

# Le rose, frond'e fiori

Giovanni Maria Nanino 1544?-1607

Soprano

Le ro - se, fron - d'e fio - ri, Che mi por - ge - sti,o Clo - ri,

Contralto

Le ro - se, fron - d'e fio - ri, Che mi por - ge - sti,o Clo - ri,

Bass

Le ro - se, fron - d'e fio - ri, Che mi por - ge - sti,o Clo - ri,

6

Spি - ra - no, cre - scon, man - da - n'al mio co - re, O - do - r'ar - dir' ar - do - re. Spi - ra - no,

Spি - ra - no, cre - scon, man - da - n'al mio co - re, O - do - r'ar - dir' ar - do - re. Spi - ra - no,

Spি - ra - no, cre - scon, man - da - n'al mio co - re, O - do - r'ar - dir' ar - do - re. Spi - ra - no,

12

cre - scon, man - da - n'al mio co - re, O - do - r'ar - dir' ar - do - re.

cre - scon, man - da - n'al mio co - re, O - do - r'ar - dir' ar - do - re.

cre - scon, man - da - n'al mio co - re, O - do - r'ar - dir' ar - do - re.

L' odor diletto porge,  
L' ardor indi risorge;  
Poscia m'incende l'amorosa fiamma,  
E strugge a dramma a dramma.

L' ardor e l'ardor mio  
Nasce da un bel desio;  
Che per voi brama pria sempre languire,  
Che d'altra ogn'hor gioire.

Dunque, bella guerriera,  
Non mi siate piu fiera;  
O mi spiaccia, o non cresca, o ancida il core,  
L'odor, l'ardor, l'ardore.