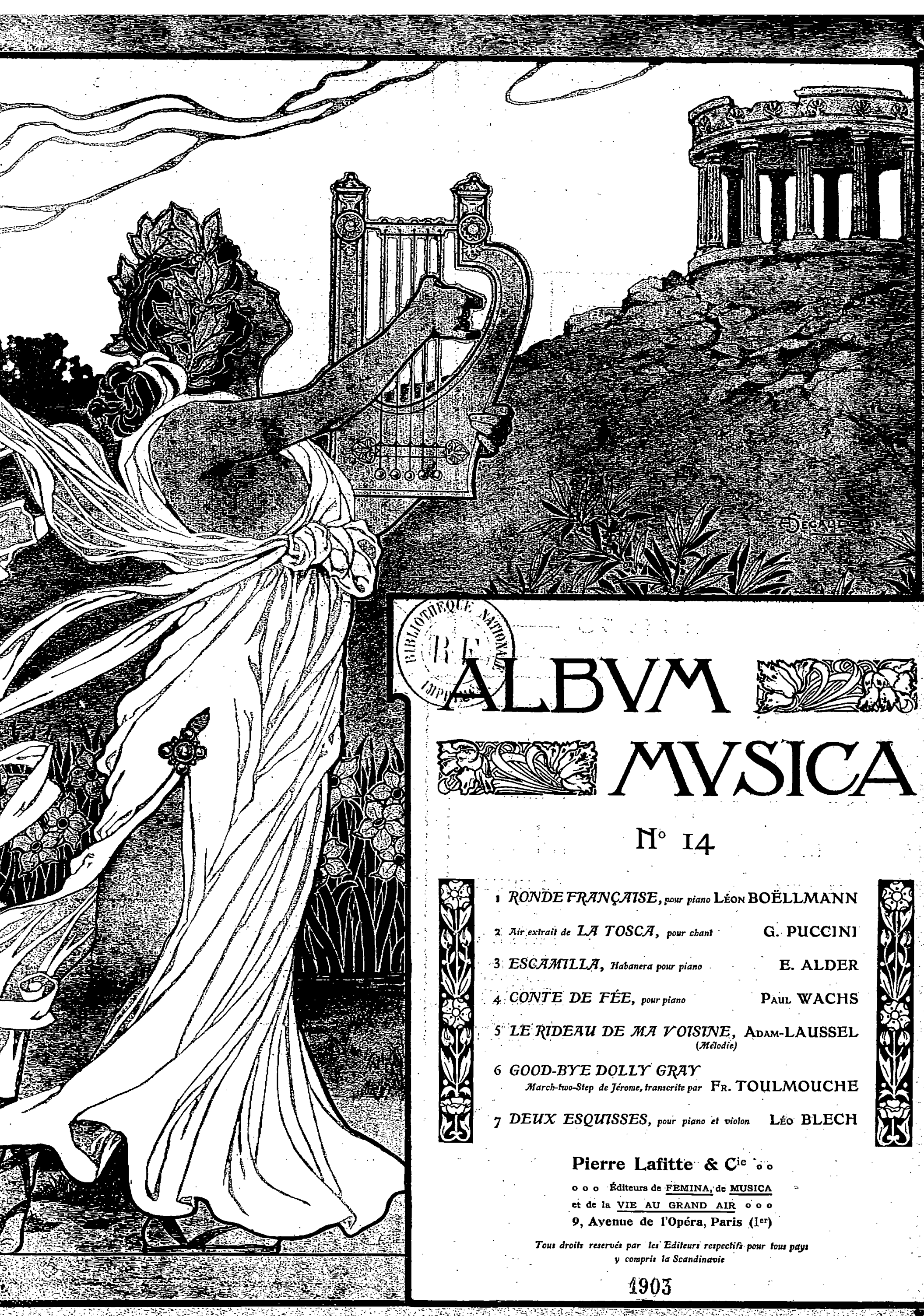




ALBUM MUSICA

N° 14

- 
- 
- 1 RONDE FRANÇAISE, pour piano LÉON BOËLLMANN
 - 2 Air extrait de *LA TOSCA*, pour chant G. PUCCINI
 - 3 ESCAMILLA, Habanera pour piano E. ALDER
 - 4 CONTE DE FÉE, pour piano PAUL WACHS
 - 5 LE RIDEAU DE MA VOISINE, ADAM-LAUSSSEL
(Mélodie)
 - 6 GOOD-BYE DOLLY GRAY
March-two-Step de Jérôme, transcrite par FR. TOULMOUCHE
 - 7 DEUX ESQUISSES, pour piano et violon LÉO BLECH

Pierre Lafitte & C^{ie} o o o

o o o Éditeurs de FEMINA, de MUSICA
et de la VIE AU GRAND AIR o o o
9, Avenue de l'Opéra, Paris (1^{er})

Tous droits réservés par les Editeurs respectifs pour tous pays
y compris la Scandinavie

1903

LE RIDEAU DE MA VOISINE

MÉLODIE

Poésie de ALFRED DE MUSSET

A. ADAM-LAUSSEL

Moderato con moto

CHANT

Moderato con moto

PIANO

p

Le ri-deau de ma voi.

p

Ped. *

si - ne Se soulève lente - ment; —

p

Elle va, je l'ima-gi-ne, Prendre l'air un mo-ment. —

p

sf *And.*

mf

On en-tr'ouvre la fe-nê-tre, Je sens mon cœur palpi-

p

mf

* Ped. *

ter; ——— Elle veut savoir peut-

mf

Red. *

ê tre Si je suis à guet - ter. ———

p

Red. *

Un poco più lento

pp

Mais, he - las! ——— ce n'est qu'un rê - ve; Ma voi - si ne ame un lour.

cre scen

Red. *

1^o Tempo

p

deau, ——— Et c'est le vent qui sou - lè - ve Le coin de son ri - deau.

do mf dim.

Red.

molto rit.

pp

cre scen do

Red. *

P. W. M. M. M.