GL 589-2+5 Vater unser - Das Gebet des Herrn

Für Chor, Volk, Orgel und Kontrabass

Michael Stenov 5. 1. 2014

The musical score is arranged for four parts: Soprano, Alto, Tenor/Bass, and Piano/Organ. It features a complex rhythmic structure with measures of 2, 3, 4, 2, and 3 beats. The lyrics are in German and follow the traditional text of the Lord's Prayer. The piano part provides harmonic support with chords and melodic lines.

Lyrics:

Va - ter un -
Va - ter un - ser im Him - mel, ge -
Va - ter un - ser im Him - mel, ge - hei - ligt wer - de dein
Va - ter un - ser im Him - mel, ge - hei - ligt wer -
ser im Him - mel, ge - hei - ligt wer - de dein Na - me. Dein
hei - ligt wer - de dein Na - me. Dein Wil - le ge - sche - he,
Na - me. Dein Reich kom - me. Dein Wil - le ge - sche - he,

11 **4** **3**

de dein Na - me. Dein Wil - le ge - sche - he, wie im Him -

Reich kom - me. Dein Wil - le ge - sche - he auch auf Er - den. Un - ser täg - li - ches

8 wie im Him - mel, so auf Er - den. Un - ser täg - li - ches

wie im Him - mel, so auf Er - den. Un - ser täg - li - ches Brot gib uns

The first system of the musical score consists of five staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a 4/4 time signature and a 3-measure rest. The second and third staves are vocal lines in treble clef. The fourth staff is a vocal line in bass clef. The fifth staff is a piano accompaniment consisting of two staves (treble and bass clef) with chords and moving lines.

16 **4**

mel, so auf Er - den. Und ver - gib uns un - sre Schuld,

Brot gib uns heu - te. Ver - gib uns uns - re Schuld, wie auch wir ver -

8 Brot gib uns. Und ver - gib uns uns - re Schuld, wie auch wir ver -

heu - te. Und ver - gib uns uns - re Schuld, wie auch wir ver -

The second system of the musical score consists of five staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a 4/4 time signature. The second and third staves are vocal lines in treble clef. The fourth staff is a vocal line in bass clef. The fifth staff is a piano accompaniment consisting of two staves (treble and bass clef) with chords and moving lines.

20 **4** **2** **3**

wie auch wir ver - ge - ben un - sern Schul - di - gern. Füh - re uns
ge - ben un - sern Schul - di - gern. Und füh - re uns nicht in Ver -
ge - ben un - sern Schul - di - gern. Und füh - re uns nicht in Ver -
ge - ben un - sern Schul - di - gern. Und füh - re uns nicht in Ver -

25 **3** **4**

nicht in Ver - su - chung, er - lö - se uns vom Bö - sen.
su - chung, son - dern er - lö se uns von dem Bö - sen.
su - chung, son - dern er - lö - se uns von dem Bö - sen.
su - chung, son - dern er - lö - se uns von dem Bö - sen.

Priester: Erlöse uns, Herr, allmächtiger Vater von allem Bösen...

... damit wir voll Zuversicht das Kommen unseres Erlösers Jesus Christus erwarten.

29 **3** **4** **2** **3**

Denn dein ist das Reich und die Kraft und die Herr-lich - keit in

Denn dein ist das Reich und die Kraft und die Herr-lich - keit in

8 Denn dein ist das Reich und die Kraft und die Herr-lich - keit in

Denn dein ist das Reich und die Kraft und die Herr-lich - keit in

35 **3** **2** **3**

E - wig - keit. A - men, A - men, A - men, A - men.

E - wig - keit. A - men, A - men, A - men, A - men.

8 E - wig - keit. A - men, A - men, A - men, A - men.

E - wig - keit. A - men.