

Ao presado amigo
D^r. ALBERTO GUIMARÃES

...E A POBRE GUITARRA MORREU!..

Versos de M^{lle} TELL

FADO-TANGO

Musica de EDUARDO SOUTO

Muito moderado

PIANO

§

Ju - rei nu - ma can - ti - ga A ti só que - rer bem, Ju - rei nu - ma can -

- ti - ga A ti só que - rer bem, Gui - tar - ra, do - ce a - mi - ga, E a mais nin -

- quem. Gui - tar - ra, do - ce a - mi - ga, E a mais nin - Mas

- quem. Si cho - rando estou só - a - nha, A tua voz do - ce - ras diz...

Só por ti, gui - tarra minha E que eu posso ser fe - liz!

1. - liz! 2. - liz! Quan -

D.C. al §
depois TRIO.

Com muito sentimento

TRIO.

a fadista um dia se encon - trou Com um lindo e apaí - xo - na - do trova - dor... Mas

a fadista um dia se encon - trou Com um lindo e apaí - xo - na - do trova - dor... A gui-

- tar - ra sem pe - na aban - do - nou E ingrata se - gue o seu no - vo a - môr... A gui-

- tar - ra sem pe - na aban - do - nou E ingrata se - gue o seu novo a - môr... Mas - môr...
1. 2.

*D. C. de $\frac{3}{8}$
ao FIM.*

Para a 1ª parte

Jurei numa cantiga
A ti só querer bem,) *bis*
Guitarra, doce amiga,) *bis*
E a mais ninguém.

Para a 2ª parte

Si chorando estou sósinha,
A tua voz docuras diz...) *bis*
Só por ti, guitarra minha
É que eu posso ser feliz!

Para o D. C. a 1ª parte

Quando eu morrer, querida,) *bis*
Um fado has de entoar,) *bis*
As maguas desta vida
Triste a cantar!

Para o TRIO.

Mas a fadista um dia se encontrou) *bis*
Com um lindo e apaixonado trovador...) *bis*
A guitarra sem pena abandonou) *bis*
E ingrata segue o seu novo amor.

Para terminar com a 1ª parte

Esquecida na estrada) *bis*
A guitarra gemeu...) *bis*
De saudades, coitada,) *bis*
Alfim morreu!...