



ALBUM



MUSICA

N° 20

- | | |
|--|--------------------|
| 1 NOVELETTE, pour Piano | B. M. COLOMER |
| 2 FEUILLET D'ALBUM
pour Piano (manuscrit) | CAMILLE CHEVILLARD |
| 3 CHANT DES DEUX ÉPÉES
extrait de la « Filles de Roland » | HENRI RABAUD |
| 4 DIVERTISSEMENT LOUIS XV
Morceau de genre pour Piano | M. CARMAN |
| 5 PRÈS D'UN BERCEAU
Mélodie pour Piano et Chant | GABRIEL VERDALLE |
| 6 LA GIPSY, mazurka écossaise pour Piano | LOUIS GANNE |
| 7 LES VIEUX SABOTS
Légende enfantine | EDMOND MISSA |
| 8 PIZZICATI, pour Piano et Violon | EDMOND LAURENS |

Pierre Lafitte & Cie ..

... Éditeurs de EMINA, de MUSICA
et de la VIE AU GRAND AIR ...
9, Avenue de l'Opéra, Paris (1^{er})

Tous droits réservés par les Éditeurs respectifs pour tous pays
y compris la Scandinavie



PRÈS D'UN BERCEAU

MÉLODIE

Poésie de RENÉ FERRARI

Musique de GABRIEL VERDALLE

CHANT

Andantino sans lenteur. *p*

En . fant au . regard si lim . pi . . de, Fleur qui nous

PIANO

Andantino sans lenteur. *p*

viens du pa . ra . dis, ——— Quel est. dans tes beaux yeux sur pris, ——— Ce re

poco ritenuto *mf* *a Tempo*

— flet qui brul . . le, ti . . mi . . de? Ô ché . ru . bin, répons, de grâ . ce.

a Tempo *mf*

— suivez . .

f *molto ritenuto* *p* *lento e*

Pourquoi — gen timent sou . ris - tu A cha . que doux bai ser re . çu? ——— Plai . sir

p *suivez*

dolcissimo *rallentando* *p* *a Tempo*

qui ja-mais ne te las - - - se! As - tu l'air sa - tis - fait de vi - - vre, Heu -

Lento *a Tempo*

pp *suivex*

cédez *a Tempo*

-reux de te voir a - do - ré! Fait de candeur et de bon - té Comme ton pe - tit

a Tempo

suivex

poco ritenuto *a Tempo* *mf*

cœur se - li - - - vre! Tes traits du ciel sont le mi - ra - - ge.

a Tempo

suivex *mf*

f *p* *molto ritenuto* *lento e*

Et de - vant ton berceau, bien bas, Je me pros - ter - ne: Nes - tu pas Du bon

suivex

dolcissimo *rallentando*

Dieu la vivante i - ma - - - ge?

pp *Lento* *suivex* *sempre rall. e dim.*

Gabriel Verdalle