

Ecce Sacerdos

J. ALFRED SCHEHL
Op. 46, No. 1

Allegro moderato

I

II

III

ORGAN

* Gt. *mf*

Ped ad lib.

Ec - ce Sa - cér - dos magnus, qui in di - é - bus su -

Ec - ce Sa - cér - dos magnus, qui in di - é - bus su -

is plá - cu - it De - - o: *mf* Í - de - o ju - re - ju - rán -

is plá - cu - it De - - o: *mf* Í - de - o ju - re - ju - rán -

do fe - cit il - lum Dó - mi - nus cré - sce - re in ple - bem su - am.

do fe - cit il - lum Dó - mi - nus cré - sce - re in ple - bem su - am.

* Notes in small type are ad libitum.

Copyright 1952 by Gregorian Institute of America
International Copyright Secured

Ed. 519

Printed in the U.S.A.

mf Be-ne-di - cti - o - nem *f* o-mni-um

mf Be-ne-di - cti - o - nem *f* o-mni-um

mf Be-ne-di - cti - o - nem, be - ne-di - cti - o - nem *f* o-mni-um

Sw. *mf*

Man.

mf gén - ti - um de - dit il - - li, *f* et te - sta - mén - tum

mf gén - ti - um de - dit il - - li, *f* et te - sta - mén - tum

mf

su - um con-fir - ma - vit su-per ca - put e - jus.

su - um con-fir - ma - vit su-per ca - put e - jus.

Tempo I

mf Í - de - o ju - re - ju - rán - do fe - cit il - lum Dó - mi - nus cré - sce - re in

mf Í - de - o ju - re - ju - rán - do fe - cit il - lum Dó - mi - nus cré - sce - re in

mf Í - de - o ju - re - ju - rán - do fe - cit il - lum Dó - mi - nus cré - sce - re in

Tempo I

Gt. *mf*

Andante

p ple - bem su - - am. Gló - ri - a Pa - tri, et

p ple - bem su - - am. Gló - ri - a Pa - tri, et

p ple - bem su - - am. Gló - ri - a Pa - tri, et

Andante

For Women's Chorus

p For Men's Chorus

Organ ad lib.

Fí - li - o, et Spi - ri - tu - i San - - cto.

Fí - li - o, et Spi - ri - tu - i San - - cto.

Tempo I

mf

í - de - o ju - re - ju - rán - do fe - cit il - lum Dó - mi - nus

í - de - o ju - re - ju - rán - do fe - cit il - lum Dó - mi - nus

Tempo I

Gt. *mf*
rall.

cré - sce - re in ple - bem su - am, in ple - bem

cré - sce - re in ple - bem su - am, in ple - bem

rall.

T.P.

su - am. Al - le - lú - ja.

su - am. Al - le - lú - ja.