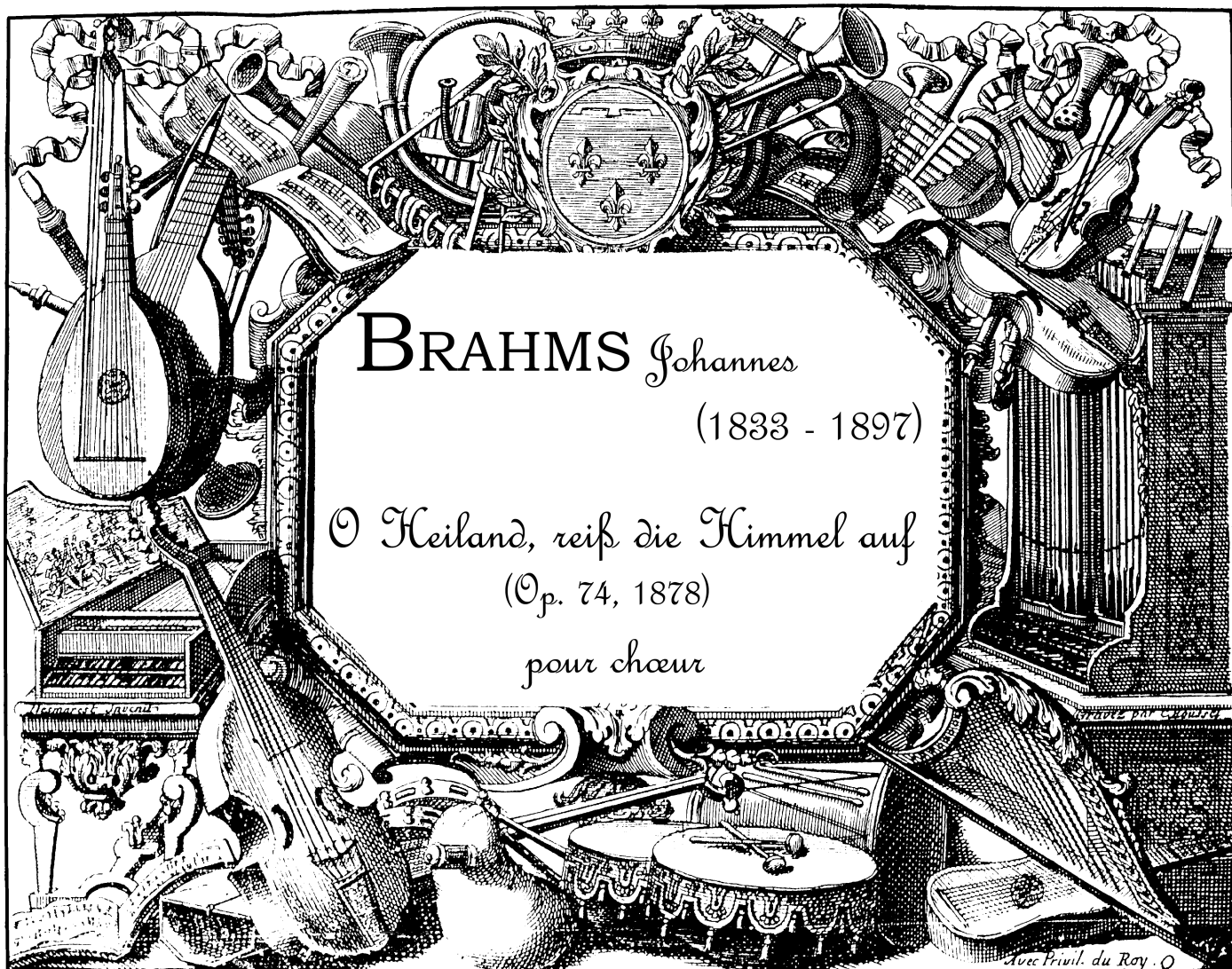




O Heiland reiß die Himmel auf,
Herab, herauf vom Himmel lauf,
Reiß ab vom Himmel Tor und Tür,
Reiß ab was Schloß und Riegel für.

O Gott ein' Tau vom Himmel gieß,
Im Tau herab o Heiland fließ,
Ihr Wolken brecht und regnet aus
den König über Jakobs Haus.

O Erd' schlag aus, schlag aus o Erd',
Daß Berg und Tal grün alles werd',
O Erd' herfür dies Blümlein bring,
O Heiland, aus der Erden spring.

Hie leiden wir die größte Not,
Vor Augen steht der bittere Tod,
Ach komm, führ uns mit starker Hand,
Von Elend zu dem Vaterland.

