus bel - le Au sein des dou - leurs ! — Na -

cresc.

ture é - ter - nel - le, Tu sem - bles plus bel - le Au sein des dou - leurs ! — Na -

f *ff*

f *ff*

f *ff*

f *ff*

38

cresc.

45

dim. *p*

ture é - ter - nel - le, Tu sem - bles plus bel - le Au sein des dou -

dim. *p*

ture é - ter - nel - le, Tu sem - bles plus bel - le Au sein des dou -

dim. *p*

ture é - ter - nel - le, Tu sem - bles plus bel - le Au sein des dou -

dim. *p*

ture é - ter - nel - le, Tu sem - bles plus bel - le Au sein des dou -

45

dim. *p*

ture é - ter - nel - le, Tu sem - bles plus bel - le Au sein des dou -

53

cresc.

leurs ! Et l'art nous do - mi - ne, Sa flamme il - lu - mi - ne Le rire et les pleurs,

cresc.

leurs ! Et l'art nous do - mi - ne, Sa flamme il - lu - mi - ne Le rire et les pleurs,

cresc.

leurs ! Et l'art nous do - mi - ne, Sa flamme il - lu - mi - ne Le rire et les pleurs,

cresc.

leurs ! Et l'art nous do - mi - ne, Sa flamme il - lu - mi - ne Le rire et les pleurs,

53

cresc.

leurs ! Et l'art nous do - mi - ne, Sa flamme il - lu - mi - ne Le rire et les pleurs,

61

f sa flam - - - me il - lu - mi - ne Le rire et les *dim.*

f sa flam - - - me il - lu - mi - ne Le rire et les *dim.*

8 *f* sa flam - - - me il - lu - mi - ne Le rire et les *dim.*

f sa flam - - - me il - lu - mi - ne Le rire et les *dim.*

sa flam - - - me il - lu - mi - ne Le rire et les

61

f *dim.*

70

p pleurs, *pp* le rire et les pleurs. *dim.* *ppp*

p pleurs, sa flamme il - lu - mi - ne Le rire et les pleurs, et les pleurs. *dim.* *ppp*

8 *p* pleurs, *pp* le rire et les pleurs. *dim.* *ppp*

p pleurs, *pp* et les pleurs. *dim.* *ppp*

pleurs, et les pleurs.

70

p *dim.* *ppp*