Da wollen wir all' danken dir,
Unserm Erlöser für und für,
Da wollen wir all' loben dich,
Je allzeit immer und ewiglich.
Amen.

O Sauveur, ouvre les cieux,
Viens des cieux,
Arrache du ciel portails et portes,
Arrache serrures et verrous.

O Dieu, verse une rosée du ciel,
Descends dans la rosée, O Sauveur !
Ouvrez-vous, nuages, et faites pleuvoir
Le roi sur la maison de Jacob.

O terre, éclos, éclos ô terre,
Que les collines et les vallées verdoient,
O terre, fais croître cette fleur,
O Sauveur, nais de la terre.

Ici, nous souffrons la plus grande détresse,
La mort amère est devant nos yeux,
O viens, conduis-nous d'une main forte
De la détresse au royaume du Père.

Nous voulons tous te remercier,
Notre Rédempteur, encore et toujours,
Là nous voulons tous te louer
Maintenant, toujours et à jamais.
Amen.

O Heiland, reiß die Himmel auf

1

Op. 74 (1878)

Versus I

Johannes BRAHMS (1833 - 1897)

Tempo giusto

f

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Réduction (répétition)

O Hei - land reiß die Him - mel auf, ___

O Hei - land reiß ___ die Him - mel

5

Him - mel auf, her - ab, her - auf vom Him - mel

Him - mel auf, her - ab, ___ her - auf ___ vom ___ Him - mel

her - ab, her - auf ___ vom Him - mel lauf,

auf, ___ her - ab, her - auf vom Him - mel lauf, ___

5

10

lauf, reiß ab vom Him - mel Tor und Tür,

lauf, reiß ab — vom Him - mel Tor und Tür, reiß ab, reiß

8 reiß ab, reiß ab vom Him - mel Tor und Tür, reiß ab,

reiß ab, reiß ab vom Him - mel Tor und Tür,

10

15

reiß ab was Schloß und Rie - gel für.

ab — was Schloß — und Rie - gel — für.

8 reiß ab was Schloß und Rie - gel für.

reiß ab was Schloß — und Rie - gel für.

15

Versus II

f

O Gott ein Tau vom

f

O Gott ein Tau vom Him-mel gieß, O Gott ein — Tau vom

f

O Gott ein Tau vom

f

O Gott ein Tau vom Him-mel gieß, O Gott ein Tau vom Him-mel gieß, O Gott ein

23

Him - mel gieß, im Tau her - ab o Hei - land

Him - mel gieß, im Tau her-ab, im Tau — her - ab — o

Him-mel gieß, im Tau her-ab o Hei-land fließ, — im Tau her-ab o Hei-land fließ, im

Tau — vom Him - mel gieß, im Tau her - ab o Hei - land fließ, im Tau, im

28

fließ, ihr Wol - ken brecht und reg - net

Hei - land fließ, ihr Wol-ken brecht und reg - - - net aus, ihr Wol-ken

8 Tau her-ab o Hei-land fließ, ihr Wol-ken brecht und reg - net aus, ihr

Tau her-ab o Hei - land _____ fließ, ihr Wol-ken brecht und

28

32

aus den Kö - nig ü - ber Ja - kobs Haus.

brecht und reg - net aus den Kö - nig, den Kö - nig ü-ber Ja - kobs Haus.

8 Wol - ken brecht und reg-net aus den Kö-nig ü - ber Ja - kobs _____ Haus.

reg - - - net aus den Kö - nig ü - ber Ja - kobs Haus.

32

Versus III

f

O Erd schlag aus, o Erd schlag aus, schlag

f

O Erd schlag aus, o Erd schlag aus, schlag aus, schlag

f

O Erd schlag aus, schlag aus, schlag aus, schlag aus,

f

O Erd schlag aus, o Erd schlag aus, schlag aus,

40

aus, schlag aus o Erd, daß Berg und Tal grün al-les, al-les werd,

aus, schlag aus o Erd, daß Berg und Tal grün al-les werd,

o Erd, daß Berg und Tal grün

schlag aus o Erd, daß Berg und Tal grün al-les, al-les werd,

40

44

grün al - - les, al - - les werd, o Erd her -

grün al - - les, grün al - les werd,

al - - les, al - - les, al - les werd,

grün al - les werd, o Erd her - für dies Blüm -

44

für o Erd her - für dies Blüm - lein bring, o Erd, her -

o Erd her - für dies Blüm - - - lein bring, her - für

o Erd her - für dies Blüm - - - - -

- - lein bring, o Erd her - für dies Blüm - lein bring, her - für dies

47

für o Erd her - für dies Blüm - lein bring, o Erd, her -

o Erd her - für dies Blüm - - - lein bring, her - für

o Erd her - für dies Blüm - - - - -

- - lein bring, o Erd her - für dies Blüm - lein bring, her - für dies

47

für o Erd her - für dies Blüm - lein bring, o Erd, her -

o Erd her - für dies Blüm - - - lein bring, her - für

o Erd her - für dies Blüm - - - - -

- - lein bring, o Erd her - für dies Blüm - lein bring, her - für dies

50

für dies Blüm - lein bring, o Hei-land aus der Er - den spring, aus der

— dies Blüm-lein bring, o Hei-land aus der Er - - - den spring, aus der —

8 - lein bring, — o Hei - land aus der

Blüm - - - lein bring, o Hei - land, o Hei - land aus — der

50

54

Er - - - - - den, aus — der Er - - - - - den — spring.

Er - - - den — spring, aus der Er - den, aus — der Er - den spring.

8 Er - - - - - den spring. —

Er - - - den, aus — der Er - - - den spring.

54

Versus IV

Adagio

mp espress. *f*

Hie lei - den wir die größ - te, größ - te Not, hie

mp espress.

Hie lei - den wir die größ - te Not, hie lei - den,

mp espress.

8 Hie lei - den wir die größ - te, größ - te Not, hie lei - den wir, hie lei - den

mp espress.

Hie lei - den wir die größ - te

Adagio

mp

61 *dim.* *p*

lei - den wir die größ - te, größ - te Not, vor Au - gen

f *dim.* *p*

lei - den wir die größ - te Not, vor Au - gen

f *dim.* *p*

8 wir die größ - te, größ - te Not, vor Au - - - - gen

f *p*

Not, vor Au - gen steht der

61 *dim.*

f *p*

64

dim. *mf cresc.*

steht der bitt - re, bitt - re Tod, ach komm, führ uns mit

dim. *cresc.*

steht der bitt - re Tod, ach komm, führ uns mit star - ker,

8 *dim.* *f*

steht der bitt - re Tod, ach komm, führ

dim. *mf cresc.*

bitt - - - re Tod, ach komm, führ

64

cresc. *mf*

67

f *f dim.*

star - ker Hand, mit star - - - - ker Hand von E - lend

f *f dim.*

star - ker Hand, mit star - - - - ker Hand von E - lend

8 *f* *f dim.*

uns mit star - ker, star - - - - ker Hand von E - lend

f

uns mit star - ker, star - - - - ker Hand

67

f *f dim.*

70 *mp* *ritard.* **Lento** *dim.*

zu dem Va - ter - land, von E - lend, von E - lend zu dem Va - ter - land.

mp *dim.*

zu dem Va - ter - land, von E - lend zu dem Va - ter - land.

mp *dim.*

8 zu dem Va - ter - land, von E - lend, von E - lend zu dem Va - ter - land.

mp *dim.*

von E - lend zu dem Va - ter - land.

70 *mp* *ritard.* **Lento** *dim.*

Versus V
Allegro

f

Da wol - len wir all

f

Da wol - len wir all dan - ken dir, all dan - ken,

f

8 Da wol - len wir all dan - ken dir, all dan - ken

f

Da wol - len

79

dan - ken dir, un - serm Er - lö - ser für und

all dan - ken dir, un - serm Er - lö - - - ser für und für, für und

8 dir, un - serm Er - lö - - - - - ser für und für, - - -

wir all dan - ken dir, un - serm Er - lö - ser für

79

85

für da wol-len wir all lo - ben dich, je all -

für, da wol - len wir all lo - ben dich, je all - -

8 da wol-len wir all lo - ben dich, all lo - ben dich, je

- und für, da wol-len wir all lo - ben

85

91

- zeit im - mer und e - wig - lich.
 zeit im - mer und e - wig - lich, e - - - - wig -
 8 all - zeit - im - mer, je all - zeit im - mer und e - - - - wig -
 dich, je all - - - zeit - im - mer - und - e - - - wig -

Musical score for voices and piano, measures 91-96. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the piano accompaniment are shown. The lyrics are: "zeit im - mer und e - wig - lich." and "all - zeit - im - mer, je all - zeit im - mer und e - - - - wig - dich, je all - - - zeit - im - mer - und - e - - - wig -".

97

A - - - - - men, A - - - - -
 lich. A - - - - - men, A -
 8 lich. A - - - - -
 lich. A - - - - - men,

Musical score for voices and piano, measures 97-102. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the piano accompaniment are shown. The lyrics are: "A - - - - - men, A - - - - -", "lich. A - - - - - men, A -", "lich. A - - - - -", and "lich. A - - - - - men,". The piano part includes dynamic markings *f* (forte).

